

В единый день голосования 14 сентября 2014 года на территории города Сургута состоятся выборы губернатора Тюменской области и дополнительные выборы депутатов Думы города Сургута пятого созыва по 10-му и 11-му одномандатным округам.

КНИГА ПОЧЕТА ГОРОДА СУРГУТА ПОПОЛНИЛАСЬ ИМЕНЕМ НАДЕЖДЫ ВАСИЛЬЕВНЫ ЖУКОВОЙ

В Книгу почета внесены имена горожан, награждённых знаком «За заслуги перед городом Сургутом», а также имена горожан, которым присвоено звание «Почетный гражданин города Сургута». Директор МБУК ЦБС Н.В. Жукова награждена знаком «За заслуги перед городом Сургутом» в 2013 году. Свидетельство о занесении в Книгу Почета города Сургута Надежде Васильевне в торжественной обстановке вручил глава города 10 июня 2014 года.

Книга Почета города Сургута утверждена в целях общественного признания особых заслуг жителей Сургута в развитии города. Издание является историческим документом, который передается от поколения к поколению сургутян и хранит память о лучших людях города, своими делами внесшими весомый вклад в его экономический потенциал, образование, культуру, здравоохранение, физкультуру и спорт, благотворительную деятельность. В этом году Дмитрий Попов вручил еще 7 свидетельств о занесении в Книгу Почета.

Книга Почета находится на постоянном хранении в Сургутском краеведческом музее.

Поздравляем, Надежда Васильевна!



ПОРЯДОК УЧЁТА ДОКУМЕНТОВ, ВХОДЯЩИХ В СОСТАВ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА

На территории Российской Федерации действовала «Инструкция об учете библиотечного фонда» с 1998 года. С того времени произошли коренные изменения в правовом положении и системе финансирования библиотек, активно развивались и внедрялись в деятельность библиотек электронные ресурсы. Такие глобальные преобразования требовали отражения в нормативной базе библиотечной деятельности, в том числе и учете библиотечного фонда. «Порядок учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда», который был утвержден приказом Министерства культуры РФ от 8 октября 2012 г. № 1077 стал серьезным шагом в решении накопившихся проблем.

Новый документ позволяет решать очень важные проблемы библиотечного дела, но возникают трудности в понимании отдельных положений «Порядка учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда».

Попробуем разобраться в отличиях «Порядка учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда» (далее – «Порядок учёта») от «Инструкции об учёте библиотечного фонда» (далее – «Инструкция по учёту»).

Объекты учёта

В отличие от «Инструкции по учёту» в «Порядок учёта» включены электронные сетевые документы трёх категорий: сетевые локальные документы; установленные документы; сетевые удалённые документы. Разработчики «Порядка учёта» ввели основные параметры учета сетевых удалённых ресурсов и подготовили предложения по внесению изменений в статистическую форму 6-НК по отдельному учёту библиотечного фонда на физических носителях, сетевых локальных документов как электронной (цифровой) библиотеки, установленных документов, сетевых удалённых лицензионных документов.

Единицы учёта

В «Порядке учёта» сохраняется обобщающая единица учёта фонда – «экземпляр». Экземпляр – термин условный. Мы и раньше подсчитывали общий объем фонда в «экземплярах», суммируя «экземпляры» и «годовые комплекты газет». Также в общее количество экземпляров включались единицы хранения рукописных материалов, рулоны микрофильмов, микрофиши, бобины и т.д. Для традиционного учета это стало уже привычной нормой, но для учёта электронных сетевых документов воспринимается, естественно, сложно.

В «Порядке учёта» единицами учёта сетевых локальных документов являются «экземпляр» и «название». В государственную статистику формы 6-НК предлагается внести как основную единицу учёта сетевых локальных документов, или электронной (цифровой) библиотеки, «название». При суммировании с другими частями фонда «название» будет приравниваться к «экземпляру».

