

ЦБС СУРГУТА НА ФОНЕ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК ОКРУГА В 2014 ГОДУ

По материалам сводного отчета «Общедоступные библиотеки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2014 году»

Ежегодно Государственная библиотека Югры готовит информационно-аналитический обзор состояния и деятельности муниципальных общедоступных библиотек Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Обзор освещает направления деятельности общедоступных библиотек, библиотечную сеть, формирование фонда, организацию обслуживания пользователей, справочно-библиографическое и информационное обслуживание, краеведческую и методическую работу, персонал, материально-техническую базу. Обзор составлен на основании отчетов библиотечных систем и форм государственного статистического наблюдения 6-НК, ежегодно предоставляемых в БУ «Государственная библиотека Югры».

Сильные позиции нашего учреждения

Успешной на пути внедрения системы менеджмента качества в практику работы библиотек признана деятельность «Информационно-ресурсного центра по менеджменту качества для учреждений культуры» на базе МБУК ЦБС г. Сургут. Проведены семинары «Оценка вклада учреждения в социально-экономическое развитие территории» для 35 представителей учреждений культуры (библиотеки, музеи, культурный центр) из 6 муниципальных образований и «Эффективный руководитель» для 27 представителей учреждений культуры из 8 муниципальных образований. Два представителя МБУК ЦБС прошли переподготовку для получения статуса экспертов конкурса на соискание премий Правительства Российской Федерации в области качества 2014 г.

ЦБС – одна из немногих, где ведется работа по формированию и использованию фондов редких изданий и коллекций. В результате изучения библиотечного фонда выявлены 3 книги с автографами, 1 книга, изданная в период ВОВ, 1 издание по книговедению. Составлены пас-

порта на 15 книг из коллекций «Есениана» и изданий из коллекции «Библиофильские редкости».

Деятельность ЦБС отмечена в части работы ресурсного центра по внеурочной деятельности, по управлению документацией (созданы документы, определяющие кадровую политику, регламентирующие обслуживание пользователей, формирование библиотечного фонда). Специалисты ЦБС принимали участие в разработке документов российского уровня «Концепции библиотечного обслуживания детей в России», «Стандарта методической работы».

Особое внимание уделяется людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым пользователям.

Ведется методическая, консультационная деятельность в части мониторинга деятельности 84 библиотек всех систем и ведомств г. Сургут по 12 показателям.

*Светлана Тесленко,
заведующий отделом библиотечных
технологий и методической деятельности*

Достижениями ЦБС за 2014 г признаны:

- реализация проекта «Большое чтение на 60-й параллели», посвященного 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова в партнерстве с Государственным Лермонтовским музеем-заповедником «Тарханы»;
- подписание договора Всероссийского музея А. С. Пушкина и Централизованной библиотечной системы г. Сургут о создании в городе виртуального центра музея. Сургут стал первым российским городом, в котором открылся такой центр;
- получение 1 места за проект «Клуб Игротека» в конкурсе молодежных библиотечных проектов Департамента культуры ХМАО-Югры «Время молодых» в номинации «Лучший реализованный проект».

ЦБС Сургута в рейтинге общедоступных библиотек из 13 городов ХМАО-Югры:

По количеству пользователей:

- 1 место – Нижневартовск
- 2 место – Сургут
- 3 место – Нефтеюганск

По количеству посещений:

- 1 место – Сургут
- 2 место – Нижневартовск
- 3 место – Нефтеюганск

По числу посещений web-сайтов:

- 1 место – Сургут
- 2 место – Нижневартовск
- 3 место – Югорск

По книгообеспеченности читателя – 3 место, жителя – 11 место.

По числу оцифрованных документов – 1 место.

Уважаемые коллеги, читатели библиотек! Предлагаем вам ознакомиться с публичным докладом учреждения по итогам работы в 2014 году. В нем представлены кадровые, информационные, материальные ресурсы, сведения об услугах, пользователях, достижениях, яркие проекты и события. В Год культуры городские библиотеки являлись площадкой культурных инициатив, центром встреч жителей города, общественных

организаций, объединений по интересам. Публичные библиотеки ориентировались на потребности местного населения, связанные с образованием, трудом, отдыхом и повседневной жизнью. Организованы комфортные зоны для чтения и общения, справочный и рекомендательный сервис. Открыт доступ к фонду, имеются собственные цифровые ресурсы, возможно оказание виртуальных услуг через сайт учрежде-

ния. Реализовывались образовательные, информационные проекты и программы по продвижению чтения – читательские конференции, конкурсы и викторины.

