



С новым годом!

Живите новым в новый год,
Покиньте старые мечтанья
И все, что счастья не дает,
А лишь одни родит желанья!
По-прежнему в год новый сей
Любите шутки, игры, радость

И старых, искренних друзей.
Друзья! Встречайте новый год
В кругу родных, среди свободы:
Пусть он для вас, друзья, течет,
Как детства счастливые годы...

Вениаминов Дмитрий Владимирович
(1827)

Сколько ни готовься к Новому году, он всегда наступает неожиданно. С наступающим Новым годом и Рождеством, уважаемые коллеги! Пусть друзья, любимые и близкие люди радуют вас своим пониманием и поддержкой! Пусть сбудется все самое сокровенное, что каждый из нас считает голубой мечтой!

Желаю вам, вашим семьям здоровья и благополучия!

Директор МБУК ЦБС, Н.В. Жукова

Официальная информация

ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ ЦБС НА 2015 ГОД

Стратегическое направление «ТРАДИЦИОННАЯ БИБЛИОТЕКА»:

- внедрение в библиотеках рекомендательно-сервиса «Книжная полка для молодёжи».
- Расширение форм и способов обслуживания людей с ограниченными возможностями.
- Расширение внеурочной деятельности библиотек в партнёрстве с общеобразовательными учреждениями города.
- Внедрение автоматизированной библиотечно-информационной системы «Мега-Про».

Стратегическое направление «ВИРТУАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»:

- открытие виртуального центра Всероссийского музея А.С. Пушкина Санкт-Петербурга на базе ЦГБ им. А.С. Пушкина.
- Запуск сайта «Электронная библиотека».
- Реализация проекта «Мобильная библиотека» (совместно с ОАО «МТС»).
- Разработка сайта «16+ для тех, кому...».

Стратегическое направление «БИБЛИОТЕКА КАК КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»

- Разработка и реализация проектов и мероприятий, направленных на:
 - формирование культуры чтения в Год литературы в РФ;
 - сохранение культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа - Югры к 85-летию ХМАО-Югры, к 50-летию со дня присвоения населенному пункту Сургут статуса города;
 - патриотическое воспитание подрастающего поколения к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, к году ветеранов ВОВ;
 - развитие и реализация новых партнерских проектов с МАУ «МКДЦ», Некоммерческим фондом поддержки книгоиздания, образования и новых информационных технологий «Пушкинская библиотека», Международным Пушкинским фондом «Классика» (по согласованию).

МЕНЕДЖМЕНТ В ЦЕЛОМ

- Разработка «Концепции стратегических направлений развития МБУК ЦБС на 2016 – 2020 годы».
- Внедрение системы управления корпоративными информационными ресурсами (ЕСМ-системы или электронного документооборота).
- Разработка Программы семейного чтения на 2015-2017 годы (в рамках Стратегии действий в интересах детей в ХМАО на 2012-2017 годы).
- Разработка «Концепции развития внешних связей ЦБС».

КАДРОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

- Мотивация сотрудников на эффективное привлечение и удержание пользователей ЦБС.
- Обучение сотрудников по теме «Библиотечная педагогика».

ФИНАНСОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

- Привлечение дополнительных средств на развитие учреждения, материальное стимулирование и поощрение сотрудников:
 - из фонда Правительства Тюменской области и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на выполнение наказов избирателей; из благотворительных общественных фондов; в рамках участия в окружных конкурсах.

ПЕРЕЧЕНЬ ДЕЙСТВУЮЩИХ ГОРОДСКИХ, ОКРУЖНЫХ ЦЕЛЕВЫХ ПРОГРАММ, ПРОФКОНКУРСОВ

- Муниципальная программа «Развитие культуры и туризма в городе Сургуте на 2015-2017 годы (подпрограмма оказания услуги «Библиотечное обслуживание населения»).
- Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в

Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы».

- Ежегодный конкурс молодежных библиотечных проектов Департамента культуры ХМАО-Югры «Время молодых»

- Окружной смотр-конкурс работы общедоступных библиотек по экологическому просвещению.

- Окружной конкурс работ по истории библиотечного дела ХМАО-Югры «История пишем сами».

- Конкурс на соискание премии Департамента культуры ХМАО-Югры «Событие».

- Окружной конкурс на лучшую постановку работы по стимулированию активного использования Единого портала государственных и муниципальных услуг.

- Смотр-конкурс лучших практик муниципальных образований ХМАО-Югры в области библиотечного дела.

- Конкурс «Библиотекарь года – 2015».

- Конкурс на соискание премии за 2014 год в соответствии с «Положением о порядке присуждения персональных премий Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела имени Н.В. Лангенбаха»

- Городские конкурсы «Успех года», «Сделано в Сургуте».

- Городская программа «Профилактика экстремизма, гармонизация межэтнических и межкультурных отношений, укрепление толерантности в муниципальном образовании городской округ Сургут на 2012-2015 годы».

- Интегрированный проект «Воспитание культуры толерантности и развитие толерантной среды города Сургута».

- План мероприятий по повышению безопасности дорожного движения в городе Сургуте на 2014-2016 годы.

