

ИНСКРИПТ

Корпоративная газета

№2(154) Апрель 2022

— Колонка главного редактора —

О чтении взрослеющих детей

Вопросы изучения чтения в жизни детей не теряют своей актуальности. Одно из последних крупных исследований «Отношение детей и подростков к чтению книг» провел ВЦИОМ по заказу РГДБ в 2021 году. Опрос проводился среди детей от 7 до 15 лет в двадцати российских регионах (Югры не было в этом списке). Специалисты сравнили его результаты с итогами аналогичного опроса 2006 года и сделали выводы, что ситуация ухудшилась по ряду характеристик.

И в этом исследовании, и во многих других, а также в публикациях на данную тему есть общий вывод – по мере взросления детей чтение теряет свою популярность. Менее охотно подростки делятся и мнением о прочитанном. Что с этим делать? И нужно ли делать что-то? По мнению филолога Н. М. Свириной «следует помнить, что желание поделиться своими впечатлениями от книги завершается в восьмом классе. Поэтому уже в начальной школе следует обсуждать с детьми самостоятельно прочитанные книги, использовать разнообразные формы общения читающих дома школьников. Тогда к подростковому возрасту ...школьники уже будут иметь солидный читательский опыт и обретут уверенность в необходимости чтения»¹

Есть и объективные факторы, на которые обращают внимание психологи. Подростковый возраст – фактически переход от детства к взрослости. Появляются новые интересы, происходит самоопределение в сфере ценностей и мировоззрения. И если по отношению к обязательному чтению принуждение оправдано, то для мотивации свободного и осознанного выбора книг для чтения риторика должна быть другая. И в этом мастерство «руководителей детского чтения», к которым относят и библиотекарей – уметь выявить потребность, заинтересовать и аргументировать полезность чтения.

Яна Юркевич

¹ Свирина, Н. М. Чтение подростков: результаты исследования и сравнительный анализ // Филологический класс. 2017. № 3(49). С. 64–72. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-podrostkov-rezultaty-issledovaniya-i-sravnitelnyy-analiz> (дата обращения: 26.04.2022).

— Достижения —

Централизованная библиотечная система г. Сургута удостоена «**Фишки года - 2021**» от Государственной библиотеки Югры за успешное внедрение цифровых технологий в деятельности библиотек, создание виртуальных выставочных библиотек, снабжение цифровыми гидами в форме дополнительной реальности на платформе «АРТЕФАКТ», внедрение мобильного приложения.

— Официально —

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ НА 2021-2025 ГГ.

(утв. директором МБУК ЦБС 30.12.2021)

Документ разработан в рамках Десятилетия детства в РФ, ориентирован на развитие и поддержку семейного чтения, формирование читательских компетенций родителей и детей с рождения до 14 лет.

Программа предусматривает проведение исследований, разработку новых форм мероприятий, создание безопасной и доступной среды для семей в библиотеке; включает в себя комплекс мероприятий по трем направлениям: «Родительское чтение», «Детское чтение», «Чтение младших подростков». По каждому из направлений библиотеки реализуют различные, как уже существующие, так и новые практики.

В рамках направления «Детское чтение» с января 2022 года проводятся мероприятия проекта «Песочные сказки» по двум модулям: мастер-классы арт-студии «Песочница» для школьников 7-10 лет и специальные занятия для детей с ограничениями здоровья «Чудеса на песке».

В направлении «Чтение младших подростков» организованы мастер-классы «В красках» с целью формирования у детей читательского интереса через создание рисунков по мотивам художественных произведений.

В реализации Программы принимают участие 11 библиотек ЦБС. На 2022 год составлен план мероприятий, направленный на формирование у детей читательского интереса и привлечение семьи к совместной деятельности в библиотеке. В Программу включено исследование «Читающая семья» для родителей детей от 3 до 6 лет и педагогов ДОУ.