Полный текст доклада размещен на сайте www.slib.ru

*Светлана Тесленко,
заведующий отделом библиотечных
технологий и методической деятельности*



70-летие Победы в Великой Отечественной войне

ВСЕРОССИЙСКИЙ МАРАФОН ПАМЯТИ «ПОКА МЫ ПОМНИМ – МЫ ЖИВЕМ»

Стремясь сохранить историческую связь между поколениями, Российская общественная организация содействия защите женщин «Женщины нашего города» (Москва) проводит Всероссийский марафон памяти «Пока мы помним – мы живем». На территории нашего города координатором марафона стала Централизованная библиотечная система.

I (муниципальный) этап Всероссийского марафона памяти проходит с 16 февраля по 20 апреля по трем направлениям:

1) Акция «Письмо солдату-победителю». Участники акции пишут письма Солдату из прошлого, защищавшему Родину на полях сражений, по одной из предложенных тем: «Письмо неизвестному солдату», «Письмо бойцу в госпиталь», «Письмо сыну полка»,

«Письмо фронтовой медсестре».

2) Конкурс художественных работ «Пока мы помним – мы живем». К участию в котором принимаются авторские и коллективные художественные работы. Материал для рисования: гуашь, акрил, акварель, масло, художественные мелки. Формат работ: А0, А1, А2, А3, А5.

Сбор писем и художественных работ осуществляется с 16 февраля по 30 марта.

К участию приглашаются дети в возрасте от 5 до 17 лет, помощь родителей, родственников и опекунов приветствуется.

3) Поиск фронтовых писем времен Великой Отечественной войны. Поиск оригиналов (копий) солдатских писем, написанных в годы войны и сохранившихся в семьях

сургутян.

Собранные письма будут переданы на постоянное хранение в фонд Сургутского краеведческого музея на церемонии награждения победителей и участников I (муниципального) этапа, которая состоится 29 апреля 2015 г. в 15.00 в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина по адресу: ул. Республики, 78/1.

Работы победителей I (муниципального) этапа примут участие в выставке в ГБПОУ «Воробьевы горы» (Москва). Победители II (всероссийского) этапа марафона совместно с педагогами будут приглашены на концерт – посвящение Великой Победе в Большом концертном зале ГБПОУ «Воробьевы горы», который пройдет 23 апреля 2015 г.

ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ «СТРОКИ МУЖЕСТВА И ПОБЕДЫ: ПИШЕМ И ПОМНИМ»

В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, к 100-летию со дня рождения Константина Симонова Централизованная библиотечная система проводит эстафету памяти «Строки мужества и победы: пишем и помним». Сургутяне, читатели библиотеки, получив специальную страницу и заполнив ее строками из стихотворений К. Симонова, создадут рукописную книгу о войне, о Победе.

В декабре 2015 года книга будет передана на хранение в фонды Сургутского краеведческого музея.

Произведения Симонова выбраны не случайно, ведь в военное и послевоенное время он стал легендарной личностью: поэт, прозаик, военный журналист, общественный деятель, редактор популярнейшего журнала «Новый мир». Его лирика учила воевать,

преодолевать тяготы сражений и тыла: страх, смерть, голод, разруху.

Организаторы эстафеты надеются, что она не только сплотит поколения и повысит интерес молодежи к истории своей семьи, но и позволит по-новому взглянуть на произведения о Великой Отечественной войне, о великом подвиге народа.

«ХРАНИТЕ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ»

С 24 марта по 17 апреля в выставочном зале Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина работает выставка «Храните память о войне». На ней представлены документальные

и художественные издания о боевом и трудовом подвиге советского народа, в том числе наших земляков. Письма, страницы фронтовых дневников – все это позволяет «пройти по дорогам войны»,

вспомнить тех, кто отдал свою жизнь во имя Победы.