ВСТРЕЧИ С ПИСАТЕЛЕМ СЕРГЕЕМ ШАРГУНОВЫМ: «СЕГОДНЯ В ЛИТЕРАТУРЕ ИДЕТ МУЧИТЕЛЬНЫЙ ПОИСК ДОСТОВЕРНОСТИ»

Встречами писателя и журналиста Сергея Шаргунова с горожанами завершилась программа мероприятий проекта Централизованной библиотечной системы «Большое чтение на 60-й параллели. Герой нашего времени». Сквозной темой встреч – бесед, собравших более 350 зрителей, стало обсуждение того, каким должен быть образ героя, способного взволновать, заразить собственным примером современного читателя. Изменился ли этот герой со времен Онегина и Печорина, идеален ли он, или это личность сложная, рефлексирующая и метущаяся, как герой «Географ глобус пропил»? По мнению Сергея Александровича, он может быть



Сергей Шаргунов, писатель и публицист,
в гостях в ЦГБ им. А.С. Пушкина

обычным инженером, врачом, учителем или рабочим, образов которых так не хватает как в художественной литературе, так и в публицистике. Но это всегда человек времени, человек, который раскрывает свои черты на фоне экстремальной ситуации, на фоне потрясения, своей ли жизни, или жизни страны. «И в этом смысле мне кажется, что сегодняшние драматические события, происходящие на том же Донбассе, могут даровать героев новой литературе. Так же, как и из Гражданской войны появились «Хождения по мукам» Алексея Толстого, «Конармия» Бабеля, «Бег» Булгакова, Шолохов с его «Донскими рассказами». Я не исключаю, что в итоге из этих печальных событий, из этих потрясений появятся персонажи, за которыми будешь следить, открыв книгу», - сказал писатель.

2 декабря в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина состоялась встреча Сергея Александровича с работниками библиотек, с горожанами. Писатель ответил на вопросы, касающиеся его литературных пристрастий, его мнения о современной литературе, тематике произведений, ставших известными в последнее время; рассказал о своей семье, об отношении к церкви, к событиям, происходящим на Украине, о поездках в Крым и на Донбасс. Перечислил Сергей Александрович имена авторов, которые, на его взгляд, пишут интересно и талантливо. В список вошли очень разные писатели от Пелевина, Сорокина, Битова, Маканина и Толстой до Проханова, Лимонова, Полякова, Садулаева, Гуцко, Елизарова. Особенно выделил писатель «Обитель» Захара Прилепина, «Каменный мост» Александра Терехова, необычную метафоричность Ольги Славниковой, а также книги Алексея Иванова, в частности, «Географ глобус пропил».

3 декабря писатель выступил перед студентами гуманитарных факультетов Сургутского государственного университета, принял участие в молодежном форуме «Там, где стоишь, там Поле Куликово», проводившемся в Политехническом колледже, встретился с представителями прессы, дав интервью portalу «СИА-ПРЕСС», ТРК «СургутИнформТВ».

Два дня пребывания Сергея Шаргунова в Сургуте оказались насыщенными, разнообразными и, безусловно, полезными всем, кто попал в орбиту его общения, соприкоснувшись с миром человека вдумчивого, социально ответственного, воспринимающего мир как место приложения добрых дел и поступков. Шаргунов – молодой писатель, имеющий в активе несколько повестей и романов, по достоинству оцененных литературными премиями, критикой и читателями; журналист, пишущий о «горячих точках», публицист, призывающий к социальной справедливости; активный участник медиа-пространства, дающий интервью, ведущий блоги и телепередачи - сам в полной мере является героем своего, а значит, и нашего времени.

**С. Романова, заведующий сектором
по организации мероприятий**

В конце ноября в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина состоялась встреча, посвященная 65-ти летию Анатолия Курникова.

Анатолий Александрович Курников – член Союза художников России, сценограф, живописец, график. Окончил Ленинградское художественное училище им. В. А. Серова, многие годы работал театральным художником в Ленинградском ТЮЗе, в театрах Пермской области, Сургута. Участвовал в многочисленных российских и зарубежных выставках. Сегодня работы художника хранятся в музеях Сургута, Санкт-Петербурга, Перми, в частных коллекциях Франции, Германии, Италии, Чехословакии, Финляндии и Канады.

В Сургуте Анатолий Александрович жил и работал с 1989 года, он внес заметный вклад в развитие эстетической среды нашего города. Работал в художественных мастерских, был художником-постановщиком в Центре культуры и досуга «Камертон», главным художником Сургутского музыкально-драматического театра.

Именно в день рождения мастера, 26 ноября, собрались представители творческой общественности города, друзья, люди близкие по духу и искренние поклонники его творчества и таланта. На встрече присутствовали известные сургутские живописцы А. В. Александров и Е. Т. Мамонов; искусствовед К. К. Васковский; председатель общественной организации «Художники города Сургута» Н. Ю. Родионова; Н. Е. Горда, член Союза художников России, руководитель Художественной студии Виталия Горды; И. И. Сердюкова, руководитель Центра социального партнерства Сургутского политехнического колледжа; член Союза журналистов Т. Н. Кондрашина.