Партнерами в реализации Программы являются медицинские и образовательные учреждения города, учреждения дополнительного образования детей, подведомственные департаменту образования Администрации Сургута, и частные учреждения. В процессе подписания находится соглашение о сотрудничестве с местной общественной организацией поддержки института семьи и традиционных семейных ценностей «СОЮЗ ОТЦОВ».

Отчет о выполнении Программы готовится один раз в год с указанием достигнутых показателей и краткого описания реализованных мероприятий.

Светлана Кузнецова,
заместитель директора
по социокультурной деятельности
и работе с детьми

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В БИБЛИОТЕКЕ

Исследовательская деятельность – неотъемлемая часть методической работы библиотек, включающая в себя мониторинг деятельности, анализ работы по направлениям за определенный период, организацию маркетинговых и социологических исследований. Маркетинговые исследования позволяют получить информацию о предпочтениях реальных и потенциальных потребителей библиотечных ресурсов и услуг, спросе на эти услуги и уровне их реализации. Социологические исследования проводятся с целью сбора актуальной информации о жизнедеятельности общества, изучения интересов населения и его читательских предпочтений.

С 7 по 25 апреля 2022 года в рамках реализации «Программы развития и поддержки семейного чтения на 2021–2025 гг.» проводится социологическое исследование «Читающая семья» для родителей и педагогов ДОУ, с целью получения актуальных

данных об информационных и читательских потребностях респондентов, совершенствования работы библиотек. В зоне обслуживания детских библиотек находится 16 дошкольных учреждений. Исследование поможет определить являются ли дети, посещающие эти учреждения, а также их родители и педагоги, читателями библиотек, каковы их читательские привычки, предпочтения, традиции, сложившиеся в семье или детском коллективе, каким образом библиотека может удовлетворить их потребности, в какой информационной поддержке они нуждаются.

Для сбора данных используются количественные и качественные социологические методы: анкетирование, опрос, анализ внешней и внутренней среды, анализ успешных практик. Опрос на бумажном носителе позволяет адресно распределить анкеты и собрать информацию о реальных и потенциальных читателях детских библиотек.

Анкетным опросом предполагается охватить 250 родителей детей от 3 до 6 лет и 30 педагогов. Полученные результаты будут использоваться для совершенствования подходов, методов работы с детьми дошкольного возраста и в целом с семьей, внедрения новых форм мероприятий, новых услуг (по необходимости), формирования и продвижения фонда, усиления работы по информированию родителей и педагогов ДОУ об услугах библиотеки.

Результаты исследования могут использоваться библиотеками как источник информации и идей для своего развития, а также лечь в основу программных документов по развитию детского чтения и детских библиотек, помогут учреждению определить дальнейшую стратегию работы с семьей и педагогами ДОУ, предложить востребованные услуги и формы работы.

**Анастасия Стаценко,
заведующий методико-библиографическим
отделом ЦДБ**

«КАК ПРОДВИГАТЬ ПОДРОСТКОВУЮ КНИГУ?»

27 марта в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина прошел мастер-класс «Как продвигать подростковую книгу?», который провела представитель издательства «КомпасГид» Мария Якушко. Эксперт по подростковой литературе рассказала сотрудникам библиотек о принципах работы с книгами на сложные темы и продемонстрировала на практике, как это сделать эффективно и ненавязчиво.

В произведениях для детей и подростков сегодня поднимаются самые сложные темы: суицид, школьная травля, развод родителей, психические расстройства, наркомания и другие зависимости... Авторы пытаются честно и в то же время деликатно говорить с подростками через персонажей художественных произведений. Работать с такими книгами ответственно и непросто, поэтому мастер-класс от издательства «КомпасГид» оказался актуальным для библиотекарей.