Наталья Маштакова,
специалист по связям с общественностью
отдела социокультурной деятельности

ЛЮДИ КАК КНИГИ

Клуб «Имена» расширяет круг своей аудитории

В Центральной городской библиотеке в рамках цикла мероприятий «Люди как книги» прошла встреча с Сергеем Лагеревым, Никонем Сочихиным и Татьяной Кондрашиной. «Люди как книги» – это встречи, на которых в неформальной, непринужденной обстановке молодежь общается с представителями различных профессий.

Поскольку в России 2015 год объявлен Годом литературы, разговор касался книг, чтения, профессии писателя.

Открыл мероприятие руководитель и ведущий литературного клуба «Имена» С.А. Лагеров, исполнительный директор фонда «Словесность», член Союза журналистов России, автор многочисленных публикаций. Сергей Алексеевич пригласил старшеклассников поразмышлять о предпочтении традиционной книги перед электронными носителями, об отличии читающего человека от нечитающего, привел цитаты известных людей о чтении, почему и для чего нужно вообще читать. Немного рассказал о себе, о своем страстном увлечении литературой, о том, какую роль учитель-словесник и библиотекарь могут сыграть в судьбе человека, когда он только формируется как читатель.

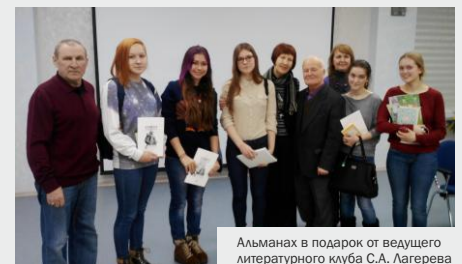
Продолжил разговор Никон Сочихин – сургутский писатель, член Союза писателей

России. Он рассказал о романтике сургутских нефтяников, прочитал поэтические строки из сборников, написанных им в молодые годы и совсем недавно, зачитал одно из своих стихотворений, адресованных детям, заразив молодежь своим неравнодушием к человеку, работе, творчеству и ко всему, что происходит вокруг.

Татьяна Николаевна Кондрашина – член Союза журналистов, в прошлом зав. литературной частью ЦКИД «Камертон», вела речь о журналистике, о роли литературы в нашей жизни и о том, как важно для человека любить читать книги, быть грамотным человеком, вне зависимости от выбора будущей профессии.

Вначале ребята внимательно слушали гостей, не проявляя большой активности, затем в зале, благодаря талантливым рассказчикам, поменялась атмосфера, и мероприятие перешло в форму диалога. Гости заинтересовали старшеклассников своим трепетным отношением к чтению, к поэтическому слову, собирательству книг. Во время встречи молодые люди задавали серьезные вопросы о самой главной книге человечества – Библии, о том, какая судьба уготована книгам в будущем, откуда у писателя берется вдохновение и многом – многим другим. Активные ребята получили издания М. Лермонтова, Дж. Лондона,

Б. Ахмадулиной и книги от Никона Сочихина с автографом. Группа девушек, проявившая неподдельный интерес к деятельности клуба «Имена», получила в подарок от Сергея Лагерёва недавно вышедший в печать выпуск альманаха «Сургут литературный».



Альманах в подарок от ведущего литературного клуба С.А. Лагерёва

Со своей стороны гости, пообщавшись с ребятами, остались довольны и тем, как их восприняла аудитория, и тем, что литература для них стоит не на последнем месте.

Организаторы встречи надеются, что подобные мероприятия помогут молодым людям не только «читать другого человека как книгу», но и, распознав свои увлечения, склонности, интересы, определиться с дальнейшим выбором профессии.

Наталья Ясинская,
главный библиотекарь
ЦГБ имени А.С. Пушкина



ВЕЧЕРА ПАМЯТИ

В Год литературы и в Год сохранения и развития традиционных промыслов и ремесел, исторического и культурного наследия народов, населяющих Югру, Централизованная библиотечная система проводит мероприятия для жителей города, посвященные жизни и творчеству российских писателей. В разное время эти люди приезжали к нам в город, посещали библиотеку, проводили интересные и познавательные встречи с сургутянами. Почтить память известных писателей, тех, кто внес значительный вклад в развитие русской литературы, исторического краеведения, сохранение культуры и языка коренных народов Севера, в Центральной библиотеке им. А.С. Пушкина собираются члены общественных организаций, большое количество горожан, родственников и друзей.