Формы учётных документов

В целях сближения с бухгалтерским учётом в «Порядок учёта» введены общие понятия для определения учётных документов: первичные учётные документы и регистры. Первичными учётными документами являются акты и накладные. Этими документами мы отчитываемся перед бухгалтерией за приём новых поступлений в фонды и за их выбытие. Основными регистрами учёта фонда являются книги индивидуального и суммарного учёта библиотечного фонда. Для учёта электронных сетевых документов, локальных и удалённых, создаются отдельные регистры как индивидуального, так и суммарного учёта.

Учёт поступлений в библиотечный фонд

В «Порядке учёта» уделено внимание приёму и учёту изданий, поступающих в библиотеку на безвозмездной основе, особенно оформлению поступлений в качестве пожертвований. ►

► Договор пожертвования подкрепляется актом приёма-передачи, который передаётся в бухгалтерию для принятия новых поступлений к бухгалтерскому учёту. Оформляются актом о приёме, который составляется специальной комиссией, созданной по распоряжению руководителя учреждения. Оценку стоимости издания производит оценочная или экспертная комиссия библиотеки, что должно быть отражено в учётной политике учреждения.

Учёт выбытия документов из библиотечного фонда

В процесс исключения документов из библиотечного фонда внесено три изменения.

Во-первых, сокращён перечень причин исключения документов, при этом значительно расширено понятие причины «непрофильность». Теперь это понятие включает: излишнюю экзemplарность изданий; падение читательского спроса; истечение срока хранения издания, установленного библиотекой; замена изданий переизданиями, изданиями, более полными по содержанию, лучшими по оформлению и т.п.

Во-вторых, вместо нескольких форм актов об исключении документов из библиотечного фонда, представленных в «Инструкции по учёту», введена одна обязательная к использованию форма «Акта о списании исключённых объектов библиотечного фонда» (код 0504144). Новая форма акта предусматривает фиксацию причины исключения изданий (утрата, ветхость, дефектность, устарелость по содержанию, непрофильность) и направление их выбытия: передача в обменный фонд (с отражением на забалансовом учёте),

реализация библиотекой (продажа), безвозмездная передача, передача в пункт приёма вторсырья, утилизация библиотекой. Эта форма применяется при исключении изданий как временного, так и постоянного хранения.

В-третьих, в «Порядке учёта» представлена процедура исключения документов из библиотечного фонда как особо ценного движимого имущества (ОЦДИ), отличная от общих процедур списания ОЦДИ.

В целом можно сказать, что «Порядок учёта» разработан в соответствии с современными требованиями к управлению библиотечным фондом, как имуществом, так и информационным ресурсом.

Порядок учёта разработан в соответствии с требованиями к управлению библиотечным фондом и приводит в соответствие понятия и правила, применяемые в библиотечной практике, с общепринятыми в сфере управления.

Список источников

Хахалева, Н. И. От «Инструкции об учёте библиотечного фонда» к «Порядку учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда» [Электронный ресурс] / Н. И. Хахалева // Университетская книга: информационно-аналитический журнал. - Электрон. журн. - Режим доступа: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/1943-ot-instrukcii-ob-uchete-k-poryadku-ucheta.html>. - Загл. с экрана (дата обращения: 22.05.2015).

*Н. Кашанова,
заведующий ООФУК*

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУЧЕБНОЙ (ВНЕУРОЧНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ НА БАЗЕ МБУК ЦБС ЗА 2013-2014 УЧЕБНЫЙ ГОД

В течение 2013-2014 учебного года «Централизованная библиотечная система» продолжила работу в статусе ресурсного центра по организации внеучебной (внеурочной) деятельности обучающихся образовательных учреждений.

Цель деятельности ресурсного центра, сформулированная на основе задач, поставленных перед нами ФГОС, осталась прежней - это формирование у учащихся навыков вдумчивого чтения, работы с текстом, поиска информации и понимания прочитанного, создание условий для творческой самореализации. А вот в организации непосредственного взаимодействия библиотек и образовательных учреждений произошли существенные изменения.

