

ИНСКРИПТ

Корпоративная газета

№3 (167) Июнь 2024

Колонка главного редактора

Не забывать читать книги!

Наверное, такой совет звучит странно для работников библиотек. Тем не менее, я уверена в его злободневности, когда идет речь о профессиональной литературе. Сколько раз мне попадались книги библиотечной и смежной тематики, для которых я, кажется, являлась первым или одним из немногих читателей. Заметно это было по состоянию страниц и переплету изданий. Среди них были и обновленные учебные, справочные пособия, и новые монографии, которые являются результатом большой исследовательской, научной работы по вопросам чтения, мультимедийным технологиям, организации работы по разным направлениям, с хорошей, правильной терминологией. Помню время, когда справочники библиотекаря, библиографа, были настольными книгами не только для руководителей, но и для специалистов. Что же сейчас, больше черпаем информации из Интернета, когда нужно разобраться в вопросе, провести анализ деятельности, грамотно разработать мероприятие? На мой взгляд, этого недостаточно.

Вот и по итогам анализа отчетов по выполнению планов сотрудников, входящих в кадровый резерв, тоже наблюдается та же картина. Отмечено, где-то перечислено, что профессиональная литература читалась в целом, а конкретики мало. И ведь в основном у всех изначально непрофильное образование, на которое отводится как минимум 4 года в вузе. Сколько сложностей и вопросов возникает на практике, когда нужно разработать документы, провести опрос, проанализировать библиотечные процессы, написать текст и правильно составить библиографию и ссылки на заимствованные цитаты, проверить информацию на достоверность!

Я это наблюдаю, поскольку много работаю с материалами, которые доходят до меня на просмотр и согласование. Поэтому считаю, что для роста качества основной деятельности необходимо постоянное и системное обращение к профессиональной литературе.

Яна Юркевич, директор

Достижения

- Почетным званием «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» за высокие профессиональные достижения в области библиотечного дела награждена **Кузнецова С. Г.**
- Почетной грамотой Библиотечной ассоциации Югры за профессиональные достижения и в связи с празднованием Общероссийского дня библиотек, награждены **Белявская О. Г., Гладкова Ю. В., Чернова Ю. С., Ясинская Н. Е.**
- Благодарностью от Библиотечной ассоциации Югры за значительные успехи в профессиональной деятельности, направленной на всестороннее развитие библиотечной отрасли автономного округа, формирование позитивного имиджа библиотек в регионе, РФ и мире награждена **Елалова Е. В.**
- Почетной грамотой МБУК ЦБС за высокое профессиональное мастерство, качественное выполнение обязанностей и достигнутые результаты в работе по информационно-библиографическому обслуживанию населения и предприятий города, награждена **Брижунцова Н. А.**
- Благодарственным письмом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры за добросовестную, плодотворную работу, направленную на развитие культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, награжден **коллектив Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» г. Сургута.**
- Благодарственным письмом Департамента культуры и молодежной политики Администрации г. Сургута за добросовестный труд, активное участие и проведение социально-значимых мероприятий в сфере культуры, популяризацию литературы и чтения, в связи с празднованием Общероссийского дня библиотек, награждены **Кузьменко А. Ю., Сапрыкина Е. Н., Тарасова О. В., Ткачук С. П., Ширшикова Е. И.**
- Благодарственным письмом МБУК ЦБС за добросовестное и качественное выполнение работ, деятельность по сохранению и популяризации краеведческого наследия среди населения города, награждена **Леванова О. А.**
- Благодарственным письмом МБУК ЦБС за проведение мероприятий, направленных на популяризацию литературного творчества классиков, продвижение книг проекта «Народное чтение», награждена заведующий отделом обслуживания МБУК ЦБС г. Сургута **Буркина А. С.**
- Благодарственным письмом МБУК ЦБС за продвижение чтения среди пожилых граждан и организацию обучения пенсионеров компьютерной грамотности награждена **Андронюк А. Г.**
- Благодарственным письмом МБУК ЦБС за добросовестный труд, участие в деятельности по укреплению позитивного имиджа библиотеки, творческий подход в подготовке и проведении культурно-просветительских мероприятий, направленных на продвижение чтения, награждены **Власова А. Ю., Иванкова О. В., Мезенцева А. А., Носкова С. Г., Стрекалова Е. А.**
- Благодарственным письмом Фонда «Тотальный диктант» за помощь в организации и проведении просветительской акции «Тотальный диктант-2024» награждена заведующий отделом обслуживания МБУК ЦБС г. Сургута **Буркина А. С.**
- Дипломом I степени за участие во Всероссийском конкурсе для слепых и слабовидящих «Импульс к творчеству», а также за издание тактильной книги для детей с ОВЗ «О, Сургут!», посвященной 430-летию со дня основания г. Сургута, награждена **Центральная детская библиотека.**
- Дипломом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в номинации «Самый читающий городской округ», награжден **г. Сургут.**
- Дипломом I степени городского конкурса «Успех творческого сезона» в номинации «Культурно-просветительская деятельность в сфере культуры» Департамента культуры и молодежной политики Администрации г. Сургута за проект «Народное чтение», награжден **коллектив Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система».**
- Дипломом абсолютного победителя от МБУК «Георгиевская ЦБС» (г. Георгиевск) за участие в онлайн-конкурсе литературных постеров «Я в гости к Пушкину спешу», посвященном 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина, награждена **Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина.**
- Дипломом победителя конкурса на лучший годовой информационный отчет МБУК ЦБС награждены **Центральная детская библиотека, отдел комплектования, библиотека (детская) № 4.**
- Дипломом III степени МБУК ЦБС за участие в литературном конкурсе «Сургут как сказка», в возрастной категории от 18 лет, награждена **Осинцева О. А.**

