

# ИНСКРИПТ

Корпоративная газета

№3(155) Июнь 2022

## — Колонка главного редактора —

### О первом шаге

Мир людей с ограниченными возможностями здоровья и мир людей без таких ограничений зачастую существуют параллельно. Частично это связано с препятствиями физического характера. Пройдет еще немало времени, прежде чем фрагменты приспособленной среды объединятся в одно пространство, и тогда будут в полной мере востребованы пандусы и подъемные платформы, таблички и специальные знаки, которыми постепенно оснащаются общественные места (пока еще добраться до них бывает весьма проблематично).

Препятствия другого рода носят социальный, культурный характер, возникают они от незнания, неумения, безразличия или страха членов социума.

Есть такая позиция – если в организацию не обращаются подобные посетители (незрячие, глухие, колясочники, люди с ментальными нарушениями и др.), значит, у них нет потребности и не нужно ничего предпринимать для того, чтобы приспособить пространство, услуги под их запросы. С другой стороны, как инвалиду обратиться в организацию, которая не приспособлена, недружественна, не готова его принять?

Что может или должна делать библиотека, чтобы люди с ограниченными возможностями стали полноправными пользователями ее услуг? Кому проще сделать первый шаг навстречу? Ответ очевиден. Библиотеки всегда позиционировали себя как самые демократичные, открытые и доброжелательные к людям социальные институты.

И если для переустройства пространства могут потребоваться значительные финансовые средства, то для формирования знаний об особенностях восприятия и потребностях людей с ограниченными возможностями здоровья, для привлечения их в библиотеку, наработки требуемых компетенций необходимо только понимание важности таких шагов, желание и действие.

Яна Юркевич

## — Достижения —

Почетной грамотой Библиотечной ассоциации Югры награждены: Стратила А. Л., Тихонова М. А., Шостак Е. Б.

Благодарственными письмами комитета культуры за участие в реализации социально-значимых мероприятий в сфере культуры награждены: Габидулина Ж. И., Илибаева Н. А., Киреева Ю. В., Харахордина И. Н., Кочкина А. А., Андронюк А. Г., Чемодурова К. В., Долингер О. Е., Ишмухаметова А. И., Желтикова Л. Е.

Благодарственными письмами Централизованной библиотечной системы за добросовестный и ответственный подход к делу награждены: Кузьмин В. В., Библый А. А., Губина А. А., Джумаева Т. Р., Задорожная Ж. Е., Иванова Ю. В., Кузьменко А. Ю., Макарова Л. Л., Меркурьева И. В., Мудрак А. И., Шевцова В. Н., Матюто С. А., Волкова Т. Е., Сеницина А. В., Закирова Г. И., Цыкалюк Л. В., Климина М. М.

## — Официально —

### Документы, регламентирующие библиотечное обслуживание людей с ограничениями жизнедеятельности

#### МЕЖДУНАРОДНЫЙ УРОВЕНЬ

**Конвенция о правах инвалидов (2006).** Статья 9 посвящена мерам по выявлению и устранению барьеров, мешающих инвалидам вести независимый образ жизни и участвовать во всех аспектах жизни; обеспечению инвалидам доступа к физическому окружению, транспорту, информации и проч. (в т. ч. доступ к библиотекам).

**Манифест ЮНЕСКО о публичных библиотеках (1994).** В документе говорится об обслуживании в публичной библиотеке на основе равного доступа всех, независимо от возраста, расы, пола, вероисповедания, национальности, языка или общественного положения. Особые виды услуг или материалов должны предоставляться тем потребителям, которые по какой-либо причине не могут пользоваться обычными услугами и материалами.

#### ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

**Конституция РФ (1993, с изм. 2020).** Статья 114 обеспечивает функционирование системы социальной защиты инвалидов, основанной на полном и равном осуществлении ими прав и свобод человека и гражданина, их социальную интеграцию без какой-либо дискриминации, создание доступной среды для инвалидов и улучшение качества их жизни.

