

– Достижения и награды –

На торжественном вечере, посвящённом Дню работника культуры, **Глава города Андрей Сергеевич Филатов** наградил Почётной грамотой за профессиональные достижения в сфере социального и духовного развития города **Ольгу Александровну Осинцеву**, Благодарственным письмом за вклад в развитие культуры и искусства – **Евгению Владимировну Елаову**, Знаком за преданность профессии – **Татьяну Ивановну Сигаеву**.

Централизованная библиотечная система г. Сургута удостоена «Фишки года – 2020» за расширение мемориальной деятельности и присвоение имени Н. М. Рубцова городской библиотеке № 21 и имени П. А. Суханова – библиотеке № 3.

Благодарственными письмами от Тюменской областной Думы за «многолетний добросовестный труд и высокое профессиональное мастерство» награждены: **Дарутина А. Г., Ясинская Н. Е., Тихонова М. А.**

Почётным знаком «За вклад в развитие библиотек Ханты-Мансийского автономного округа Югры», учреждённым Библиотечной ассоциацией Югры, награждена директор Централизованной библиотечной системы **Жукова Надежда Васильевна**.

Благодарность от лица президента Библиотечной ассоциации Югры Кривошеевой О. А. за «значительный личный вклад в развитие Библиотечной ассоциации Югры» выражена **Дарутиной Алле Геннадьевне**.

– Колонка главного редактора –

Для чего организации разрабатывать концепции, программы развития или другие документы стратегического характера? Об этом написано не в одном десятке книг отечественных и зарубежных авторов. Не все они, однако, формируют чёткое представление о том, как проверить работу организации в данном направлении. Мне в этом смысле нравится книга Ричарда Румельта «Хорошая или плохая стратегия», в т. ч. описанные в ней признаки и причины плохих стратегий, которые могут служить некой оценочной матрицей. Это, например, когда документ наполнен «водой», маскирующей отсутствие смыслов и конкретики (формулировки «удерживать наиболее талантливых сотрудников», «поддерживать культуру инноваций»). Это когда происходит подмена стратегии целью (рост, увеличение чего-либо или, наоборот, уменьшение каких-то негативных факторов является следствием хорошей стратегии, а не самой стратегией), лозунгами, когда декларируется желаемое, а не планы по преодолению препятствий на пути к достижению цели. Это также использование шаблонных подходов к определению видения (стать самым известным, быть лучшим, лидером и т. п.), банальностей в определении ценностей (честность, уважение, общение). Автор предлагает помнить, что за границей нашего «сиюминутного озарения» могут существовать идеи намного лучше, и что подвергать сомнению собственные мысли и суждения бывает очень болезненно и противоестественно, но необходимо. Чего нам всем и желаю!

Яна Юркевич,
заместитель директора
по библиотечной деятельности

– Официально –

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ РАЗВИТИЯ ОТРАСЛИ

Федеральный уровень

Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 г. (утверждена распоряжением Правительства РФ от 13.03.2021 № 608-р).

Документ направлен на комплексное развитие библиотечного дела, модернизацию библиотечной системы страны, сохранение и пополнение библиотечных фондов, расширение свободного и равного доступа граждан к информации, совершенствование подготовки кадров, на внедрение информационных технологий, научного и методического обеспечения деятельности библиотек. Является основой для разработки отраслевых документов стратегического планирования в сфере развития библиотечного дела в субъектах страны.

Окружной уровень:

Проект **Концепции развития библиотечной отрасли Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на период 2021 – 2030 г.**

Документ является продолжением «Концепции развития библиотечного дела» и «Концепции библиотечного обслуживания детей в округе» (завершены в 2000 году). Содержательно охватывает все возрастные аудитории. Отличие в следующем: ранее Концепция развития ставила целью привлечь к реализации библиотеки региона всех систем и ведомств, настоящая охватывает общедоступные библиотеки. В концепции даётся анализ макросреды библиотечной отрасли с выделением ключевых факторов влияния

(политический, экономический, социальный, технологический); анализ состояния библиотечной отрасли Югры; основные направления развития отрасли региона; план мероприятий по реализации Концепции.

Уровень учреждения:

Проект **Программы развития Централизованной библиотечной системы на период до 2030 г.** определяет стратегию учреждения, направления совершенствования, задачи, приоритеты, ключевые проекты, план мероприятий и показатели. Разработка программы проводилась с учётом нормативной базы, стратегических и концептуальных документов в сфере социально-экономического развития территории, культуры в целом, библиотечного дела, тенденций, результатов исследовательской и проектной деятельности в сфере социального прогнозирования.

В документе даётся оценка текущего состояния с опорой на показатели и тенденции развития, рассматриваются конкурентные преимущества и области ресурсного развития.

Рассматриваются видение, ценности и миссия; определяются стратегическая цель, приоритеты и задачи стратегического развития учреждения.