Коллекцию из 15 работ, переданных автором в дар библиотеке, участникам мероприятия презентовала директор Централизованной библиотечной системы Н. В. Жукова. На экспозиции были представлены материалы из фонда Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина и личного архива вдовы художника Ирины Курниковой (каталоги и буклеты к выставкам; фотографии, приглашения, билеты, визитки, благодарственные письма и дипломы, личная переписка).

Гости с легкостью нашли общий язык в непринужденной атмосфере вернисажа. В этот вечер было сказано много слов благодарности в адрес организаторов мероприятия - сотрудников Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина.

**Т. Завалинская, главный библиотекарь
зала литературы по искусству**

Вкусное чтение...

С наслаждением вкушив изысканной праздничной снеди, вдоволь нагулявшись по заснеженным улицам любимого города, в перерывах между походами в гости и приёмом гостей у себя дома мне так захочется (уверена, что захочется, потому, как это случается каждый год) побыть наедине... с собой. С детьми. С любимым. Поэтому в последний рабочий день я несу домой целый мешок... книг! (как Дед Мороз).

ГРИН, Д. ВИНОВАТЫ ЗВЕЗДЫ

[Текст]: [роман: 16+] / Джон Грин; [перевод с английского О. А. Мышаковой]. - Москва: АСТ, 2014. - 285 с.

Вторая книга этого автора в фонде нашей ЦБС. Джон Грин, по моему, знает какой-то секрет читательской любви. Оторваться

невозможно! Эмоции, эмоции и ещё раз эмоции! Радость, страх, горечь, облегчение. И всё взаправду. Как будто собственными глазами наблюдаешь события. Интересный эффект, правда?

БИЛИЧ, Г. Л. ЗДОРОВЫЙ МУЖЧИНА В ВАШЕМ ДОМЕ

[Текст]: [питание, движение, секс - три кита мужского здоровья, гибкая и эффективная программа укрепления здоровья, профилактика и лечение заболеваний у мужчин: 16+] / Г. Л. Билич, Е. Ю. Зигалова. - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2014. - 352 с.: ил.

Сегодня мужчины меньше живут и больше болеют. А чтобы дольше жить, плодотворно работать и любить, надо знать свой организм и каждодневно трудиться над собой. Академик

РАЕН и старший научный сотрудник НИИ «Квалитет» дают нам в руки компас для движения в направлении «Драгоценное здоровье моего мужчины».

МИЗЕЛИНЬСКАЯ, А. КАРТЫ [Текст]: [путешествие в картинках по континентам, морям и культурам мира: 0+] / Александра и Даниэль Мизелинские. - Москва: Самокат, 2013. - 105, [3] с.: ил.

Роскошное издание! Возьмите полистать, пока не купили себе домой такую книгу! Можно рассматривать бесконечно, столько деталей! Где какие реки, горы, водопады, акведуки, кого разводят - овец, свиней или коров. Особенно нравится, что сохраняются особенности домов, а образы



К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ МИР И ОБЩЕНИЕ

В начале ноября открыла свои двери после ремонта библиотека №15 на проспекте Мира. С июля 2014 года в помещении проводились ремонтные работы, в результате которых библиотека изменилась и приобрела новый облик. Залы стали более светлыми и уютными, а интерьер – современным и красивым.

В процессе этой деятельности участвовали практически все службы и сотрудники структурных подразделений ЦБС: от директора, заместителей директора, начальников отдела до обслуживающего персонала и коллег-библиотекарей. Очень важным моментом стал выбор цвета, а также сочетание его с мебелью и библиотечным оборудованием. Мы исходили из того, что наша библиотека расположена в плотно заселенном молодыми и активными сургутянами районе, а появление в нем обновленного интеллектуального центра с ярким и нескудным дизайном даст им возможность участвовать в интересных культурных событиях рядом с домом. Одним из таких мероприятий для наших читателей стала акция «К книге и чтению через МИР и общение». Мероприятие включало в себя несколько форм: экскурсия, мастер-класс, выставка-дегустация. К наиболее инновационным подходам хочу привлечь ваше внимание.

Дублер-шоу «Библиотекарь на 60 минут»: все желающие узнали тайны профессии и все, что скрывается по ту сторону библиотечной кафедры. Шоу проводилось впервые, поэтому к его подготовке подошли с особой внимательностью. Провели предварительную работу с читателями, опубликовали анонс и приглашение поучаствовать. Предварительная запись проводилась за неделю до акции, при этом оговаривалось время работы дублеров – один час. Одновременно обслуживали читателей два «библиотекаря на час» на двух кафедрах взрослого и детского отделов библиотеки. За день акции поработать «хранителями книг» смогли шесть участников. Каждый из них пришел заранее на свое рабочее место, прошел инструктаж, поучаствовал в экскурсии по библиотеке и мастер-классе. В функции библиотечно-го дублера входило: выдача и прием литературы от читателей, расстановка фонда, помощь читателям в подборе литературы и участие в литературном состязании «ТОП 5 книг, рекомендованных для прочтения». Книги рекомендовали как библиотекари, так и читатели по совместительству – дублеры. Литературный батл стал самым запоминающимся мероприятием акции и вызвал неподдельный интерес у его участников. Все активно делились впечатлениями от прочитанных книг, и каждый вложил часть души в рассказ о своей любимой книге. В конце состязания гостям было предложено отдать свой голос за наиболее понравившуюся книгу. По итогам голосования, в литературной битве победила повесть Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи».