**ФЗ №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ» (1998).** Определяет государственную политику в области прав инвалидов на получение необходимой информации. Регламентирует обеспеченность выпуска литературы для инвалидов по зрению, приобретение литературы для инвалидов (в том числе издаваемой на магнитофонных кассетах и рельефно-точечным шрифтом Брайля) для образовательных организаций и библиотек, находящихся в ведении субъектов РФ.

**ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле» (1994, с изм. 2021).** Регулирует государственную поддержку развития библиотечного обслужи-

вания наименее социально и экономически защищенных групп населения, в т. ч. инвалидов. Прописывает право слепых и слабовидящих пользователей на библиотечное обслуживание и получение документов (на специальных носителях информации) в библиотеках (специальных государственных, общедоступных); а также право особых пользователей на получение документов из фондов библиотек через заочные или вне стационарные формы обслуживания.

**Приказ Минкультуры РФ №2761 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания, в соответствии с законодательством РФ о социальной защите инвалидов» (2015, с изм. 2021).** Определяет правила обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек, включая возможность обеспечения доступа инвалидов к библиотечным зданиям и услугам, а также оказания инвалидам при этом необходимой помощи в преодолении барьеров, мешающих получению услуг и использованию объектов наравне с другими лицами.

#### УРОВЕНЬ УЧРЕЖДЕНИЯ

**Приказы «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг, а также оказания им ситуационной помощи» (2021), «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг, а также оказания им при этом необходимой помощи» (2019).** Определяют условия и меры по обеспечению доступности библиотек для инвалидов, в том числе возможность обеспечения доступа инвалидов различных категорий и маломобильных граждан к библиотечным зданиям и услугам.

Отдел развития  
и методической деятельности

## МЕРОПРИЯТИЯ ЦБС ПО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Ключевыми направлениями социокультурной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья являются привлечение к чтению данной категории читателей и вовлечение в культурную жизнь городского сообщества. Основные группы пользователей – это незрячие и слабовидящие, а также дети с нарушениями умственного развития.

Базовыми для обслуживания инвалидов являются три библиотеки: Центральная детская библиотека, Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина и городская (универсальная) библиотека № 21 имени Н. М. Рубцова.

С 2022 года, с целью приобщения к чтению слепых и незрячих пользователей, усилено комплектование литературой с крупным шрифтом, шрифтом Брайля. По заявкам преподавателей образовательных учреждений в Центральную детскую библиотеку и библиотеку на Бажова приобретено 44 издания, выполненных шрифтом Брайля. В большинстве своем это книги отечественных авторов (Ю. Олеша, П. Бажов, А. Гайдар, В. Воскобойников, Т. Крюкова и другие). Учреждение зарегистрировано на сайте электронной библиотеки [www.av3715.ru](http://www.av3715.ru) и предоставляет незрячим пользователям доступ к аудиокнигам (аудиозаписи в формате LKF) библиотеки «Логос». Запись на носители читателей и выдача аудиокниг производится в библиотеке им. Н. М. Рубцова.

Центральной детской библиотекой с 2014 года реализуется проект «Доступная книга», направленный на создание тактильных книг для слабовидящих и незрячих детей. Тактильные книги соответствуют существующим рекомендациям по их изготовлению для маленьких слепых детей. Над их созданием трудится команда в составе 10 человек, которая занимается разработкой концепции, эскизами, подбором материалов, консультируется со специалистами, а также непосредственно изготавливает книгу и готовит методические рекомендации по ее использованию. Создание такой книги занимает 9-10 месяцев. На данный момент в рамках проекта изготовлено шесть тактильных книг. Презентация последней на сегодня книги (по мотивам сказки «Зайчик-Чёрный хвостик» хантыйской писательницы М. Вагатовой) состоялась в 2021 году.

Центральная детская библиотека организует для пользователей с ограниченными возможностями здоровья культурно-просветительные мероприятия различных форма-

тов. Практика проведения специального дня для группового посещения детьми из центра «Счастье» предусматривает постоянное обновление программы мероприятий. Так, один день посвящен громким чтениям: выбираются небольшие произведения, которые можно интересно обыграть голосом, мимикой, жестами. Программу другого дня составляют мастер-классы, на которых дети вместе с сотрудниками изготавливают различные сувениры, открытки, коллажи, тренируя внимание и активизируя мелкую моторику.