Программа будет доработана после утверждения Концепции развития библиотечной отрасли ХМАО – Югры на период 2021 – 2030 г.

Евгения Елаова,
заведующий отделом развития
и методической деятельности

О ВНЕДРЕНИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ

Проектная деятельность позволяет осваивать наиболее перспективные направления в сфере предоставления услуг населению, создавать и продвигать новые технологии, наиболее эффективно использовать библиотечные ресурсы, активно взаимодействовать с органами власти, общественностью и партнёрами. Реализация проектов может быть рассмотрена как эффективный механизм развития творческой активности библиотечного сообщества. Таким образом, проекты, будучи по сути своей полифункциональным явлением/феноменом, превращаются в ключевой фактор, определяющий успех и расширение библиотечной деятельности.

С целью повышения эффективности деятельности и для максимально результативной реализации проектов библиотечной сети принято решение о внедрении в учреждении управления проектной деятельностью. В проекте как средстве управления, планирования и определения основных направлений использования ресурсов, очевидны следующие шаги, необходимые для создания и успешного функционирования системы управления проектной деятельностью:

- разработка и утверждение нормативно-регламентного и методического обеспечения;
- формирование и развитие проектной культуры: создание системы мотивации сотрудников, развитие проектных компетенций (в т.ч. обучение сотрудников работе в автоматизированной системе управления проектами Trello), продвижение ценностей проектного управления;
- ревизия действующих и инициация новых проектов, составление реестра проектов, создание банка лучших практик (в т.ч. для учёта успешного опыта уже реализованных проектов);
- запуск проектной деятельности и вовлечение максимального числа сотрудников в реализацию проектов.

Современное общество с его стремительным развитием технологий бросает вызов учреждениям культуры, изначально призванным служить сохранению традиций и распространению культурных ценностей в обществе. При этом сегодня крайне важна адекватность развития институтов культуры уровню развития самого общества. Встаёт вопрос о важности реформирования библиотечной системы и ориентирования её деятельности на запросы современного потребителя услуг, которым является



Проекты ЦБС 2021 г.

не только (и, возможно, не столько) читатель, но человек с разнообразными познавательными потребностями, удовлетворить которые не всегда можно при помощи ресурсов, имеющихся сегодня у библиотек. Благодаря проектной деятельности улучшается качество услуг, увеличивается их разнообразие, открываются новые перспективы в работе, усиливается роль библиотек в местном сообществе. Внедрение управления проектной деятельностью и освоение этого инновационного формата работы может стать новым этапом развития библиотечной системы Сургута и позволит соответствовать требованиям современного потребителя.

Анна Краснова,

ведущий библиотекарь отдела развития и методической деятельности

– Цитата в номер –

Мы сами определяем направление ветра. Нет ничего важнее, чем принять ответственность за ещё не совершённые шаги.

Эльчин Сафарли

– Профскачок –

TRELLO: НАБОР НА ОБУЧЕНИЕ

В рамках внедрения управления проектной деятельностью отделом развития и методической деятельности проводится обучение сотрудников работе с системой автоматизированного управления проектами Trello.

Trello представляет собой онлайн-платформу для управления проектами и задачами. Применение данного ресурса решает ряд важных вопросов в управлении проектной деятельностью и реализации проектов:

- организация, упорядочивание и контроль деятельности по реализации проектов;
- составление общего представления о системе проектной деятельности в учреждении через визуализацию всех процессов;
- оптимизация процессов и объёмов работ в области проектной деятельности;
- оперативное решение задач и

бесперебойные коммуникации внутри проектов и между ними;

- рост эффективности сотрудников, осуществляющих проектную деятельность;
- повышение эффективности управления проектами и их реализации.

Возможности системы были представлены на координационном совете, состоявшемся 04.03.2021. Среди важнейших были перечислены:

- документооборот и хранение документов;
- коммуникации и информирование (единое пространство для целевого общения);
- возможность в любой момент оценить актуальное состояние проекта, занятость сотрудников, объёмы работ.

Важно отметить, что применение Trello возможно не только в части управления проектами, повышения эффективности

управления сотрудниками и их загруженностью, но и для систематизации любых жизненных реалий: идей, повседневных дел и т.д.

Таким образом, приобретение навыков работы в Trello даст возможность сотрудникам библиотеки не только более эффективно реализовывать проектную деятельность, но и разнообразит их профессиональные компетенции в части планирования и выполнения задач в деятельности (в т.ч. операционной).

На момент выхода данного выпуска состоялось обучение 9 сотрудников ЦБС. На апрель запланировано ещё две группы по 9 человек. Набор на обучение продолжается.