Цикл мероприятий в этом году открылся вечером памяти сургутского писателя **Олега Рихтера**, который прошел 11 февраля. Олег Рихтер – автор исторических романов, повествующих об освоении Западной Сибири, основании города Сургута, событиях, происходящих на территории нашего края в XVII – XVIII веках. Писатель приехал в Сургут в 1977 г., создал и возглавил трест «Запсибгидрострой», руководил строительством речных причалов и портов. Здесь им было написано значительное количество произведений, отдельными изданиями были опубликованы сборники стихов и прозы «Россыпь», «Эхо времен», романы «Сказание о Ермаке», «Кучум», «Повести о Сургуте», сборники «Сургутские истории», «Страна сокровищ», «Беловодье Западной Сибири».

Отдать дань уважения писателю пришли почитатели его таланта, известные деятели культуры, представители общественности. Те, кто его знал, и кому он был дорог как писатель, как человек. На вечере выступили ответственный секретарь Ханты-Мансийской окружной организации СП России Павел Черкашин, журналист Людмила Захарова, руководитель литобъединения «Северный огонёк» Александра Лазарева, коллега Олега Борисовича из треста «Запсибгидрострой» С.М. Микуляк и многие другие. Они делились с присутствующими впечатлениями о совместной работе, встреч и простого общения с писателем О.Б. Рихтером, внесшим значительный вклад в развитие исторического краеведения нашего края.

Почтить память писателя, философа, общественного деятеля, члена Союза писателей России, лауреата многочисленных премий **Юрия Вэлы (Айваседы)** собрались сургутяне 12 марта. Выступив-

шая на вечере памяти заместитель директора ЦБС по библиотечной деятельности Я.Б. Юркевич рассказала об участии Юрия Кылевича в конференциях проекта «Большое чтение на 60-й параллели» в 2009 и 2011 годах. Свой фильм «Школа», посвященный истории одного из главных детищ Вэлы – стойбищной школы, представила Ольга Корниенко – близкий друг и соратник Ю. К. Вэлы. Поэтесса, член СП России Татьяна Юргенсон – соавтор написанной Ю. Вэлой в 2001 году поэмы-диалога «Охота на лебедей». Татьяна Владимировна рассказала о работе над полным, многотомным изданием произведений писателя, о первой литературно-краеведческой конференции имени Ю.К. Вэлы, состоявшейся в октябре 2014 г. на базе Мегионской ЦБС. Дополнением к рассказу о Вэлле стала демонстрация работ Рамазана Шайхулова, автора серии компьютерных и графических фотоколлажей, большая часть которых была использована писателем в качестве иллюстраций к своим произведениям. Кроме того, присутствующие познакомились с проектом Дома-музея Вэлы, автором которого совместно со своими студентами, является Р. Шайхулов.

Вечер памяти **Валентина Распутина** состоялся в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина 18 марта, спустя 3 дня после кончины писателя. Инициаторами проведения вечера выступили горожане, городской фонд «Словесность» и филологический факультет СурГПУ.

Классик русской литературы, выдающийся представитель так называемой «деревенской прозы», общественный деятель, лауреат многочисленных премий, Герой социалистического труда Валентин Распутин всегда писал правду о жизни

своего народа и раскрывал ее историю, ее образы, опираясь на достоверность, документальность описываемых событий.

Болью утраты любимого писателя, замечательного человека поделились на вечере памяти те, кому он был дорог, кто был знаком с ним и имел счастье поддерживать дружеские отношения. Вспоминали приезд Распутина в Сургут, посещение Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина. Здесь он сделал запись в Книге почетных гостей: «...Сначала душа, затем профессия. Если ваша библиотека отвечает этому требованию – она лучшая в России библиотека вслед за старейшими и знаменитейшими...» (Вал. Распутин. 15 марта 2004 г.)