В связи с наличием запросов от образовательных учреждений на 2013-2014 учебный год в части организации внеурочной деятельности обучающихся произошло расширение сотрудничества и увеличение количества участников. Количество образовательных учреждений, желающих принимать участие в программе, увеличилось до 12, поэтому возникла необходимость организовать деятельность на площадках 6 городских библиотек (ЦГБ им. А.С. Пушкина, ЦДБ, ГБ № 2, 4, 23, 25). С каждым из образовательных учреждений были заключены соглашения о сотрудничестве и согласованы календарно-тематические планы.

После проведенного анализа по результатам работы апробирующей площадки ресурсного центра в 2012-2013 учебном году мы постарались выявить эффективные формы и методы работы и разработали программу «Модель по организации внеучебной (внеурочной) деятельности обучающихся на базе городских библиотек».

Структура модели состоит из трех автономных модулей.

В рамках **общешкольного модуля** второй год реализуется проект «Читательская копилка», который направлен на создание условий для расширения кругозора, пробуждения у школьников интереса к чтению, повышения уровня знаний и эрудиции. Решение участвовать в проекте «Читательская копилка» в 2013-2014 учебном году приняли восемь образовательных учреждений. Количество участников увеличилось на 152%. Количество книг, выданных для прочтения, составило 289% по сравнению с прошлым годом.

На занятиях по информационной грамотности ребят обучают навыкам работы с информацией, пользованию мультимедийными документами: интерактивными учебниками, справочниками, аудиокнигами.

В основу **общекультурного модуля** легли занятия в клубах и кружках. Чтобы максимально использовать творческий потенциал каждого ребенка, для 7 клубных объединений (творческая студия «Школа Самоделкина», клуб кукольного театра «Сказочный теремок», Центр информационного обучения ребенка, клуб «СТАРТ», кружки «Подарки своими руками», «Друзья Черного лиса» и «Книжкина больница») были составлены отдельные планы работы по организации внеучебной деятельности. Ее теоретическая часть включала познавательные беседы и обзоры. В содержание практической части входило выполнение творческих заданий, как в стенах библиотеки, так и в домашних условиях. Всего состоялось 118 занятий, которые посещали 538 учащихся.

Социальный модуль предусматривает участие ребят в мероприятиях социальной значимости, направленных на формирование гражданской позиции, приобретение опыта межличностных и межкультурных отношений, формирование навыков безопасного поведения: «Завяжи!», «Школа безопасности», «Чтобы выжить», «Библиовакцина против наркотиков», «Азбука здоровья».

ПОКАЗАТЕЛИ	2012-2013 уч. год	2013-2014 уч. год
Общее количество участников проекта «Читательская копилка»	221	557
Количество вновь записавшихся читателей	140	170
Количество книговыдач	861	2489
Количество мероприятий	24	78
Количество клубов и кружков	-	7
Количество участников клубных объединений	-	538
Количество занятий	-	118
Количество посещений	1365	3710

Основные показатели деятельности ресурсного центра МБУК ЦБС

Всего в этом учебном году внеучебной (внеурочной) деятельностью было охвачено 1095 учащихся, это на 874 человека больше, чем в прошлом учебном году. Количество посещений мероприятий, занятий ресурсного центра составило 3710, что на 172% больше по сравнению с прошлым годом.

По итогам года каждый участник получил сертификат о прохождении обучающего курса того клуба, в котором занимался в течение года. 28 мая состоялась церемония награждения победителей проекта «Читательская копилка», 32 учащихся были награждены дипломами «Лидер чтения» I, II и III степени и получили в подарок книги.

Каждый участник проекта достиг важных для себя результатов. Но главным результатом для нас, библиотекарей, остается удовлетворенность пользователей услугами библиотеки. В течение апреля был проведен опрос среди педагогов, родителей и детей с целью выявления удовлетворенности деятельностью ресурсного центра. Опрос показал, что подавляющее большинство участников оценило работу ресурсного центра библиотечной системы по организации внеучебной (внеурочной) деятельности как результативную и необходимую для успешной самореализации школьников, приобретения ими опыта социального взаимодействия.