После осмысления и переработки информации, резюмируя услышанное, привожу рекомендации эксперта:

- говорить с подростком о книге на равных, не свысока, не поучая и не «выдавая советы как жить и поступать правильно»;
- поддержать и отнестись с уважением к подростку и его выбору литературы – он читает то, что ему на данный момент интересно;
- хорошо бы знать хотя бы в общих чертах, о чем книга, иначе непонятно, как и кому ее рекомендовать и что о ней говорить;

- если действие в книге происходит в определенную историческую эпоху (репрессии 30-х годов, перестроечное время и т.д.), нужно отметить это в разговоре;
- признавать, если книга тебе самому не нравится – честность рождает доверие и поднимает отношения читателя и библиотекаря на другой уровень;
- не бояться показать, что ты чего-то не знаешь (библиотекарь тоже человек и не читает все подряд);
- не быть навязчивым в стремлении выдать книгу, у читателя есть право уйти без книги, ничего не выбрав;
- подростку нужно дать время освоиться в библиотеке, если он пришел впервые, понаблюдать, походить по залам, не нужно его чрезмерно опекать своим вниманием;
- **найти общую тему для разговора важнее, чем предложить книгу!**

Практически все эти рекомендации подразумевают наличие у библиотекаря коммуникативных навыков, эрудированности, умения слушать, проявлять такт и деликатность, брать на себя ответственность.

В ходе мастер-класса Мария Якушко не раз подчеркнула, что убеждена в способности книги изменять мир: «Отдельная книга меняет отдельного человека, из отдельных людей и состоит наш мир». Книги на сложные темы показывают, скольких проблем можно было бы избежать, если бы люди умели слушать и слышать друг друга, понимали мотивы поступков и были способны вести диалог.

«Сложная» книга несет в себе послание подростку (и в этом тоже ее ценность) – у человека есть право на защиту, на диалог, никто не имеет права распоряжаться чужой жизнью и здоровьем.

Что же касается практического умения заинтересовать подростка, вовлечь его в разговор, то Мария Якушко преподнесла библиотекарям ценный практический урок: как быть тактичным, ненавязчивым и интересным собеседником. Получилась небольшая театрализованная сценка, где в роли подростков выступили сами сотрудники библиотек.

Кроме того, специалист издательства «КомпасГид» поделился любопытными выводами из своего практического опыта по продаже книг для подростков. По словам Марии Якушко самые продаваемые книжные темы – буллинг (школьный и не только) и сложные исторические периоды мировой истории (военные действия, репрессии, межэтнические конфликты, тема оstarбайтеров и конц-лагерей).

Также Мария Александровна упомянула о популярности в молодежно-подростковой среде такой формы рекомендации книги как «стендап». Стендап не обязательно должен быть «одобрительным», он может быть и критическим, главное, чтобы эта критика была развернутой и аргументированной.

Сотрудники, которые не смогли посетить мастер-класс, могут посмотреть его в записи на канале ЦБС Youtube.

**Наталья Илибаева,
заведующий отделом обслуживания
Центральной детской библиотеки**

В ПОТОКЕ СОЗНАНИЯ. ЗАМЕТКИ О КНИЖНОМ ФЕСТИВАЛЕ

В городе состоялось СОБЫТИЕ – первый книжный фестиваль «Чтение – 86». Первый совместно с издательством. Первый для многих из тех, кто его организовывал и проводил, вел переговоры и встречал гостей, сопровождал выставку, волновался и в некоторые моменты даже готов был все бросить...

И вот праздник книги состоялся. Вспоминая дни фестиваля, не хочется снова говорить о том, сколько прошло мероприятий, сколько было читателей, сколько отзывов оставлено в книгах... Но есть желание рассказать о явлении, которое можно почти физически почувствовать в месте, где одновременно находится много людей, где происходит одно для всех событие, где звучит одно для всех слово, но у каждого оно отзывается по-разному.



Открытие фестиваля.
Директор МБУК ЦБС Я. Б. Юркевич

Это понимание может совпасть у разных слушателей, а может и не совпасть – и это нормально. Главное, что оно приходит, появляется, и это выражается, да, физически: распахнутыми глазами, улыбками, шумными вдохами, вскинутыми ладонями, сверкнувшей мыслью в глазах ребенка, которая для него вдруг, в этот самый момент, становится открытием. Оно сливается в общую атмос-

феру, энергетические волны, которые еще долго будут нас «раскачивать»... Наверное, это ощущение и есть «поток сознания» (выражение Анастасии Гребеншиковой, руководителя главной детской библиотеки города).