В 2021 году Центральной детской библиотекой опробован формат вовлечения детей-инвалидов в подготовку и проведение мероприятия. Так, с участием воспитанников сургутской школы-детского сада для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья поставлен театрализованный спектакль по сказке Марии Вагатовой «Зайчик-Черный хвостик». Ролик с записью спектакля стал победителем окружного конкурса театральных постановок среди детей и юношества с ограничениями жизнедеятельности «По страницам любимых книг».

В январе 2022 года стартовал проект «Песочные сказки», ориентированный на особых детей в возрасте от 7 до 10 лет. Несколько раз в месяц для этой категории ребят проводятся мастер-классы по рисованию сказок песком в разных техниках. На каждом занятии сотрудники читают короткую сказку и «рисуют» ее на специальных столах с подсветкой, которые появились у нас благодаря поддержке Сургутской ГРЭС-2 – филиала ПАО «ЮНИПРО».

На протяжении 3 лет на площадке зала детской литературы Центральной городской библиотеки работает литературный кружок «Читаем вместе» для детей с отставанием умственного развития, обучающихся в школах №№ 8 и 30. Работа кружка нацелена на развитие их коммуникативных, творческих и читательских навыков. Каждое занятие сопровождается чтением небольших по объему сказки или рассказа, физической разминкой, созданием фигурок главных героев в разных техниках (лепка из пластилина, аппликация и др.). В завершение занятия библиотекарь возвращается к произведению и закрепляет прочитанное в форме вопросов и ответов. По мере взросления детей происходит усложнение заданий.

Библиотекой (детской) № 25 в 2021 году был получен опыт реализации проекта «УникУм» в смешанной группе детей с ОВЗ, имеющих различные нозологии. Занятия проекта проводились для воспитанников

близлежащей школы № 1. Содержание занятий было скорректировано под участников группы: для детей с затруднениями речи добавлены соответствующие упражнения, для детей с задержкой умственного развития – задания заменены на более простые. Радуют и результаты такой работы. Дети расширяют знания о мире с помощью чтения и общения, становятся частыми посетителями библиотеки.

Одной из успешных практик привлечения к чтению и вовлечения инвалидов в социокультурную деятельность является проведение конкурса «Тифлочитатель» в библиотеке (универсальной) № 21 имени Н. М. Рубцова. Конкурс проводится раз в два года, а его тема всегда соответствует текущим реализуемым проектам. К каждому конкурсу изготавливается книга с художественными произведениями, выполненная шрифтом Брайля. Конкурс проводится в двух номинациях: чтение произведений, выполненных шрифтом Брайля (личный зачет) и тестовая викторина (командный зачет). С 2019 года имеется возможность дистанционного участия в конкурсе в командном зачете. Викторина проводится в режиме офлайн (в помещении библиотеки) и онлайн (на сайте).

На данном этапе первоочередной задачей для нас является вовлечение в социокультурную деятельность библиотек инвалидов по слуху. В этом году планируется организовать на сайте учреждения возможности для направления сообщений с сайта на корпоративный телефон, проводится интеграция с платформой для связи с клиентами Jivo в тестовом режиме. В качестве альтернативного варианта для выстраивания общения со слабослышащими и глухими читателями мы изучаем приложение «Яндекс Разговор», которое переводит сказанное собеседником в текст на экране и озвучивает набранные вручную сообщения.

На сегодняшний день перед учреждением остро стоит вопрос организации сурдоперевода наших культурно-просветительных мероприятий. Мы рассчитываем на то, что результатом обучения по теме «Основы русского жестового языка для сотрудников библиотек» в рамках всероссийского проекта «Шаг навстречу» Российской государственной детской библиотеки станет проведение мероприятий для слабослышащих посетителей с использованием жестового языка.