Н.В. Жукова на открытии библиотеки №15

В этот день самые маленькие посетители библиотеки со своими родителями смогли изготовить символ мира и дружбы – бумажного журавлика в технике оригами, написать на нем пожелания для всех читателей и взять книгу с книжной выставки «На проспекте Мира о добре и мире». Детей так увлекло это действо, что они не хотели покидать библиотеку после завершения мастер-класса. Вот несколько отзывов ребят, принявших участие в акции:

«Я желаю вам мира, на улице непогода, метель, но по окончании праздника метель закончилась, потому что у вас присутствует мир и добро!» Никита Шевчик, 7 лет.

«Мне очень понравилось! Я желаю вашей библиотеке процветания!» Ирина Лихожон, 15 лет.

Опыт обновления библиотеки и проведение новых форм привлечения внимания к библиотечным ресурсам и услугам продемонстрировал впечатляющие результаты: кратно увеличилось число посетителей, а также количество и качество мероприятий.

Т. Валенцева, заведующий ГБ №15

20 ноября в городской библиотеке № 3 в рамках проекта «Воспитание культуры толерантности и укрепления толерантной среды города Сургута» состоялся круглый стол «Толерантность-да! Экстремизм-нет!», посвященный Международному дню толерантности.

16 ноября жители многих стран мира отмечают Международный день толерантности. В 1995 году главы 185 стран – членов ЮНЕСКО, включая Российскую Федерацию, приняли Декларацию принципов толерантности. Этот документ на международном уровне провозгласил признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Его цель заключается в том, чтобы снизить распространяющиеся в последнее время по всей планете случаи проявления насилия и экстремизма.

Тема нашего диалога, а именно тема терпимости ко всем народам и нациям, сейчас не только актуальна, но и вызывает определенное напряжение в общественных кругах. Сегодня Россия, как и всё мировое сообщество, признала экстремизм главной проблемой современности, а воспитание толерантности в обществе (особенно в молодежной среде) – главной задачей сегодняшнего дня.

Ведущими круглого стола «Толерантность-да! Экстремизм-нет!» были приглашены старший преподаватель кафедры русского языка, доцент Сургутского педагогического университета, кандидат педагогических наук, член союза писателей России Гаврилов В.В. и заведующий городской библиотекой № 2 Мальгинова О.А.

Актуальными стали темы добра, зла, а также различные ситуации и варианты поведения в них. Присутствующим были представлены видеоролики «Быть толерантным» и «Всё оставляет свой след». В ходе обсуждения каждый из участников «круглого стола» мог высказать своё мнение о понятиях «толерантность», «экстремизм», существуют ли границы толерантности? Ко всем ли можно проявлять терпение, какие действия людей могут вызвать противоречивые мнения? Как снизить распространяющиеся в последнее время по всей планете случаи проявления насилия и экстремизма?

На мероприятии присутствовали ребята, которые с интересом участвовали в обсуждении, приводили примеры из жизни, при возникновении спорных ситуаций чётко и уверенно отстаивали своё мнение. Тема настолько глубока и многогранна, что оказалось невозможным затронуть все её аспекты за время, отведённое на дискуссию.

Подводя итог мероприятию, участники «круглого стола» отметили, что невозможно в одночасье сделать толерантным ни своё поведение, ни поведение других людей. Однако у нас есть все условия, чтобы сделать мир вокруг нас добрее.

Е. Сапунова, заведующий ГБ №3

великих людей, живших в этой стране, очень похожи на оригиналы. Узнаваемы даже картины художников. И еще такая мелочь - мужское и женское имя, распространенное в той или иной стране. Чем-то напоминает «Мир вокруг нас», что у нас была в детстве, но куда лучше! Книга заворочит не только маленьких почемучек, но и их родителей, бабушек-дедушек и даже старших братьев и сестёр!

ПЕТЕРСОН, Б. КАК СНИМАТЬ ШЕДЕВРЫ С ПОМОЩЬЮ ВЫДЕРЖКИ



[Текст]: фотосъемка движущихся и слабо освещенных объектов / Брайан Петерсон; [перевела с английского Е. Карманова]. - Москва [и др.]: Питер, 2013. - 144 с.: цв. фот. Новогодняя сказка пред-

полагает изящно одетых дам, элегантных мужчин, нарядных малышей и строгих подростков. И, ах, какой прекрасной ёлочки! Такие моменты хочется остановить. Запечатлеть. Сделать память произведением искусства. Знаменитый фотограф доступно рассказывает о нюансах фотографирования мгновений. Он ясно, просто, лаконично и на наглядных примерах разъясняет тему выдержки – одной из самых сложных в искусстве фотографии.