Кадровый резерв

Приказом МБУК ЦБС от 27.06.2024 № ЦБС-03-80/4 утвержден перечень работников, вошедших в кадровый резерв учреждения на 2024 год:

– на должности руководящего состава работников культуры, искусства и кинематографии

(заведующий отделом, заведующий библиотекой) – **А. Ю. Кузьменко, А. В. Стаценко, Е. И. Смирнова;**

– на должности работников культуры, искусства и кинематографии ведущего звена (ведущий и главный библиотекарь, библиограф,

методист) – **Ю. С. Бабко, А. А. Мезенцева, Л. Н. Сапрыкина, К. В. Чемодурова.**

Наталья Кайгородцева,
начальник отдела общего обеспечения
деятельности учреждения

«НАХОДИТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ В СЕБЯ ВКЛАДЫВАТЬ...»

Интервью с директором МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Сургута Я. Б. Юркевич.

— Яна Борисовна, сколько лет вы работаете в ЦБС Сургута? Каким тогда был коллектив учреждения?

Я пришла в Центральную городскую библиотеку 13 мая 1996 года, то есть 28 лет назад. На тот момент у меня было двое маленьких детей. После окончания института я 6 лет не работала, но дети подросли, и я поняла, что мне нужна другая жизнь. Одна моя подруга, которая когда-то работала в библиотеке, сказала – иди к Жуковой. Я пошла... Мы поговорили с Надеждой Васильевной, она оценила мое профильное столичное образование – я окончила Московский государственный институт культуры, очное отделение – и предложила мне работу. Мне пришлось очень быстро перестраиваться, ведь уже на следующий день я пришла оформляться на работу в информационно-библиографический отдел. Работала я библиографом-консультантом в зале каталогов через день, мы менялись с Татьяной Николаевной Завалинской. В наши задачи входило консультирование посетителей по подбору документов и работе с каталогом. А для этого необходимо знание ББК. Понятно, что к этому времени, без практики, я забыла многое из того, чему меня учили в институте. Поэтому я листала учебники, писала себе бесконечные подсказки... К счастью, знания быстро вернулись.

— Как вас встретили в коллективе? И кто стал вашим наставником?

Моим первым руководителем была Алла Геннадьевна Дарутина, которая возглавляла информационно-библиографический отдел, – очень серьезный и настойчивый руководитель. Коллеги встретили меня доброжелательно, но изучающе, ведь я была новым сотрудником. Это было хорошее для меня время – мне нравилось работать с информацией, нравились отношения как внутри отдела, так и с другими отделами, с которыми мы взаимодействовали. Был период, когда поступали действительно сложные запросы. Запомнился звонок от директора библиотеки Сургутнефтегаза, звонок-требование – «срочно сделать», «предоставить», «это нужно руководству предприятия». Меня это немного разволновало, поскольку я понимала, что не должна испортить репутацию библиотеки, нужно успеть выполнить, а я не знала как. И мне тогда большую поддержку оказала Ирина Юрьевна Растова (тогда она руководила отделом обработки литературы, позже стала заместителем директора по административно-хозяйственным вопросам). Взаимопомощь в нашем коллективе была всегда.

Что касается наставничества, то классический наставник в моем понимании – это человек более старший по возрасту, более опытный, более знающий и главное – способный передать отношение к работе и знания, подсказать, научить. Надежда Васильевна Жукова, безусловно, была для меня таким наставником. Она многому меня научила, многое показала, в том числе своим примером. Для меня до сих пор остаются важными ее мнение, советы, оценки.