**Алла Дарутина,**  
заместитель директора  
по библиотечной деятельности

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В БИБЛИОТЕКЕ

В зале детской литературы Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина для детей с ограниченными возможностями здоровья организован кружок «Читаем вместе». Цель – социализация особых детей, их интеграция в культурное пространство города. Аудитория кружка: учащиеся близлежащих школ №№ 8 и 30. Литературные занятия кружка продолжительностью 30 минут состоят из повторения предыдущей сказки, громкого чтения с обсуждением нового сказочного произведения, мастер-класса по изготовлению тематической поделки.

Каждый год программа кружка основывается на разных литературных произведениях: в самом начале это были русские народные сказки, потом – сказки советских и российских писателей, в текущем году – произведения зарубежных авторов и рассказы Н. Носова, В. Драгунского, М. Зощенко. В перспективе мы рассчитываем взять за основу отраслевую литературу. Главная сложность при создании программ громких чтений – отбор небольших по объёму произведений (по длительности чтения не более 5 минут). Важный элемент – иллюстрации, удерживающие внимание детей с особенностями развития, так как уже после 10-12 минут они начинают утомляться. Поначалу ребята с трудом запоминают главных героев и основное событие сказки. Для них непросто сделать выводы и провести парал-

лели с собой. Но постепенно большая часть детей, научившись читать и вникать в текст, настаивает на самостоятельном прочтении сказки. Ребята задерживаются в библиотеке (всё-таки читают они ещё достаточно медленно) для того чтобы продемонстрировать библиотекарю и друг другу свои маленькие победы и навыки в чтении.

Среди наиболее полюбившихся детям произведений – «Козлята и тролль», «Ахайюта и пожиратель туч», «Айболит», «Карлик Нос», «Где живет дракон?», «Как приручить волков». А вот «Сказка о рыбаке и рыбке», «Морозко» и «Сказки дядюшки Римуса» почти не произвели впечатления на ребят. Наверное, склонность к сказкам с захватывающим сюжетом объясняется возрастом и особенностями развития.

После чтений начинается увлекательный процесс творчества – создание поделки по мотивам произведения. Интерес к такой библиотечной форме работы стабилен. Но даже в пределах одной группы у детей очень разные физические и эмоциональные возможности: кто-то успевает сделать две поделки за встречу, а кому-то и одну помогает делать педагог или библиотекарь. С учетом таких ограничений первые мастер-классы максимально упрощены за счёт заготовок. В дальнейшем ребята могут выполнять всё более сложные изделия практически самостоятельно. Используются самые разные материалы: ёжик лепится

из пластилина и семечек, совушка мастерится из фетра, козлята – из ватных дисков и палочек. Больше всего детям нравится работать с пластилином, меньше всего – с красками.

При взаимодействии библиотеки и школы всегда ценен личный вклад педагогов, которые на пороге библиотеки напоминают ребятам о необходимости приветствия; объясняют правила поведения в библиотеке...

В конце первых учебных лет в зале детской литературы для участников кружка устраивается выпускной! Нарядные ребята приходят на праздничное итоговое занятие с родителями, бабушками, сёстрами и братьями. В начале встречи проводится викторина по прочитанному за год сказкам, затем – торжественное вручение сертификатов об освоении программы кружка «Читаем вместе». А в завершении проводятся театр теней и литературные игры, и даже – шоу мыльных пузырей...

За 4 года деятельности кружка каждый особый «кружковец» стал постоянным читателем библиотеки. По одному или с друзьями ребята приходят после школы сделать уроки, полистать журналы и книги, поиграть в настольные игры. Очень хочется верить, что навыки социализации, приобретённые в библиотеке, пригодятся в жизни.

**Анна Сазанович,**  
главный библиотекарь  
ЦГБ им. А. С. Пушкина

## ОСОБЫЙ РЕБЕНОК В БИБЛИОТЕКЕ: ВМЕСТЕ МЫ СМОЖЕМ БОЛЬШЕ!

Социально-культурная реабилитация детей с ОВЗ, их интеграция в общество – одно из важных направлений деятельности библиотек, вносящих вклад в формирование дружелюбного и понимающего окружения. Центральная детская библиотека не остается в стороне от этой задачи уже многие годы.