НОВОГОДНИЕ ЗАКУСКИ НА СКОРУЮ РУКУ [Текст]: [отв. ред. А. Братушева]. - Москва: Эксмо, 2013. - 123 с.: цв. ил.

С этими друзьями вы увидите раз в два-три года. И вот, они, радостные, вваливаются к

вам на огонёк праздничной ёлки! Чем угостит их радушная хозяйка? Так вот же! Новые. Вкусные. Невероятно быстрые в приготовлении закуски! С праздником! И приятного аппетита!

ТЕРЕНТЬЕВА, Н. М. УЧИЛКА [Текст]: [роман: 16+] / Наталья Терентьева. - Москва: АСТ, 2013. - 477, [1] с.

Мои дети не читают! Наши дети не читают! Молодежь не читает! Кто виноват? Школа? Родители? Общество? Время? Прочтите «Училку» и, возможно, многие вещи встанут на свои места и ответы на вопросы придут сами собой...



А. Рутковская, ведущий библиотекарь отдела комплектования

30 ноября 2014 года в 14.00 в конференц-зале Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина состоялась церемония подведения итогов конкурса открыток «Рождество на 60-й параллели».

В преддверии рождественских и новогодних праздников школьники и воспитанники творческих объединений и клубов города в возрасте от 7 до 12 лет изготавливали рождественские открытки. В соответствии с условиями конкурса в творческих работах участникам предлагалось отразить особый колорит одного из городов 60-ой параллели: Петрозаводска, Санкт-Петербурга, Сыктывкара, Якутска, Ханты-Мансийска, Анкориджа, Хельсинки, Таллина.

Конкурс проходит уже третий год и неизменно становится одним из самых ярких событий года. Общее число участников конкурса в этом году составило 109, на суд жюри было представлено 113 работ. Среди участников конкурса учащиеся из 10-ти общеобразовательных школ города, 2-х лицеев, 4-х гимназий, а также воспитанники Центра родительской культуры «Семья», «Сургутской школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», «Сургутской специальной (коррекционной) начальной школы детского сада I, V вида».

На церемонии подведения итогов присутствовали представители учреждений и организаций, поддержавших конкурс в 2014 году: ООО «Газпром трансгаз Сургут», ОАО «Тюмень-энерго», отметившие специальными призами работы участников конкурса. Парк аттракционов «Happyton», Сургутский музыкально-драматический театр и Театр актера и куклы «Петрушка» подарили участникам приглашенные билеты на свои новогодние представления и шоу-программы. По мнению большинства гостей, выступавших на церемонии, подобные мероприятия необходимы нашему городу, они не только дарят праздничное настроение и яркие эмоции, но и направлены на сплочение



Приз от парка «Happyton» вручает Т. Кобелева

семьи, школы и различных учреждений города в атмосфере творчества и познания.

После церемонии подведения итогов все участники и гости были приглашены в выставочный зал Центральной городской библиотеки на выставку открыток участников конкурса. Выставка будет работать до 15 января 2015 года.

Открытки дипломов I, II, III степени, будут направлены на участие в двух крупных конкурсах:

- XIV-м Международном конкурсе творческих работ детей и юношества «Волшебное Рождество в северных странах», организатором которого является Детско-юношеская библиотека Республики Карелия (г. Петрозаводск),

- в Фестивале «Серебро Рождества», который проводится по инициативе Петербургского Творческого Рождественского центра для детей и молодежи «Пастушок» совместно с Центральной городской юношеской библиотекой им. М.А. Светлова Москвы.

Запланировано также размещение фотопередач открыток на сайте МБУК ЦБС.

Е. Тримасова, заведующий отделом обслуживания ЦГБ

БИБЛИОТЕКАРЬ - ПРОФЕССИЯ МУЖСКАЯ? (ДОКЛАД XI ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ РАБОТНИКОВ ЦБС)

Иван Андреевич Крылов, Вильгельм и Якоб Гримм, Иммануил Кант, Иоганн Вольфганг фон Гете, Вильгельм Лейбниц, Джакомо Казанова и другие известные вам имена, в числе которых Стивен Кинг, Хорхе Луис Борхес и Эдгар Гувер. Что связывает этих людей вместе, кроме принадлежности к мужскому полу? Все они в свое время были библиотекарями.

Можно ли считать профессию «библиотекарь» мужской? Как, вообще, выглядит мужчина-библиотекарь со стороны, и как он чувствует себя в этой роли?

Изначально место хранителя книг принадлежало мужчине, и считалось более чем престижным занятием. Однако XX век всё изменил. Сегодня мужчина-библиотекарь – редкость. Нет нужды прибегать к статистике – немногочисленность мужчин заметна невооруженным взглядом. Снижение количества работников мужского пола в библиотеке было обусловлено двумя историческими факторами:

1) две мировые войны и масса локальных конфликтов, сотрясавших человечество в течение XX века, существенно уменьшили мужскую часть населения не только в нашей стране, но и во всем мире;

2) развитие библиотечного дела сделало профессию библиотекаря массовой. Необходимы были работники – ими стали женщины.