— А за годы вашей работы в ЦБС вы сами для кого-то стали наставником?

Чтобы я кого-то вела от и до, наверное, нет. Но точно, ситуативно, думаю, да. Я тоже могу передать кому-то знания, опыт, дать ценный совет. И я это делаю, если понимаю, что человек заинтересован и это попадает на благодатную почву.

— Яна Борисовна, как часто вы сталкивались с задачами, которые стали своего рода проверкой на прочность?

У меня очень быстро произошло движение по карьерной лестнице. И почти всегда было ощущение, что я ступала на очередную ступеньку не совсем подготовленной. Первая моя реакция при разных назначениях на должность руководителя – я отказывалась. Честно говорила, что не готова.

Так было и при моей первой управленческой должности. Когда начали активно развиваться компьютеризация и информационные технологии в работе библиотек, Алла Геннадьевна стала первым человеком в системе (тогда еще не было отдела автоматизации), который начал заниматься изучением и внедрением этих процессов. Когда она стала заместителем директора по данному направлению, мне предложили должность заведующей информационно-библиографическим отделом.

— Пришлось уговаривать?

Ну, скажем так, убеждать. Не то, что это было мое кокетство, это было искренне. Я понимала, что все происходит слишком быстро – на тот момент я всего три года проработала в библиотеке. Не было опыта работы в управлении – это было самое сложное. Очень помог обучающий тренинг. Помню пришло письмо из Нижневартовска, о том, что их библиотечная система организует семинар для руководителей по психологии управления. Как-то никто не смог или не захотел поехать, и я попросилась. Семинар был полезен – я впитывала все. До сих пор помню какие-то отдельные фразы, акценты, которые делал психолог... Один из тезисов – «Будьте готовы к тому, что руководитель всегда одинок». Я тогда это запомнила, а позже поняла. Действительно, чем выше уровень, тем отчетливее дистанцирование – это неизбежно, и это нужно принять.

Проверкой на прочность стали и сложные задачи. Когда мы переехали в новое здание, в методическом отделе работал 1 сотрудник, у нас не было отдела по связям с общественностью, специалистов, которые есть сейчас. Но необходимо было в них уже возникала. Надежда Васильевна ставила подчас очень непростые задачи. К примеру, мы делали большую региональную выставку издательской продукции «Югорский книжный мир» и книжную ярмарку с приглашением нескольких столичных издателей. Я была одним из главных ответственных лиц за это мероприятие. У меня было мало опыта и мало было помощников, грамотных в вопросах организации таких крупных и серьезных мероприятий (приглашение и сопровождение гостей, работа со СМИ и др.).

— Мы сейчас говорим о сложностях – у руководителей их всегда много. А если вспомнить об успехах, что первое приходит в голову?

Первое – это победа в конкурсе «Окно в Россию» среди провинциальных учрежде-

ний культуры на соискание премии газеты «Культура» в номинации «Библиотека года». Я готовила документы на конкурс, описывала деятельность библиотеки, очень старалась. Конечно, огромным плюсом было, что в экспертном совете конкурса среди тех, кто оценивал и принимал решение, находился Святослав Бэлза. Незадолго до этого он был в Сургуте в рамках проекта «Живое русское слово», посетил библиотеку и видел все собственными глазами, встречался с директором Надеждой Васильевной Жуковой. Но подготовка конкурсных документов – важный блок. И когда мы победили – у меня было стойкое чувство, что я к этому тоже причастна.

Если говорить об успешности как видом и публично предъявленном результате работы, очень важен для меня еще один конкурс, к которому я имела отношение, была координатором всех работ, – это конкурс на Премии правительства РФ в области качества. Нас работала целая группа, у меня была задача соединить все конкурсные материалы, отредактировать. Я очень радовалась, когда мы победили. До сих пор, с 2010 года по сегодняшний день, ни одно учреждение культуры в России больше не удостоилось такой премии.

— Есть ли сегодня в ЦБС люди, которых можно назвать реальными «двигателями»?

Несомненно. Не буду их перечислять, я думаю, их видно. Впрочем, одного специалиста могу назвать, поскольку он у нас в своем направлении единственный. Это ведущий программист Николай Сергеевич Москалев. Многие наработки – это его собственная инициатива, а какие-то рождались из пожеланий коллег – «хорошо, чтобы было вот так-то и так-то». И такие пожелания идут в разработку, что, несомненно, облегчает нам сегодня рабочие процессы, экономит время. Радует готовность Николая Сергеевича решать новые задачи и включаться в новые проекты (из последнего – запись видеоподкастов).