В этом материале отражены такие «пойманные» в потоке сознания впечатления, которыми поделились мои коллеги.

Одним из самых ярких событий фестивальных дней стала встреча с писательницей Ниной Дашевской. Мама двоих детей, она поразила многих глубоким знанием детской и подростковой психологии, чуткостью и внимательностью к проблемам подростков. Встреча с ней была «живая», легкая, аудитория дышала атмосферой веселья и взаимного понимания и узнавания. Автор свободно выстраивала диалог с детьми, которые иногда задавали, казалось бы, простые вопросы. Но в них и в ответах на них открывался глубокий смысл: «Что важнее книг? Важнее книг – люди». Нина Сергеевна – за настоящее, полезное, без тени скуки и фальши. Никаких серьезных лекций и нравоучений, ничего из того, что не приемлют дети младшего школьного возраста и младшие подростки. Истинное удовольствие от общения с детьми – именно это сделало разговор искренним. И то, что писательница сама рассказывала о достижениях и личных открытиях, очень сблизило ее с аудито-

Совет от Нины Дашевской:
Что делать, если мысли не идут
в голову? Выключить гаджеты.

рией. Два года назад Нина Сергеевна стала вести курс писательского мастерства в частной школе, где преподает в двух форматах – онлайн и офлайн. Ей нравится



Выставка-продажа книг издательства
«КомпасГид»

работать с ребятами, сочинять и обсуждать тексты, и это черта человека неравнодушного, по-настоящему увлеченного своим делом. В Сургуте Нина Сергеевна много фотографировала снег. Для нас снег – это обыденность, а ее он восхищал чистым, белым цветом и хрустом под ногами. И березы у нас, по ее словам, другие – белые.

После открытия на площади библиотеки у памятника А. С. Пушкину состоялся флешмоб. Талантливые дети представили художественное действие, привлекающее внимание к книге и чтению. Надеюсь, в будущем мы еще будем сотрудничать...

Не меньше восторга и впечатлений принесли горожанам встречи с Николаем Пономаревым. Кто-то из коллег заметил – это человек, который делает людей счастливыми.

Писатель провел несколько встреч в библиотеках, и это стало настоящим праздником для читателей. «Ура! Я первый!» – сказал Николай Анатольевич, когда узнал, что впервые небольшую детскую библиотеку на улице Лермонтова посетил российский писатель – он сам.



Флешмоб «ЧИТАЙ СЕГОДНЯ!» от ребят из ЦКИД «Камертон»



Встреча с Ниной Дашевской



Нина Дашевская и победители викторины «Штурманы чтения»



Вручение дипломов победителям викторины «Штурманы чтения»

В библиотеке на пр. Комсомольском школьники задавали автору вопросы о его творчестве и жизни, интересовались, как ему легче писать (в соавторстве или solo), какие планы на будущие издания, есть ли у него домашние животные, кто главный критик его произведений и напишет ли он когда-нибудь книгу про битву роботов.

Из отзыва 11-летней участницы мероприятия: «...Я не понимаю, как взрослый человек может написать книгу от лица подростка. Он так точно смог передать его чувства, его мысли и переживания. Мне как раз этого не хватало – уметь передавать чувства героев моих книжек точно и ярко. Николай Пономарев поселил в меня веру в то, что я могу написать свою книгу прямо сейчас!»

Несмотря на то, что его тексты больше для подростков, на встречу пришли и совсем маленькие читатели, для которых у автора есть сборник сказок. Сотрудники библиотек и постоянные читатели с нетерпением ждали живого общения с писателем, которое, по их словам, помогает лучше понять его книги, и после того, как автор раскрыл суть, содержание, происходит глубокое погружение в произведения. Николаю Анатольевичу удалось

увлечь детей и взрослых и вызвать доверие к себе и своему творчеству. Мы можем судить об этом по тому, что после встречи были разобраны его книги.