С 2018 года налажены партнерские отношения с АНДОО «Центр инклюзивного образования и социальной адаптации «Счастье». В 2022 году заключено соглашение с БУ «Сургутский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». Воспитанники этих центров – дети с РАС и другими ментальными нарушениями.

Одна из проблем детей с аутизмом – отсутствие эмоционального контакта с окружающими, избегание тактильного и зрительного контактов. Мы знаем об этом, но систематические занятия для воспитанников АНДОО «Счастье» и реабилитационного центра дают результаты: трудности в общении с «аутятами» преодолеваются. Здравствуем с детьми за руку, ласково похлопываем по плечу в знак одобрения. Если кто-то из ребят приходит в плохом настроении, капризничает, то с началом занятия их лица меняются, они благодарят нас и всегда говорят «мы придем ещё».

Весной детская библиотека присоединилась к проведению Всероссийского инклюзивного фестиваля #ЛюдиКакЛюди. Более 200

читателей посетили мероприятия, посмотрели мультфильм «Аутизм может делать удивительные вещи!», купили поделки, созданные детьми-аутистами.

В рамках фестиваля прошел мастер-класс «Песочная страна» для особых детей. Такие занятия для организованных групп и семей с детьми с ОВЗ проходят ежемесячно, в рамках проекта «Песочные сказки» (модуль «Чудеса на песке»). Включают в себя рисование песком на специальном столе с подсветкой и чтение коротких простых произведений. Для ребят с разными ограниченными возможностями занятия проводятся индивидуально.

Отдельно хочется рассказать об одном ребенке. Мальчику 9 лет, он слепой с рождения. Слепому ребенку очень трудно объяснить, каков мир вокруг. После первого занятия с мальчиком мы решили, что к тематике и формам работы с ним нужно подходить шире. Провели экскурсию, подключили имеющиеся ресурсы – тактильные книги, прибор для рисования «ПР-1» для инвалидов по зрению – и даже устроили знакомство с настоящей скрипкой! В книге отзывов и предложений мама ребенка написала: «Мой слепой сын с интересом слушал и изучал библиотеку. Ему все давали трогать и все объясняли. Выражаю благодарность и за песочный урок с моим сыном библиотекарю. С удовольствием будем ходить в библиотеку!».

Работа с особыми детьми востребована, с начала года проведено 47 мероприятий (посещений – 230). Желание ребят снова и снова возвращаться к нам напрямую зависит от детских библиотекарей. При этом любовь к маленьким читателям важна, но недостаточно, необходимо иметь базовые знания и навыки общения с этой непростой категорией. Именно поэтому сотрудники библиотеки освоили интенсивный практический курс РГДБ «Основы русского жестового языка для сотрудников библиотек».

Итак, нам удалось наладить контакт с дошкольными учреждениями комбинированного вида, коррекционными классами общеобразовательных школ, реабилитационными центрами, семьями, где есть особый ребенок. А дальше строится системная работа, создается специализированный фонд в библиотеке для детей, родителей, педагогов.

Нам хочется найти способы предоставить детям возможность общения со сверстниками, чтобы они учились помогать друг другу в разных ситуациях, читали, играли и общались в единой дружелюбной среде. Сейчас мы находимся в поиске новых форм работы с особыми детьми, изучаем опыт округа, страны, международных практики.

**Любовь Цыкалюк,**  
ведущий библиотекарь  
отдела обслуживания ЦДБ

## — Вопрос в номер —

**Солопов М. М., главный библиотекарь справочно-информационного отдела ЦГБ им. А. С. Пушкина:**

В библиотеках нашей системы создана определенная инфраструктура для обслуживания людей с ограничениями жизнедеятельности. Например, выстроена работа вокруг формирования фонда и обслуживания читателей с нарушениями зрения (тактильные книги, аудиокниги и т. д.). При этом есть много ресурсных зон в работе с читателями разных групп инвалидности (в частности, с глухими и слабослышащими). Для более качественного обслуживания этой категории сотрудники ЦБС (в т. ч. специалисты, работающие с детьми) проходят обучение на курсе «Основы русского жестового языка».