— Довольны ли вы тем, как сегодня развивается коллектив ЦБС? И что бы вы могли пожелать его работникам?

Я довольна, что на сегодняшний день у нас полный коллектив, вакансий почти нет. Определенная сложность иногда возникает только с узкими специалистами. С библиотекариями проще. Хотя жаль, что у нас редко появляются специалисты с хорошим базовым образованием. На вхождение в работу новичков тратится много сил и ресурсов. Но, тем не менее, у нас высокий уровень профессионального образования благодаря профпереподготовке. И я горжусь тем, что мы эту линию мотивации на получение профильного образования продолжаем и поддерживаем.

Что мне хотелось бы пожелать?! Чтобы наши молодые сотрудники становились теми самыми «двигателями», которые развивают организацию; находили возможность себя проявлять и предъявлять, быть инициаторами, включаться в проекты... вкладывать в себя самыми разными способами – читать, узнавать, продолжать учиться. Все это, так или иначе, даст результат.

**Беседовала: Анна Власова,
заведующий отделом
по связям с общественностью**

35 ЛЕТ С ЧИТАТЕЛЯМИ, ИЛИ ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ БИБЛИОТЕКИ НА УЛИЦЕ КРЫЛОВА

Юбилей – это возможность заглянуть в историю, чтобы ответить на вопрос: «А что было до нас?» С чего все начиналось? Как прошлое библиотеки № 11 оказалось так похоже на интересную детективную историю? Да-да, вы не ошиблись, именно детективную. У каждой истории есть своя канва, захватывающий сюжет, ключевые моменты, хорошо проработанные персонажи и, конечно, тайна. У каждой истории есть начало...

Так вот, до 2000 г. история библиотеки окутана тайной. Впервые сведения о библиотеке № 11 появились в Сводном статистическом отчёте Сургутской ЦБС за 1989 г., суказанием количества фонда (1361 экз.). И далее целых 12 лет мы узнаем из отчетов скудные данные о библиотеке и можем только строить предположения о том, что было на самом деле.

Безусловно, история библиотеки – это, прежде всего, люди, которые создавали её, работали в ней и работают сегодня. В нашей истории четыре главы – по количеству руководителей библиотеки. Каждый из них привносил в работу свое видение и определял направление движения.

Первая глава, в которой канва истории обретает четкие очертания, началась в 2001 г. На ул. Привокзальной, 16/2 открылась первая и единственная в районе Железнодорожников библиотека во главе с заведующей Н. Г. Бутенко. За время руководства Надежды Григорьевны библиотека стала любимым местом интеллектуального и творческого досуга

жителей района. В 2008 г. в истории библиотеки произошёл новый виток – в связи с прекращением возможности использования помещения, безвозмездно предоставляемого ранее Сургутским отделением Свердловской железной дороги, библиотека была закрыта. Рассмотрев неоднократные жалобы жителей района на отсутствие библиотеки, Администрация города нашла возможность размещения её в здании по адресу ул. Крылова, 6а.

В 2009 г. библиотека не только сменила «местожительство», произошли кадровые изменения – был назначен новый руководитель Алёна Юрьевна Рябенко. За время её работы библиотека превратилась в уютное, светлое пространство, началась автоматизация библиотечных процессов. Работа шла на современном уровне: базы данных, электронные дневники, автоматизированная книга выдача, Интернет. В 2013 г. открылся Центр общественного доступа к социально-правовым и образовательным ресурсам. Выстроились партнёрские отношения с ближайшими школами и детскими садами.

Следующим этапом в истории библиотеки стало непростое время пандемии, которое она встретила с новым руководителем – Маргаритой Юрьевной Шевелёвой. В этот период мы в очередной раз убедились, что библиотека помогает людям поддерживать позитивное отношение к жизни.

Новый виток в истории библиотеки случился в 2022 г., когда на должность заведующего была назначена Юлия Сергеевна Чер-

нова. Диапазон обслуживания расширился, теперь читателями библиотеки стали жители новых районов: ПИКС, «Александрия» и даже ближайшие к ЖД посёлки. Увеличилось количество вновь записавшихся читателей, появились заинтересованные лица и учреждения, выстроились новые партнерские связи. В библиотеке проходят творческие мероприятия, которые интересны и детям, и взрослым. Особенно полюбили читатели активные формы взаимодействия: акции, конкурсы, встречи с интересными людьми, квизы и т. д. Особое внимание уделяется работе с молодёжью – проводятся беседы, интеллектуальные игры, мастер-классы. Внедрены в работу современные подходы к обслуживанию. Так, у библиотеки появился канал в Telegram @libsurgut_11 для продвижения услуг.