Онлайн-встреча с писателем-фантастом Эдуардом Веркиным подарила участникам диалог с неординарным, остроумным и, безусловно, талантливым человеком. Почитатели таланта включились в беседу, активно интересовались творчеством и сотрудники библиотек. На вопрос «Читают ли его сыновья его книги?» ответил: «Да, читают». И заметил, что в их семье есть практика «принуждения к чтению», а вот поощрения за чтение он не признает, так как считает, что «Чтение – это уже награда».

Много чудесных мгновений подарил нам книжный фестиваль. Всего и не описать. Самое ценное – это эмоции, отличное настроение, радость от общения с авторами и новыми книгами. С книгами, кстати, общение получилось не менее приятным – благодаря издательству «КомпасГид», представившему на фестивале выставку-продажу своих изданий. Сотрудники издательства были рады приглашению и оценили нашу заинтересованность,

а для нас очень важно, что «КомпасГид» выпускает качественные по содержанию и оформлению книги. К сожалению, издательство мало представлено в книжных магазинах города. Тем ценнее оказались отзывы сургутян и гостей города из Нефтеюганска и Екатеринбурга, которые посетили выставку и отметили, что наша библиотека «очень современная и с хорошей подборкой книг на выставке».

На просьбу дать совет подросткам, пробующим на вкус писательство, Эдуард Николаевич с юмором ответил: самое важное в литературном деле – не заниматься им и даже не пробовать. Затем же он признался, что собственный шаг в литературу считает главным выбором своей жизни.

В завершение хочется сказать: коллеги, все получилось! Нас ждет много интересных событий, и наверняка мы с вами еще не раз очутимся в общем потоке сознания. Во всяком случае, хочется искренне пожелать нам этого...

М. Ю. Шевелева,
зав. отделом по связям
с общественностью МБУК ЦБС.
И коллеги: А. П. Гребенщикова,
О. А. Осинцева, А. В. Стаценко,
Г. А. Семакова



Автограф-сессия.
Николай Пономарев



Встреча с Николаем Пономаревым в библиотеке на пр. Комсомольском



Вручение дипломов победителям викторины «Штурманы чтения»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ НА СЛУЖБЕ У БИБЛИОТЕКАРЯ

*«Стать хорошим библиотекарем-профессионалом,
не читая специальной литературы, книг и периодики, нельзя!»*

Э. Р. Сукиасян

Профессиональная периодика – это ресурсный потенциал для развития библиотекаря, источник опыта, идей, представленный последними достижениями в библиотечной сфере: проектами, программами, практиками библиотек из всех регионов России. Несмотря на то, что в настоящее время число поступающих периодических профессиональных изданий заметно сократилось, библиотекарям можно знакомиться с публикациями через интернет-ресурсы (многие журналы имеют электронные архивы своих выпусков).

Библиотекари хорошо знают профессиональную периодику, но есть издания, которые ускользают из нашего поля зрения. Среди качественных изданий обращают внимание на те, в которых отражаются знаковые для развития библиотечного дела события, анализируется и обобщается деятельность библиотек, резюмируются обсуждения, организуются дискуссии.

Так, на страницах журнала «Библиотеки нового поколения», издаваемого с 2019 года РГБ, публикуются статьи по вопросам преобразования библиотечного пространства, применения инновационных дизайнерских и архитектурных идей, технологических решений по совершенствованию библиотечного обслуживания пользователей, сетевого взаимодействия библиотек, повышения квалификации персонала, нормативно-правового обеспечения деятельности современной библиотеки. Журнал также публикует методические и рекомендательные материалы в помощь библиотекам.

В научно-практическом журнале «Университетская книга» профессионалам публичных библиотек будут интересны рубрики: «Библиотечное дело», «Формирование библиотечных фондов», «Выставки. Конференции. Ярмарки», «Литературная гостиная», «Библиоинновации». Издание предлагает актуальную информацию о важнейших событиях

и приоритетных задачах в области книги и чтения.