Как Вы считаете, возможно ли органично встроить полученные знания в уже существующие практики работы? И удастся

ли использовать эти знания в создании уникальных продуктов?

**Гребенщикова А. П., заведующий Центральной детской библиотекой:**

Считаю, что нам удастся органично встроить полученные знания в уже существующие практики работы.

Центральная детская библиотека давно и активно сотрудничает с сургутской школой-детским садом, в которой обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Более тридцати их воспитанников дошкольного и младшего школьного возраста имеют нарушения слуха разной степени – это глухие, слабослышащие, позднооглохшие дети. На занятиях в библиотеке ребят обязательно сопровождает переводчик.

Конечно, библиотекарям, работающим с данной категорией читателей, очень важно иметь базовые навыки жестового языка

для выстраивания общения. И сегодня у нас наметился новый интересный виток в развитии работы с такими детьми. Специалисты ЦДБ прослушали цикл вебинаров «Основы русского жестового языка для сотрудников библиотек» (РГДБ). Марина Чернова, переводчик русского жестового языка, познакомил слушателей с особенностями взаимодействия с людьми, имеющими нарушения слуха. Библиотекари получили базовые знания по общению с глухими детьми (с использованием жестов и ручной азбуки «Дактиль»), которые в дальнейшем планируем применить на практике.

Использование новых знаний в создании уникальных продуктов вполне возможно. В планах у нас разработка «сенсорной коробки» для работы с детьми ОВЗ, в т. ч. и с нарушениями слуха. Сейчас мы изучаем опыт работы коллег в России по данному направлению.

## — Притча —

### Ничего такого, что было бы неправдой

Слепой человек сидел на ступеньках здания со шляпой у ног и табличкой с надписью: «Я слепой, пожалуйста, помогите». Другой человек проходил мимо и остановился. Он увидел инвалида, в шляпе у которого было лишь несколько монет. Добавив еще пару монет, он без разрешения написал новые слова на табличке, оставил её слепому человеку и ушёл.

К концу дня он вернулся и увидел, что шляпа полна монет. Слепой узнал его по шагам и спросил, не он ли тот человек, что переписал табличку. Слепой хотел узнать, что именно он написал. Тот ответил:

— Ничего такого, что было бы неправдой. Я просто написал её немного по-другому.

Он улыбнулся и ушёл.

Новая надпись на табличке гласила: «Сейчас весна, но я не могу её увидеть».

**Притча в пересказе Анны Власовой, заведующего библиотекой (универсальной) № 21 им. Н. М. Рубцова (первоисточник неизвестен)**



ЖАЛЕТЬ ИЗ-ЗА ИНВАЛИДНОСТИ –  
ЗНАЧИТ ОСКОРБЛЯТЬ



«НЕ ПРИЧИНАЙ» ДОБРО.  
ПОМОГАТЬ НАДО С УМОМ



НЕ НУЖНО ОСОБЫХ УСИЛИЙ,  
ЧТОБЫ ТЕБЯ ЗАМЕТИЛ СЛАБОСЛЫШАЩИЙ

Идея заимствована и переработана <https://lifehacker.ru/lyudi-s-invalidnostyu/>

Рис. Ю. Киреевой

**Тема следующего номера «Информационные технологии в деятельности учреждения».**

Газета издана художественно-полиграфическим сектором отдела по связям с общественностью МБУК ЦБС.  
Ответственный за выпуск: Я. Б. Юркевич,  
вёрстка: Л. Е. Желтикова, редактор: О. В. Малахова

Контактная информация: г. Сургут, ул. Республики, 78/1, тел. (3462) 28-61-97  
Тираж 25 экз.  
Газета распространяется бесплатно.