Безусловно, знаковым событием в истории библиотеки стало присвоение ей имени Чингиза Торекуловича Айтматова. Данное событие, мы уверены, придаст новый импульс развитию библиотеки в плане сохранения и трансляции наследия писателя, одного из классиков советской литературы.

Мы понимаем, что это только начало истории нашей библиотеки. Впереди нас ждёт большой путь полный вдохновения, блестящих идей, веры в собственные силы, а, главное, благодарных читателей!

Юлия Чернова,
заведующий библиотекой
(универсальной) № 11
им. Ч. Т. Айтматова

БИБЛИОТЕКА ИМ. Н. М. РУБЦОВА ВЧЕРА И СЕГОДНЯ!

19 июля для библиотеки (универсальной) № 21 им. Н. М. Рубцова особая дата – 40 лет назад¹ открылась городская библиотека № 9 (филиал № 21). Первоначально библиотека располагалась в Ленинской комнате рабочего общежития по адресу: проспект Набережный, 10, к. 118. Первым заведующим библиотекой была Нина Петровна Малеваная, через год её сменила Людмила Львовна Котякина.

На начало 1985 г. в библиотеке было уже 500 читателей: учащиеся, рабочая молодёжь, жители микрорайона «Арболит». Книжный фонд насчитывал 2852 экземпляра.

В июле 1993 года городская библиотека № 9 (филиал № 21) приобрела новое помещение на улице Бажова. В 1996 году заведующим библиотекой была назначена Татьяна Николаевна Морозова.

В 2003 г. библиотека начала работу по обслуживанию инвалидов по зрению: были закуплены лупа и читающая машина; началось формирование фонда специализированными изданиями; был организован клуб «Интеграция», целью которого стало объединение слепых и слабовидящих людей, желающих осваивать современные компьютерные технологии.

В 2008 г. был запущен проект «Доступный формат», авторами которого были Яна Борисовна Юркевич и сотрудник библиотеки № 21 Сергей Иванович Филатов. Одной из составляющих проекта стало проведение конкурса «Тифлочитатель-2008», который сразу получил статус регионального и вызвал большой интерес у инвалидов по зрению.

В июне 2020 г. библиотека получила имя русского поэта Н. М. Рубцова. В том же году состоялось официальное открытие Рубцовского зала, где разместилась коллекция прижизненных изданий, мемориальных предметов, рукописей поэта и т. д., приобретённых у известного сургутского коллекционера Сергея Алексеевича Лагерёва. В настоящее время библиотека продвигает творчество поэта в рамках проекта «Пушкинская карта», клуба «Рубцовские субботы» и платформы «Артефакт», на которой представлены 17 экспонатов из нашей коллекции, и при помощи которой, каждый желающий из любого уголка России может с ними познакомиться.

На протяжении всей истории своего существования библиотека уделяла особое внимание молодёжи, которой необходима поддержка творческих инициатив. С этой целью был разработан проект новой пло-

щадки. В апреле 2021 г. состоялось официальное открытие пространства «ТехноАрт», объединяющего технику и искусство, направленного на реализацию и удовлетворение потребностей молодых людей. С апреля 2022 г. библиотека проводит фестиваль «ТехноАрт», цель которого – формирование творческого мировоззрения молодежи. В октябре 2023 г. запущен проект «ТехноАрт в 3D», который даёт возможность виртуально «посетить» музеи и галереи, углубиться в историю России, познакомиться с богатым природным и культурным наследием Югры.

Библиотека растёт и развивается: за прошедшие годы увеличился кадровый состав, количество читателей, а книжный фонд не только вырос, но и стал более разнообразным. Библиотека принимала участие во многих проектах и мероприятиях, но никогда не останавливалась на достигнутом. Мы надеемся, что этот год станет началом нового этапа развития, а наши двери всегда будут открыты для тех, кто стремится к знаниям, саморазвитию и общению!

Анна Жадаева,
заведующий библиотекой
(универсальной) № 21 им. Н. М. Рубцова

¹ На основании решения № 151 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов трудящихся от 19.07.1984

ПОРТРЕТ С ГРУППОВОЙ ФОТОГРАФИИ

Каждый человек является носителем того культурного и исторического наследия, которое сформировано памятью о своих предках, о тех, с кем соприкасался в жизни, о событиях истории, ставших частью его биографии.