Журнал «Библиотека предлагает», адресованный самым разным библиотекам, способен «обогащать» работу всех специалистов. Материалы издания представляют креативные варианты раскрытия фондов, рассказывают об акциях в поддержку книжной культуры, библиотечных объединениях, проектной деятельности, раскрывают опыт построения партнерских взаимоотношений библиотек с различными учреждениями и организациями.

На мой взгляд, эти и другие периодические издания несут в себе мощную информационную поддержку профессионального становления библиотечных работников.

Юлия Исканьярова,
главный библиотекарь
отдела обслуживания

Центральной детской библиотеки

ИНТЕРЕСНЫЕ И ПОЛЕЗНЫЕ РЕСУРСЫ, РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ЮНЫМ ЧИТАТЕЛЯМ И ИХ РОДИТЕЛЯМ

«БИ202Т. Учись играть»

bi2o2t.ru – игровые обучающие онлайн-тренажеры для младших школьников по математике, русскому и английскому языкам, музыке. База тренажеров содержит свыше 20 тысяч заданий.

«ВебЛандия»

web-landia.ru – онлайн-гид по полезным и безопасным веб-ресурсам Интернета для детей и подростков. В построении участвуют психологи, педагоги, библиотекари и другие специалисты. Каталог включает 14 тематических рубрик, которые объединяют более 1000 сайтов.

«Детская интернет-безопасность»

kids.kaspersky.ru – ресурс для детей, подростков и их родителей, где представлены статьи и советы по интернет-безопасности, (включая книгу о медведе Мидори Кума, рассказывающую об этом в веселой и доступной форме), а также тесты и мультфильмы. Родителям даются

советы о полезных приложениях для детей, руководства по настройкам безопасности.

Детский портал «Чудо-юдо»

chudo-udo.info – авторские развивающие материалы для детей дошкольного и младшего школьного возраста (кроссворды и ребусы, лабиринты и прописи, скороговорки и аудиосказки, поделки и пазлы для малышей). Представлены материалы в помощь обучению (русский и иностранные языки, математика, окружающий мир), тесты для 1-3 классов и статьи для родителей по методикам раннего развития, здоровью ребенка, советы психолога.

Журнал «Чтение детям»

www.readchildren.ru – электронный журнал о современной литературе для детей разного возраста. Для ребят и родителей представлены подборки на разные темы, актуальные книжные новинки, информация об авторах.

«Занимательная робототехника»

edurobots.ru – научно-популярный

портал для ребят от 7 лет, доступно и увлекательно рассказывающий о роботах. Ресурс включает онлайн-курсы по робототехнике, энциклопедию и многое другое.

«Потому.ру»

potomy.ru – детская онлайн-энциклопедия с огромным количеством материалов по разным темам (окружающий мир, изобретения, организм и другое), а также тысячи ответов на детские вопросы для малышей и школьников.

«Тайна потерянной копилки»

fincult.info/entertainment/game/tayna-poteryannoy-kopilki – веб-игра для детей от 6 лет, в которой нужно вернуть украденные сокровища и заодно узнать, как грамотно обращаться с деньгами и распознать финансовых мошенников.

Наталья Тележкина,
главный библиограф
методико-библиографического отдела
Центральной детской библиотеки

– Актуально –

Организация профилактической работы библиотек с несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении и трудной жизненной ситуации

Центральные библиотеки ЦБС более 10 лет участвуют в ведении профилактической работы с несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении и трудной жизненной ситуации (далее – СОП и ТЖС) и состоящими на различных видах профилактического учета. Это дети, оставшиеся без попечения родителей; дети, находящиеся в специальных учебно-воспитательных учреждениях; проживающие в малоимущих семьях; жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети с отклонениями в поведении; дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

Работа в данном направлении представляет большую сложность и ответственность, поэтому библиотеки тесно сотрудничают со специалистами органов, организаций и учреждений системы профилактики, работающих с несовершеннолетними. Это взаимодействие включает в себя: проведение Дня открытых дверей; участие в семинарах и совещаниях; работу в консультативных пунктах, где в личной беседе библиотекари выясняют интересы подростков, рассказывают о книгах, распространяют афиши и буклеты с приглашением в библиотеку. Сотрудники ЦБС посещают заседания и рабочие совещания, организованные Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав при Администрации г. Сургута. Тематика встреч

охватывает: патриотическое воспитание подростков, выявление фактов жестокости и нарушения прав детей в семье, проблему зависимостей, девиантного поведения.