Анна Краснова,

ведущий библиотекарь отдела развития методической деятельности

УЧАСТИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2021 ГОДУ

Общероссийский уровень

27 апреля V форум активных читателей Первой интернациональной онлайн-библиотеки для инвалидов по зрению «ЛОГОС». ГБУК СО Свердловская областная специальная библиотека для слепых.

28 апреля Вебинар «Чтение в цифровую эпоху: традиционные практики, новые возможности». Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук.

27–28 мая Научно-практическая конференция «Развитие кадрового потенциала библиотек Российской Федерации в условиях цифровой экономики» (федеральный проект «Творческие люди» Национального проекта «Культура»). Министерство культуры РФ, ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (факультет информационных и библиотечных технологий).

28 мая IX Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки, образования и технологий в библиотечно-информационном пространстве». Министерство культуры РФ, ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры».

1 июня XIX Международная научно-практическая конференция и выставка «Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации (АРБИКОН – 2021)». Научная библиотека СПбПУ им. Петра Великого.

1–2 июня IV Международная научно-практическая конференция «Документ в социокультурном пространстве региона: теория, история и современность». ФГБОУ ВО КГИК, Научная школа «Документ как объект исследования культуры».

5–13 июня VI Международный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации». Государственная публичная научно-техническая библиотека России, Ассоциация ЭБНИТ.

16–17 июня Международный IT-форум. Правительство ХМАО – Югры, Югорские конракты, ОВЦ.

18–21 июня I съезд именных библиотек «Именами славится Россия». Правительство Ульяновской области, Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области, Российская библиотечная ассоциация, Библиотечная Ассамблея Евразии, ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В. И. Ленина»

20–24 сентября Форум знаний Президентской библиотеки. Президентская библиотека.

Октябрь

– Межрегиональная онлайн-конференция «Место и роль тактильных изданий в формировании целостной картины мира у людей с проблемами зрения». Тульская областная специальная библиотека для слепых.

– Ежегодный интеграционный форум, XII научно-практическая конференция. Президентская библиотека.

– XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотечные фонды: проблемы и решения». Российская научная библиотека, Белгородская государственная универсальная научная библиотека.

Ноябрь

– Видеолекторий «Знания о России» к 200-летию Ф. М. Достоевского. Президентская библиотека.

– Форум публичных библиотек и конференция по менеджменту качества. Комитет культуры Санкт-Петербурга.

– Ежегодное совещание руководителей библиотек РФ, обслуживающих детей. Российская государственная детская библиотека.

– Международный культурный форум. Правительство РФ, Минкультуры РФ.

– Межрегиональный мастер-форум «Библиотека и молодежь: формирование новых компетенций». Минкультуры Красноярского края, РБА, Красноярская РОО «Союз библиотечной молодежи».

Декабрь Ежегодная конференция «Пушкин в XXI веке». Всероссийский музей им. А. С. Пушкина.

В течение года

– Цикл вебинаров «Мастерская авторских программ по поддержке детского чтения». Российская государственная детская библиотека.

– Цикл вебинаров Всероссийского музея А. С. Пушкина. Всероссийский музей А. С. Пушкина.

– Телемосты с писателями и издательствами. Издательство «Эксмо».

– Вебинары Таллинской школы менеджеров. Таллинская школа менеджеров.

Региональный уровень

1 июня Как социальные сети работают на библиотеку: от PR до комьюнити. Государственная библиотека Югры.

Август Августовское совещание педагогических работников города. Департамент образования г. Сургута.

Сентябрь Профессиональные ИКТ-компетенции библиотекаря. Государственная библиотека Югры.

Октябрь

– Лопаревские чтения. Государственная библиотека Югры.

– Практика работы библиотек с удаленными ресурсами ПБ, НЭБ. Государственная библиотека Югры.

– Совещание-семинар руководителей общедоступных и школьных библиотек, осуществляющих библиотечное обслуживание детей. Государственная библиотека Югры.

Городской уровень

Ноябрь Захаровские чтения. Сургутский государственный университет.

Локальный уровень

Ноябрь Молодёжная конференция сотрудников ЦБС.

Отдел развития
и методической деятельности

20 ЛЕТ НАЗАД ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ОТКРЫЛАСЬ ДЛЯ ГОРОЖАН

В 2001 году, 11 марта, в новое здание Центральной городской библиотеки пришли первые читатели. В библиотеке расположились 6 читальных залов, абонементы художественной и отраслевой литературы, конференц-зал, буфет. В каждом зале – современное специализированное оборудование, автоматизированные рабочие места, доступ к электронному каталогу. Новшеством

стали внедрение системы безопасности фонда (штрих-кодирование, защитные ворота), пластиковый читательский билет.