Разворот к массовому читателю и возросшее количество библиотек нанесли урон престижу профессии, поскольку требовали с женщин меньше, но и платили тоже немного.

Но больше всего социальный престиж библиотекаря как члена общества, пострадал позже. В девяностых годах прошлого века российская библиотека была поставлена на грань выживания. Низкий статус ее, как места работы, превратил библиотекаря в человека второго сорта, причем независимо от его пола. Примечательно, что оценка мужчин-библиотекарей, как людей непрестижной профессии – неудачников, исходит чаще всего от женщин. Так, неоднократно мне приходилось читать отзывы о библиотекарях-мужчинах, как о людях интересных в общении, но для создания семьи непригодных. «Никогда не выйду за него замуж!» – таково отношение девушек к библиотекарю мужского пола. Мужчины тоже относятся к собратьям, работающим в библиотеке, с некоторой долей недоумения. Дескать, ему бы мужской работой заниматься – а он тут книжки какие-то по полкам расставляет.

Когда библиотекаря спрашивают: «Почему ты здесь работаешь?», он обычно отвечает: «Потому что люблю книги», «Нравится общаться с людьми» или «Обожаю тишину». Я тоже люблю читать. И люблю общение. Но мне никогда не приходило в голову мысль, что выбор профессии может быть продиктован такими банальными причинами. Разве вы когда-нибудь слышали фразу: «Я стал врачом из-за любви к

запаху антисептика»? Или представьте ситуацию – офицеру нравится его призвание, потому что пистолет в кобуре выглядит просто великолепно!

Нельзя выделить какую-то одну причину любви к своей работе. Во всяком случае, не здесь и не сейчас. Лично я работаю библиотекарем потому, что таково мое желание. И ни одобрение общества ни социальный престиж моей профессии при этом не имеют большого значения. Я хотел бы верить, что мужчины-библиотекари – мужчины не только по рождению, не только потому, что носят брюки и усы. Они – мужчины потому, что в них есть стержень. Заниматься любимым делом, потому что хочешь этого. Потому что тебе это нравится. Именно ощущение того, что твой выбор верен, что твое внутреннее одобрение важнее одобрения внешнего – черта настоящего мужчины. И его абсолютно не интересует, что думают по этому поводу какие-то незнакомые ему люди. Он поступает правильно. Именно из этого мировоззрения возникает образ не только мужчины-библиотекаря, но и военного, врача, плотника, учителя и, вообще, представителя любой специальности, считающейся в современном мире не самой престижной.

Я никогда не смотрел на библиотеку, как на отрасль, где работают исключительно женщины или мужчины. Я вообще не задавался таким вопросом. Собственно, в первую очередь, библиотека, как место работы, привлекла меня возможностью получить новый жизненный опыт, причем не из книг. С доступом к теоретической информации в наше время нет никаких проблем. Есть электронные носители, интернет, да и бумагу никто не отменял.

Как выглядит работа библиотекаря на мой взгляд? Я использую три слова, сказанные умными людьми до меня. Учиться, учиться и учиться... Сказать, что библиотека то место, где ты просто можешь расставлять и выдавать книги – значит, ничего не сказать. Ну а, для общения вида «продавец-покупатель» проще пойти работать в «Евросеть». Я считал и считаю, что библиотека – место, где нужно постоянно осваивать новые методы коммуникации и творчества, будто подготовка презентации или выступление перед детьми с развлекательной программой. Ведь не является секретом тот факт, что современный библиотекарь – не просто человек, расставляющий и выдающий книги. Современный библиотекарь – специалист широкого профиля, осваивающий и дизайн, и педагогику, и ораторское искусство. И в этом плане работа библиотекаря меня не разочаровала. Я знал, что хочу получить от своей новой работы, и получил это. Новый жизненный опыт.

Считаю ли я, что библиотекарь – мужская профессия? Нет. Я так не считаю. Считаю ли я, что библиотекарь – профессия настоящего человека? Безусловно. И неважно при этом, мужчина ты или женщина.

А. Куцай, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ

Из книги отзывов и предложений

Ни для кого не секрет, что работа библиотек направлена на реализацию огромного количества задач. И одна из них, возможно, самая главная - это качественное обслуживание читателей и полное удовлетворение их запросов. В уходящем году пользователи Централизованной библиотечной системы оставили много отзывов о работе библиотекарей. Предлагаем вам ознакомиться с ними и понять, справились ли мы с этой непростой задачей...

Из гостевой книги:

Спасибо за встречу! Как в детстве бываю, когда на тебя обрушивается непонятное чувство счастья, такое счастье от общения с Сургутянами на сегодняшней встрече в библиотеке. Спасибо!

С сердечным поклоном,
искренне Ваш,
Аркадий Елфимов.
26.11.2014

«Любитель книг и поклонник очаровательных женщин, работающих в этой чудесной библиотеке, желает счастья и успехов».

Леонид Млечин,
18.04.2014

«От всей души благодарю библиотеку, наших творческих коллег за приглашение! Надеемся на новые встречи, развитие новых проектов и профессиональное сотрудничество».