И хотя «история – место тесное, вроде бы участвуют все, а остаются в памяти единицы», только представьте, какая получилась бы галерея за те 120 лет, что насчитывает библиотечная история Сургута. Соприкасаясь в процессе деятельности, отношений, мы лепим, рисуем свое историческое лицо на общей фотографии времени. На ней все больше «лиц необщим выраженьем»...

Как бы мне хотелось рассказать обо всех – кто написал книги, кто разработал уникальный проект, кто был надеждой, опорой, поддержкой, кто видел в себе и в других потенциал и развивал его, кто был настоящим Профессионалом и щедро учил других, кто был готов перевоплощаться, искать и находить то единственное решение... Таких много, поэтому мой выбор сочетает элемент randomness и результат мини-опроса в границах одного отдела.

Любовь Юрьевна Кондакова родилась в селе Юган Сургутского района. Занималась в художественной самодеятельности, читала в избе-читальне, хорошо пела. Стройная, легкая фигура, пластичные, грациозные движения – ей прочили институт физкультуры. А она хотела стать «избачом» – читать и толковать людям книги, рассказывать о писателях, ставить спектакли, готовить концерты.

После окончания в 1966 году Тобольского культурно-просветительного училища её распределили в Сургутский район, в посёлок Лемпино.

«До сих пор помню восприятие своей первой библиотеки как места духовности и интеллектуальности. Меня охватила гордость, что я буду хозяйкой этой библиотеки, «руководителем чтения», как нам говорили в училище. В библиотеке стояли деревянные стеллажи, деревянный диван, стол для выдачи литературы, два стола для периодики. Всё самое простое, но почему-то в ней всегда было уютно. Я сразу полюбила её, даже книжный запах – пыльный, сыроватый. Пришлось сразу затопить железную печку, хотя был июль месяц.

Днём я работала в библиотеке, выдавала книги, беседовала о прочитанных произведениях с посетителями. Вечером – шла в клуб, готовить очередной концерт, или спектакль. Помню, после одного из концертов пожилой учитель физики – интеллигент старого поколения, поцеловал мне руку и сказал: «Я был вчера на концерте, мне всё очень понравилось. Но самой восхитительной, самой романтической, самой талантливой девушкой была ты, Любочка!»

Потом был институт, работа в районной библиотеке; с начала создания Сургутской централизованной библиотечной системы Любовь Юрьевна занимается методической работой. Что такое методист на более чем 20 библиотек города и района? Это постоянные командировки с полным погружением в организационные процессы создания Сургутской ЦБС, а порой расстановка книг и проведение

массовых мероприятий. Это сбор и аналитика информации о работе библиотек-филиалов ЦБС, семинары, практикумы, производственная учеба, аттестации, профессиональные курсы, составление бесчисленных методических материалов. Всё это требовало большой подготовки. Она была в курсе всей библиотечной жизни города и района, и внесла весомый вклад в улучшение работы библиотек.

Этот многолетний опыт пригодился при создании книги «Сургутские библиотеки: 100 лет истории». Книга вышла из печати в марте 2004 года, была представлена на конференции Российской библиотечной ассоциации и получила хорошие оценки профессионалов в области истории библиотечного дела. Она отразила события, даты, факты развития библиотечного дела Сургута и Сургутского района с 1905 по 2004 годы, и стала первой книгой по истории библиотечного дела в нашем регионе. В 2005 году книга Л. Ю. Кондаковой «Сургутские библиотеки: 100 лет истории» была отмечена премией «Событие» Департамента культуры и искусства ХМАО-Югры.

«Любовь Юрьевна Кондакова – БИБЛИОТЕКАРЬ в самом высоком смысле этого слова. ... Это читающий, профессионально грамотный человек с уникальной памятью и основательным подходом к любой работе. Это на её глазах открывались новые библиотеки, она росла вместе с ними. Про библиотеки она знает всё досконально». (Жукова Н. В. Библиотека - это про жизнь : отложенные посты библиотекаря / Н. В. Жукова. - Сургут ; Москва : ИНФРА-М, 2020. - 207 с.)

Галина Вениаминовна Кохановская родилась в большой крепкой семье сургутян Кольцовых. Твердые жизненные устои, семейные традиции помогли ей сформировать такие черты характера, как открытость, доброжелательность, желание все сделать правильно.