За первый месяц работы было выдано 3400 читательских билетов, 10 тысяч книг на дом и примерно столько же – в читальных залах библиотеки. Первый наплыв в новую библиотеку был таким, что через некоторое время читатели пожаловались на полупустые

полки. На самом деле, книг было достаточно, просто все они оказались на руках у горожан: фонд на тот момент составлял более 100 тысяч экземпляров. Рост количества читателей и расширение функций персонала послужили 50% увеличению штата по сравнению с предыдущим годом.

Отдел по связям
с общественностью

– Вопрос в номер –

Илибаева Н. А., заведующий отделом обслуживания ЦДБ:

Вопрос по термину «конкурс проектов». Значение слова «конкурс», согласно различным словарям, трактуется как «соревнование», «конкуренция», «соперничество с целью выявить из числа представленных наиболее достойных участников», либо как «соискательство на награду, место, звание». Библиотеки, представляющие на рассмотрение свой проект, не соревнуются друг с другом, не ставят цель конкурировать, не претендуют на награду. Насколько корректен в данном случае термин «конкурс»?

Краснова А. В., ведущий библиотекарь ОРИМД:

Термин «конкурс проектов» закреплён международным стандартом управления проектной деятельностью ISO 10006-97, принятым за основной документ в части управления проектами на территории РФ*, и нормативно-регламентными документами федерального уровня. Вопрос о корректности термина следовало бы адресовать составителям данных документов и ответственным лицам, их согласовавшим.

Рассуждаю следующим образом: конкурс проектов – это мероприятие, на котором один человек или команда представляет свой проект лицам, принимающим решение о целесообразности его реализации. Происходит отбор проектов, соответствующих интересам

и стратегическим целям организации. Понятно, что не каждый представленный проект допускается к реализации. Таким образом, «соперничество с целью выявить из числа представленных наиболее достойных участников» имеет место быть, это правда.

Участники конкурса на равных условиях предлагают к реализации свои идеи. В зависимости от степени соответствия требованиям, наличия ресурсов и т.п. какие-то идеи принимаются, какие-то – нет. Конкуренция – залог развития в любой сфере, будь то простые производственные процессы или сама эволюция живых организмов.

Я предложила бы не мыслить категорией «соперничество», которая в современном русскоязычном пространстве имеет скорее негативную коннотацию... (хотя само по себе слово – производное от старославянского сѣпърь, имеющего значение «навстречу»). Наиболее уместным, думаю мне, было бы рассмотрение понятия «конкурс» с этимологической точки зрения, где латинское concursus предполагает значение «содействие», а, следовательно, подразумевает под собой «соревнование, имеющее целью выделить наилучших участников, наилучшие работы».

* Подготовлен техническим комитетом ИСО/ТК 176 «Управление качеством и обеспечение качества» Всемирной федерации национальных органов стандартизации (члены ИСО).

– Мнение –

Габидулина Ж. И., библиотекарь 1 категории городской библиотеки № 5:

В «Программе развития ЦБС до 2030 года», в задачах стратегического развития, обозначены новые роли библиотечных специалистов из «Атласа Новых профессий 3.0»: экопроповедник, куратор коллективного творчества, консультант по использованию мобильных технологий. Когда в ЦБС будут введены подобные должности?

Юркевич Я. Б., заместитель директора по библиотечной деятельности:

На мой взгляд, должности с таким названием вряд ли будут введены. Нормативный документ федерального уровня «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих», в котором прописаны, в том числе, наименования и характеристики должностей в сфере культуры, – это достаточно консервативная вещь. Другое дело, что в работе библиотекаря появляются и, наоборот, становятся неактуальными, разного рода задачи или, иными словами, «роли». Осознавая эти новые «роли», библиотекарь лучше понимает содержание своей работы, чему нужно учиться, какие новые навыки приобретать и т.д., тем самым поддерживая актуальность и востребованность профессии и своего личного участия в деятельности библиотеки.

– Притча номера –

ПРИТЧА О ПУТИ *

Пути не пересекаются. Люди, имеющие путь, не могут помешать друг другу – места хватит для всех. Подобно тому, как группа воспитанных людей способна пройти сквозь узкие двери, не спеша и не толкаясь, а лишь получая удовольствие от взаимной вежливости. Так и люди, имеющие путь, не будут помехой друг другу. Потому что путь не плод фантазии – он существует, пока существует человек.

Свой путь можно увидеть, а можно узнать. Путь может утратить, смутить или вдохновить. И для каждого он свой, один. Не вступить на свой путь, значит блуждать во тьме по бездорожью.

Сначала мы выбираем путь, потом путь выбирает нас. И сложно сделать шаг в сторону.

* Притча от Владимира Тарасова, бизнес-эксперта, основателя «Таллинской школы менеджеров» в пересказе Евгении Елаовой, заведующего отделом развития и методической деятельности.



рис. Ю. Киреевой

Самая большая глупость – это делать то же самое и надеяться на другой результат.

Альберт Эйнштейн

Тема следующего номера: «Система профессионального развития в учреждении».