Всероссийский музей А.С. Пушкина,
г. Санкт-Петербург.
Розина. 3.10.2014

«Дорогой библиотеке!
На добрую память о нашей встрече. Желаю крепости духа! Заинтересованных умных читателей! Терпения! С любовью к вам и Сургуту!

Сергей Шаргунов.
2 декабря 2014

ЦГБ им. А.С. Пушкина

«Я хожу в эту библиотеку с 5-го класса, еще когда она располагалась в подвале магазина, который здесь когда-то стоял. Мне нравится здесь все. Интернет и книги, отношение сотрудников. Большое Вам спасибо за работу, и то, что Вы делаете для читателей. За ваш труд здоровья, счастья, благополучия и всего того, что вы пожелаете».

Белозерцева О.В.

«Выражаю глубокую благодарность ЦГБ им. А.С. Пушкина за предоставленное помещение для проведения моей персональной выставки «Традиционная русская игрушка, русский костюм, творчество» (10.09. – 25.09.2014).

Спасибо сотрудникам библиотеки Белявской Оксане Григорьевне, Куцай Андрею Валерьевичу, Габидулиной Жанне Илдаровне за помощь в оформлении выставки, сопровождение гостей.

Казакова Н.И.

Библиотека 30

Мы были очень рады посетить ваше замечательное мероприятие, которое

состоялось 1 июня «Читаем Лермонтова на улице Лермонтова». Хорошо организовано, интересно, увлекательно и очень познавательно. Дочке очень понравился кукольный театр и чаепитие и, конечно, подарки за викторину и рисунок. Огромная благодарность всем, кто участвовал и организовывал этот чудесный праздник! Это хороший способ привлечь детей к чтению, к книгам!»

Ромина П.А.

«Так здорово, что в нашем городе есть библиотека, в которой собрано море литературы о нашем родном крае, о нашем городе, о наших заповедниках, коренных жителях. Я привыкла работать по-старинке, мне нужно в руках держать книгу, листать ее, видеть цветные фотографии. Сотрудники библиотеки доброжелательно, с интересом помогли мне разобраться в море книг, подобрали нужную литературу по нашим заповедникам, показали, как можно воспользоваться информацией в интернете. Всех с наступающим Новым Годом!»

Сюзева С. Б.

Библиотека 2

Побывали на мастер-классе. Ольга Александровна интересно рассказывала как изготовить для мамы поздравительную открытку, помогая в сложных ситуациях. У нас получились замечательные поделки. Мы их подарим мамам. Спасибо огромное!!!

Учащиеся школы №46.

Огромное спасибо коллективу библиотеки за очень интересный, познавательный круглый стол «Герой нашего времени». Учащиеся группы 341 выражают вам признательность и благодарность.

Березина Ю.Ю.

Администрация, пед. коллектив АУ «Сургутский политехнический колледж» (энергетическое отделение) выражает благодарность заведующей ГБ 2 МБУК ЦБС Мальгиновой О.А. и Тихоновой М.А., библиотекарю ГБ №2, за подборки литературы для книжных выставок и активное участие в проведении содержательных и интересных мероприятий.

Калининченко А.Ю.,
зам. руководителя по ВР; Мурова Т.П.
зам. руководителя БИО

Библиотека 21

Хорошо, что есть такие места, как библиотека. Сейчас много информации берется из интернета. Но без библиотеки все же никак. Спасибо Вам за Ваши труды и интересные лекции. Прямой контакт с книгой намного лучше и интереснее для детей и взрослых.

Ученики 5 класса СШ №27.

Выражаем огромную благодарность сотрудникам городской библиотеки №21 за интересные, познавательные занятия для детей из семей, оказавшихся в трудной ситуации, посещающих центр социальной помощи семье и детям «Зазеркалье».

Надеемся на дальнейшее сотрудничество.
Каплина И.П.

Спасибо большое, что есть такое место, как городская библиотека. Замечательное место, где можно взять читать книгу, именно книгу со страницами, переплетом и запахом типографской краски. Очень хорошо, что постоянно пополняется фонд библиотеки. Приятно, что и классика в наличии, всегда можно перечитать. Благодарю работников библиотеки за внимание и помощь читателям.

Постоновова Т.А.

Библиотека 15

Спасибо большое за ремонт в библиотеке. Стало очень светло, уютно, расширился ассортимент книг. Очень вежливые и внимательные сотрудники доступно расскажут о новых поступлениях. Очень понравился цвет стен и гармонирующие с ними жалюзи. Теперь еще чаще будем бывать у вас. Спасибо.

Мосулова О.М.

Большое спасибо за прекрасный интерьер нашей любимой библиотеки. Все продумано, ознакомиться с выбранными книгами можно сидя за столом, не надо бросать верхнюю одежду – есть удобная вешалка. Библиотека чудесно преобразилась. Удобно расположены стеллажи в зале художественной литературы. Ваша верная читальница.

Савенкова М.В.

Библиотека 3

Для меня библиотека № 3 – одна из лучших культурных учреждений в своей сфере. Сюда хочется прийти, как только прочитана последняя страница книги. Всегда удивляюсь количеству книжных новинок, располагающему отношению коллектива библиотеки. Спасибо Вам за вашу работу!