В своем выступлении, очень личностном и проникновенном, Нина Дворяшина заметила: «В нем ощущалось какое-то удивительное, бережное отношение к собеседнику, не было амбиций, рисовки и позы, желания сыграть. Напротив, в нем были интеллигентность, культура... Он, как будто исполняя пожелание поэта Рачкова, выраженное в стихотворении «Надо держаться», держался. Держался из последних сил, мужественно переносил болезнь, долгое лечение... Был бойцом, не отступал от правды, от истины. «Солдатом духовного воинства» называли его в некрологе, опубликованном в «Литературной газете».

«Уход такого большого писателя, – выразил Сергей Алексеевич Лагерева настроение присутствующих, – сплотил всех, кто любит его творчество, великую русскую литературу, Россию».

*Светлана Романова,
заведующий сектором
организации массовых мероприятий
отдела социокультурной деятельности*

БИБЛИОТЕКА СТАЛА «МОБИЛЬНОЙ»

17 марта в Центральной городской библиотеке состоялся запуск совместного федерального проекта Департамента культуры молодежной политики и спорта Администрации города Сургута, ОАО «Мобильные ТелеСистемы» и Централизованной библиотечной системы – «Мобильная библиотека». На специальных конструкциях и плакатах, расположенных в зданиях городских библиотек, учреждениях культуры, здании Сургутской травматологии, на железнодорожном вокзале, в образовательных учреждениях города и других общес-

твенно значимых местах, будут доступны для скачивания произведения русской и зарубежной литературы, а также работы местных авторов – Олега Рихтера, Петра Суханова, Никона Сочихина.

Чтобы воспользоваться «библиотекой», понадобится мобильный телефон или планшет с установленной на нем программой считывания QR-кода и любым приложением для чтения и всего несколько свободных минут. Выбрав необходимое произведение, достаточно открыть считывающую программу, навести камеру гаджета

на QR-код, нанесенный на корешок «книги», и следовать инструкциям на экране устройства. После скачивания на мобильное устройство книга доступна для чтения в любое время.

С развитием интернет-технологий изменились и требования читателей. Но мы, как всегда, стараемся идти в ногу со временем, а потому, в библиотеке и стало возможно появление электронных произведений.

*Наталья Маштакова,
специалист по связям с общественностью
отдела социокультурной деятельности*

НОВЫЕ КНИГИ В ЗАЛЕ КОЛЛЕКЦИЙ

В фонд Центральной городской библиотеки поступило факсимильное издание рукописного атласа «Хорографическая книга Сибири» С. У. Ремезова.

Хорография – слово, заимствованное из греческого языка, означает описание отдельной страны или местности.

Выдающийся ученый, деятель культуры эпохи русского Просвещения Семен Ульянович Ремезов родился в Тобольске в 1642 году. По его чертежам был построен Тобольский кремль, важнейшие административные здания города: Приказная палата, Гостиный двор. Он является автором сочинений «О грани и межах всей Сибири», «Уподобление Сибирские страны», «Описание Сибири» и других. С.У. Ремезовым составлены три уникальных атласа: «Хорографическая книга Сибири», «Чертежная книга Сибири», «Служебная книга Сибири».

«Хорографическая книга Сибири» является наиболее полным и самым ранним из составленных атласов и содержит достоверные историко-географические сведения о Сибири XVII века. Рукописный атлас был составлен в 1697 году, и вплоть до 1711 года Семен Ульянович и его сыновья продолжали дополнять книгу новыми чертежами и вносить исправления в старые. Предназначалась рукопись в подарок царю Петру Алексеевичу, но так и не была ему преподнесена. Атлас долгое время хранился в семье Ремезовых, потом попал в частные собрания. После революции рукопись была вывезена в Германию, оттуда —

в Швецию. В настоящее время рукописный атлас находится в США в библиотеке Гарвардского университета.

После долгих переговоров с библиотечной университетом благотворительному фонду «Возрождение Тобольска» и лично его председателю Аркадию Григорьевичу Елфимову удалось получить согласие на реставрацию и сканирование рукописи. В 2013 году «Хорографическая книга Сибири» была издана в Вероне тиражом 600 экз. Использование новейших компьютерных технологий позволило передать цветные особенности оригинала, воспроизвести все особенности старой рукописи. Бумага для издания была изготовлена специалистами по рецептам XVII века. В дополнение к нему выпущена отдельная книга с подробным научным комментарием, подготовленным заведующим отделом картографии Исторического музея В.Э. Булатовым.