Такое сотрудничество имеет большую ценность, поскольку помогает нам определить актуальные и востребованные формы и методы работы. По наблюдениям специалистов, детям наиболее интересны творческие и интерактивные занятия, экскурсии, квесты; они традиционно участвуют в Летней программе чтения, Неделе детской книги, посещают мероприятия клубов, информационные часы и лекции, направленные на формирование здорового образа жизни, профилактику травматизма, правовое просвещение. В марте 2022 года библиотекой был оперативно сформирован перечень мероприятий для детей, эвакуированных из ДНР и проживающих в МБУ «Олимпия». По имеющейся информации, это 41 ребенок в возрасте от 11 до 17 лет.

В течение года постоянно ведется информирование семей с детьми и вовлечение их в культурно-досуговую деятельность согласно индивидуальным программам реабилитации. В этом активно помогают инспекторы отделов полиции УМВД России по г. Сургуту. Ежегодно совершается более двухсот звонков с приглашением подростков в библиотеку. За последние три года профилактической работой охвачено более 70 детей, нуждающихся в особом внимании и бережном отношении.

Наталья Илибаева,
заведующий отделом обслуживания
Центральной детской библиотеки



Детский библиотекарь конкретизирует запрос

Рис. Ю. Киреевой

– Летопись –

5 лет назад в ЦБС впервые прошла театрализованная выставка одной книги

В 2017 г. в Центральной детской библиотеке состоялась выставка одной книги «Джек – Бобовое зерно», посвященная 210-летию со дня первой публикации сказки. На презентации выставки представили театрализацию сказки, для которой руками библиотекарей были созданы куклы в технике плоскостного картонажа. Всего в период с 2017 по 2019 гг. было проведено 3 выставки одной книги.

**Отдел развития и методической
деятельности МБУК ЦБС**

– Притча –

Урок бабочки

Однажды в коконе появилась маленькая щель. Случайно проходивший мимо человек долгие часы стоял и наблюдал, как через эту маленькую щель пытается выбраться бабочка. Прошло много времени, бабочка как будто оставила свои усилия, а щель оставалась такой же маленькой. Казалось, бабочка сделала все что могла, и ни на что другое у нее больше нет сил.

Тогда человек решил помочь бабочке, он взял перочинный ножик и разрезал кокон. Бабочка тотчас вышла. Но ее тельце было слабым и немощным, а крылья – прозрачными и едва двигались.

Человек продолжал наблюдать, думая, что вот-вот крылья расправятся, окрепнут и бабочка улетит. Но ничего не случилось! Остаток жизни бабочка волочила по земле свое слабое тельце и нерасправленные крылья, она так и не смогла взлететь.

И виноват в этом человек. Желая помочь, он не понимал: для того, чтобы выйти через узкую щель кокона, бабочке необходимо усилие, – тогда жидкость из тела переходит в крылья и бабочка может летать. Сама жизнь заставляет бабочку с трудом покидать свою оболочку, чтобы она могла расти и развиваться.

Также и в воспитании детей. Родители, делающие за ребенка его работу, лишают его духовного развития. Ребенок должен научиться прикладывать усилия – это научит его преодолевать трудности и сделает сильным.

Притча в пересказе Анны Сазанович,
главного библиотекаря
ЦГБ им. А. С. Пушкина
(первоисточник неизвестен)

Тема следующего номера «Библиотечное обслуживание людей с ограничениями жизнедеятельности».