Мацола И.Н.

Хочу поблагодарить работников библиотеки за душевное и тёплое отношение к посетителям. Посещаю библиотеку уже 5 лет, часто прихожу с внуками. Для них тоже находятся интересные детские книги. Прихожу сюда с большим желанием и всегда нахожу книги для души, ума и покоя! Спасибо всем!

Бардашова Л.П.

Библиотека 11

Огромное спасибо работникам городской библиотеки за познавательный, интересный рассказ о книгах, за экскурсию по библиотеке, за проведенные игры с детьми, из которых они узнали много нового. Библиотекари очень доброжелательны, отзывчивы, компетентны.

Желаем вам больше новых читателей, удачи!

Дети и воспитатели
МБОУ начальной школы-детского сада №42.

Мне очень понравилась ваша библиотека. Сегодня я узнала много нового о Лермонтов. Еще мы познакомились с некоторыми его стихотворениями. Библиотекари здесь очень добрые. Книг очень много и самых разных. Мне нравится посещать эту библиотеку и читать книги.

Дзюба Лиза
25 ноября 2014 г.



Библиотека 25

Меня зовут Ольга Анатольевна. В библиотеку я хожу уже много лет. Здесь я всегда нахожу литературу, которая нужна мне самой, а также моим воспитанникам из детского сада №75 «Лебедушка».

В этой библиотеке не только можно взять необходимую литературу, но и увидеть поделки, которые делает Елена Викторовна Рыбакова своими руками.

Я хожу и в другие библиотеки, но в этой-самые отзывчивые, самые понимающие тебя люди, спасибо вам за ваш труд.

Кубай О.А.

Выражаем сердечную благодарность заведующей библиотекой Хвостиковой Ольге Ивановне за создание условий для просветительской работы по жизни и

творчеству Лермонтова. Рыбаковой Елене Викторовне, библиотекарю, за прекрасно подготовленные и проведенные беседы с учащимися 6-9 классов Сургутской школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по теме «М.Ю. Лермонтов. Поэт, прозаик, художник».

Немцева А.М.

Библиотека 23



Уважаемая Любовь Анатольевна! Очень признательна Вам за то, что Вы провели мероприятие в пришкольном лагере «Солнцеград». Особенно детям понравилось мероприятие «Рисуй, как Микеланджело». Необычно и познавательно. Дети активно высказывали свое мнение о «потолочной живописи», которую сами освоили: «Ого, как это трудно!», «Так руки болят! А Микеланджело так рисовал целыми днями». Спасибо.

Коваленко Н. С.,
педагог пришкольного лагеря
«Солнцеград» школы № 46.

Замечательные рассказы Н. Носова. А еще если их преподнести вот так, как делает Любовь Анатольевна. Просто здорово! Спасибо Вам за интересную викторину и за умение общаться с детьми. Детям было интересно, у них горели глаза. Значит, не зря это... И еще, в эпоху компьютеризации детям не хватает общения с «живой книгой». Время, проведенное сегодня в библиотеке, прошло не зря.

Турайханова Г.Ф.,
педагог школы № 46

Большое спасибо за организацию конкурсов, проведенных в МБОУ СОШ №4, «Читательская копилка», конкурсы рисунков. Данные мероприятия помогают детям в организации осмысливания сюжетов книги, развивать творческие способности. Конкурс предполагает не только работу учеников, но привлекает родителей, что

положительно сказывается на контакте детей и родителей.

Федотова Н.А.,
педагог школы №4

Центральная Детская библиотека

Я, Валентина Шарипова, с детьми часто хожу в вашу библиотеку. Нам здесь очень-очень нравится. Вот сегодня были приглашены на праздник «Радуга дружбы». Все прошло великолепно, организаторы молодцы! Дети довольны. Участвовали и родители. Собирали портфель, отгадывали пословицы, играли в «Поле чудес». А в завершение чаепитие! Ах, какие вкусные национальные блюда - армянская похвала, татарский чак-чак! Спасибо вам! Мы придем к вам еще!

Шарипова В.

Огромное спасибо коллективу «Детской центральной библиотеки» за час увлекательного квеста «Библиотечные прятки»! Ребята, наконец-то, стали любить библиотеку, и теперь бегут с удовольствием! Спасибо за вклад в наших детей!

Дрешмога М.А.

Очень интересный спектакль для малышей. Благодарим. Побольше бы таких развлечений! Особую благодарность - руководителю кукольного театра С.М. Ременику. И всем библиотекарям, участвующим в спектаклях.

С уважением,
Фомин С.А.



Когда бы не было книг, не было бы и людей. Знаешь, когда бы я не пришла. Там была в библиотеке! Спасибо вам. И Радуге тоже!

Ваша Ольга

P.S.

Особенно, спасибо и лично Евгению Карачу Вадиславу Лизу, и Ксанте

и, принятые по заявлению администрации структурного подразделения МУК «Централизованная библиотечная система»:

Подпись руководителя

Дата «__» ____ 20__ г.