Всего в «Хорографической чертежной книге» содержится 175 листов. В них приведены 150 чертежей сибирских рек и 16 чертежей городов Сибири. Есть в атласе и несколько слов о Сургуте: на листе 123; на листе 162: «...Сургут (город), земля Остяка, от Сургута до Нарыма х(оду) 3 недели...»; на листе 122: «...пошли Сургутские (в олосты) с устья и по Мал. Салыму ходу вверх 10 дней...». Полностью и подробно изображена река Обь от истоков до устья, нанесены и подписаны ее притоки, места расположения населенных пунктов и дороги между ними, причем с указанием расстояния от одного



до другого объекта в верстах, днях пути на лодках, «выучным» ходом или «зимним путем». С.У. Ремезов указал места промыслов на диких животных (соболя, бобра), месторождения полезных ископаемых, границы между группами населения. Его карты — источник для изучения географии, этнографии и истории Сибири XVII и начала XVIII веков.

*Лидия Гашева, главный библиотекарь ЦГБ имени А. С. Пушкина
Использованы материалы вступительной статьи к изданию*

Читатели о нас

ПОЧЕМУ В НАШЕ ВРЕМЯ НУЖНО ЧИТАТЬ КНИГИ?

В библиотеке собрана вся мудрость человечества, которую копили тысячелетиями. Читая книги, ты можешь взглянуть на мир другими глазами, открыть для себя что-то новое, понять суть вещей. С самых древних времён люди черпали знания из книг, приобщались к культуре разных народов.

В нашей семье очень много разных книг, а точнее говоря, большая домашняя библиотека. Возникновение её началось с увлечения моего прадедушки книгами. Прадедуска смог привить любовь к книге моему дедушке. В нашей библиотеке есть книги с «ятами», книги старого дореволюционного издания. Мама пополняет библиотеку, которая досталась ей от папы, моего дедушки. В нашей семье есть такое увлечение – семейное чтение. Жаль, что мы устраиваем такие чтения только летом, когда у родителей отпуск, а у меня каникулы. Разве может компьютер так сплотить семью, как обсуждение хорошей книги? По-моему, он, наоборот, разъединяет домочадцев,

часто приводит к ссорам. Отцы, возвращаясь с работы, все чаще, вместо того, чтобы побыть с детьми, поговорить со своими женами, первым делом заходят в Интернет. Таким способом абстрагируются от реального мира, пытаются забыть свои проблемы на работе, отдохнуть от утомительного дня. Дети спорят, кому и когда сесть за компьютер. Матери настолько погружены в работу с этими планами, отчётами, программами, что иногда не уделяют достаточного количества внимания ребенку...

Как жаль, что большинству людей легче посмотреть телевизор, сесть за компьютер, чем задуматься над произведениями честных, порядочных, добрых людей. А ведь книга обогащает жизненный опыт человека, способствует его духовному росту. Книга помогает отстраниться от жизненной суеты, научиться сопереживать, задуматься. Я думаю, что чтение художественных произведений – это бесценный и совершенно незаменимый опыт.

Просиживая «В контакте» часы напролет, смогут ли мои ровесники воспитать в себе равнодушие, искренность, сочувствие, сопереживание?..

Обидно, что многие сверстники не ставят перед собой цель стать образованными, духовно зрелыми и интересными людьми.

Интернет с каждым годом все глубже проникает в нашу жизнь, влияя на неё и изменяя до неузнаваемости. Безусловно, главное достоинство сети в том, что она способна быстро предоставить нужную нам информацию, которая играет сейчас в жизни общества главную роль.

И всё-таки, как хочется взять в руки умную, добрую книгу, прислушаться к шелесту её страниц, вчитаться в неё так, чтобы жить вместе с героями произведения, разделять с автором его мысли и чувства, становиться добрее, терпимее к людям и их поступкам...

*Ирина Лихожин,
10А класс, МОУ СОШ №15*