В 1971 году, вернувшись после учебы в Сургут, она начала свою трудовую деятельность сразу с должности заведующей городской библиотекой № 2. Библиотека обслуживала рабочих и специалистов строительно-монтажного поезда № 330, прокладывающих железную дорогу «Тюмень – Сургут», которая являлась Всесоюзной ударной комсомольской стройкой. Ребята молодые, задорные, многие учились заочно – Галина Вениаминовна формировала библиотеку под их интересы. Она активно работала с областным библиотечным коллектором, заказывала книги по системе «Книга – почтой», и хотя порой не было денег, чтобы заплатить за доставку, всегда находились добрые люди и энтузиасты, готовые помочь.

После централизации Галина Вениаминовна работала в Библиотеке семейного чтения, потом в ЦГБ. Читатели её любили за внимание и оперативность в поиске информации, ненавязчивые беседы. Коллеги поражались её знанию книжного фонда: «Не можешь найти – спроси у Кохановской».

Неоценимый вклад в историю библиотечного дела Сургута внесла Г. В. Кохановская, когда совместно с Г. В. Профоровой¹ начала сбор материалов для Музея истории сургутских библиотек. Как сургутянке, ей были открыты все двери, с ней охотно делились воспоминаниями, фотографиями, контактами.

Кроме того, когда выбирали место под строительство новой библиотеки, варианты предлагались разные, мы же хотели место «намоленное», книжное, историческое, т. е. в старом городе, а застройка здесь плотная – жители привыкли к инфраструктуре, что складывалась годами, и не хотели ничего менять. Галина Вениаминовна хорошо знала всех местных старожилов – честно и открыто поговорив с ними, она добилась поддержки краеведов И. П. Захарова и Ф. Я. Показаньева в вопросе о передаче библиотеке всего здания промтоварного магазина № 13 по адресу Республики, 78. В итоге мэр Сургута А. А. Сидоров принял решение в нашу пользу.

«Есть люди активные, стремящиеся выглядеть заметными. А есть люди более спокойные, которые живут и работают с тобой рядом, ничем себя не выделяя, никуда не лезут, но их присутствие постоянно ощущаешь – от них идёт какая-то мягкая теплота» (Л. Ю. Кондакова о Г. В. Кохановской).

Раиса Дмитриевна Истомина в детстве очень любила читать волшебные сказки и хотела стать актрисой, но пошла поступать с подружкой на библиотечный, и поступила. Не любила библиографию, а за годы работы в краеведческом отделе подготовила ряд библиографических пособий. Особое место в этом ряду занимает ежегодный, издающийся с 1998 года, Календарь знаменательных и памятных дат, который используют в своей работе все библиотеки ЦБС и многие другие учреждения города, а также библиографический указатель «Сургут: история и современность». Тогда это был прорыв в большую библиографию. Сегодня сотрудниками библиотеки готовится уже шестой выпуск указателя.

«Большое и полезное дело осуществили работники краеведческого отдела Центральной библиотеки... Создан библиографический указатель книг, журнальных и газетных статей, характеризующий сибирский край. Всё здесь сделано добротой и с искренней любовью к городу. Созданный указатель охватывает большой временной отрезок, показывает творчество и жизнеописание наших предков за несколько столетий» (Захаров И. П. Из вступительной статьи к первому изданию указателя «Сургут: история и современность»).

Гордость библиотеки и отдела краеведения – полнотекстовая электронная база «Коллекция Югры», для наполнения которой были проведены сканирование, оцифровка и обработка редких изданий, имеющихся только в библиотеках Санкт-Петербурга, Тюмени, Тобольска и Ханты-Мансийска. За этот уникальный проект библиотека получила грант Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа.

Профессионализм, трудолюбие, собранность, стремление помогли Раисе Дмитриевне Истоминоной дойти до самой сути и создать фундамент краеведческой работы Сургутской ЦБС, наметить перспективы её развития.

Три Женщины, три Профессионала, три Личности, три Судьбы – «у каждой всё особое, своё и нет планет, похожих на нее»...

Галина Библия,
сотрудник ОКРИБ ЦГБ им. А. С. Пушкина

¹ Сотрудник информационно-библиографического отдела Центральной детской библиотеки

— Инфографика —

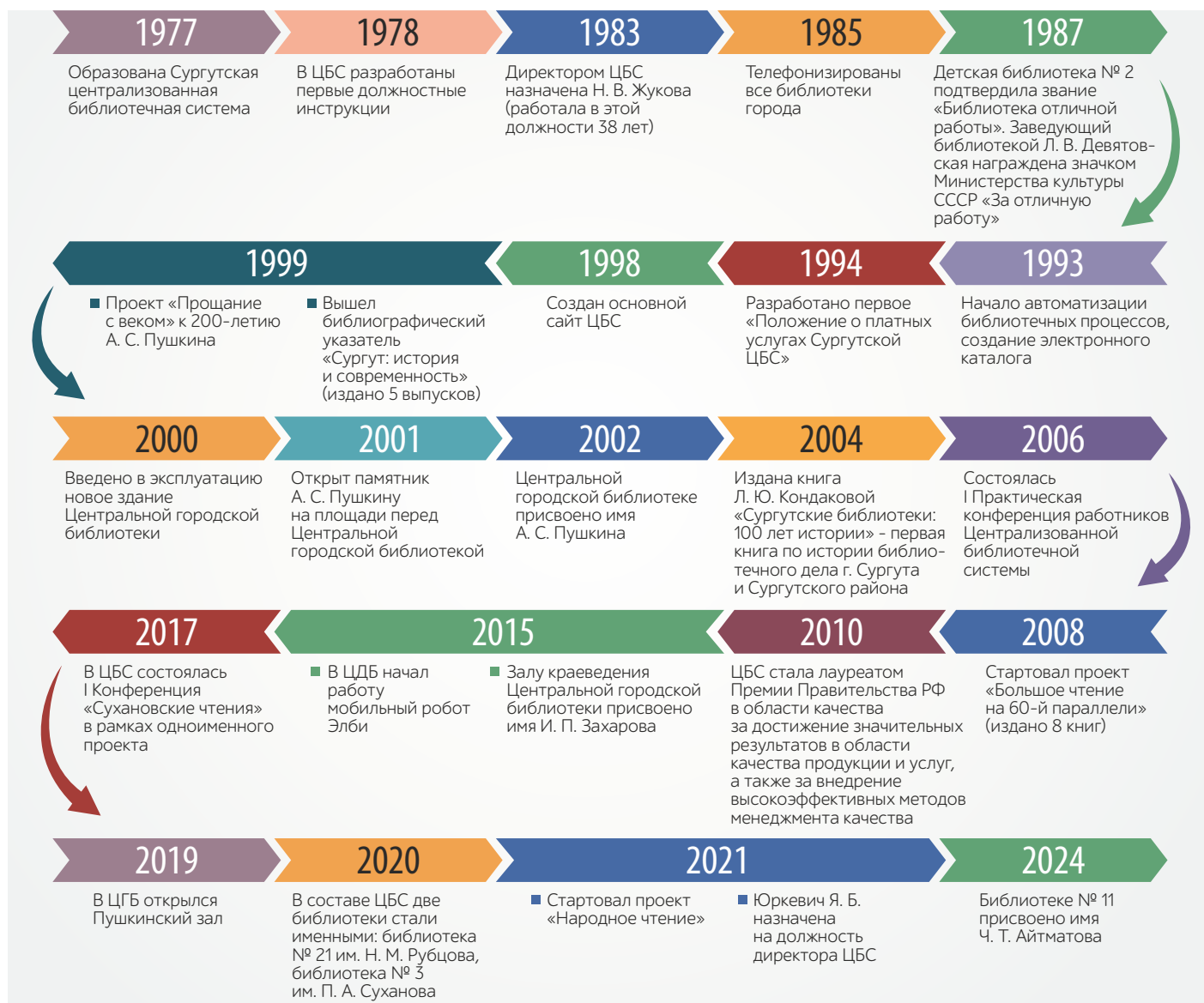
ИДЕАЛЬНЫЙ СОТРУДНИК ТОГДА (*условный 1977 год)

- Общая грамотность
- Широкий кругозор и политическая грамотность
- Общественная активность
- Красноречие, ораторские способности
- Художественные способности, владение искусством каллиграфии и плакатного письма
- Крепкое здоровье и хорошая физическая форма
- Готовность к трудовой самоотдаче
- Навыки составления расширенной библиографии
- Навыки ведения картотек

ИДЕАЛЬНЫЙ СОТРУДНИК СЕЙЧАС (*условный 2024 год)

- Общая грамотность
- Широкий кругозор, социальная и политическая грамотность
- Красноречие, ораторские способности
- Готовность к информационным перегрузкам
- Знание основ библиографии
- Навыки работы в автоматизированных библиотечно-информационных системах
- Владение информационно-коммуникационными технологиями (в том числе для подготовки медиаконтента)
- Владение офисными программами
- Навыки продвижения в виртуальной среде библиотечных ресурсов и услуг
- Навыки проектной деятельности

Люди и события в истории ЦБС



Стажисты в профессии (по состоянию на 01.05.2024 года)



Подготовили Евгения Елалова, Галина Библия, Ольга Леванова, Оксана Пивень