В 2014-2015 учебном году в работу ресурсного центра включится детская библиотека № 30, расположенная на ул. Лермонтова, что позволит расширить сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями. В перспективе - организация внеурочной деятельности среди учащихся 5-6 классов образовательных учреждений города: привлечение учащихся к чтению научно-популярной и художественной литературы, проведение мероприятий, направленных на формирование умений и навыков поиска, сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.

*С. Кузнецова,
заместитель директора по работе с детьми*

ПРАЗДНОВАНИЕ ПУШКИНСКОГО ДНЯ СОСТОЯЛОСЬ!

6-го июня в Центральной городской библиотеке прошел ставший уже традиционным праздник – День рождения Александра Сергеевича Пушкина. На этот раз сургутяне, а их в течение дня пришло более пятисот, отпраздновали 215-летие со дня рождения любимого поэта.



Дождь со снегом и сильный ветер внесли свои коррективы в сценарий праздника: уличное гуляние было перенесено в галерею Библиотеки, там были развернуты выставки книг, как самого именинника, так и других авторов, пишущих детям и про детей, организованы викторины, конкурсы, мастер – классы. Здесь же разместились и книжная ярмарка «Детская классика».

Уже в 10 часов к памятнику А.С. Пушкина с цветами пришла группа детсада «Дельфин». Девочки и мальчики четырех-пяти лет с выражением читали стихи Пушкина, фотографировались, а потом, как и положено детям, резвились в компании аниматоров развлекательного центра «HappyOn», одетых в костюмы Кота ученого, Царевны-Лебедь и Шамаханской царицы.

Торжественно возложив цветы к бюсту Поэта, выступили представители управления культуры департамента культуры, молодежной политики и спорта, департамента образования, Центра молодежных инициатив комитета молодежной политики; веселый открытый урок провели будущие филологи, студенты 5-го курса филологического факультета Сургутского педуниверситета. Как всегда нашлись желающие почитать любимые строки Пушкина и из гостей – как детей, так и взрослых. А поэт Л. Гайкевич прочитал собственное посвящение А.С. Пушкину.

Вся библиотека стала площадкой для проведения веселых, интересных и познавательных мероприятий: просмотра мультфильмов и сбора паззлов по сказкам Александра Сергеевича, творческих мастерских, литературных игр, выставок. Юные зрители при полном аншлаге посмотрели кукольные представления «Сказка о рыбаке и рыбке» театра Центральной городской библиотеки «Сказочный теремок», аплодисменты «сорвали», солисты вокального ансамбля «Альтус» и танцевального коллектива «Солнечные зайчики» Городского культурного центра, а также выступившие с хореографической композицией «Поэзия»

танцовщицы студии арт-танца «Старт» из «Варианта». Посетители литературно-музыкальной программы Филармонии «Музыка пушкинских строк» были восхищены великолепным голосом «сургутской соловушки» Вены Батыршиной, исполнившей романсы и арии, написанные на слова А.С. Пушкина.

Надо отметить, что в этом году наряду с группами организованных посетителей из образовательных учреждений, дворовых клубов, детского дома «На Калинке», детских художественных и спортивных школ, на праздник пришло множество «одиночных» посетителей – мам и бабушек, приведших своих детей и внуков. Возможно, этому поспособствовала и широкая рекламная информационная кампания, организованная сотрудниками библиотеки. Так, впервые мы обратились в соответствующие службы градообразующих предприятий с просьбой о «рассылке информации сотрудникам организации через внутренний корпоративный ресурс». Мы нашли поддержку во всех четырех организациях, однако ввиду объективных трудностей отследить, сколько конкретно работников того или иного общества и членов их семей побывало на празднике, было невозможно. Но об одной такой посетительнице – работнице одного из подразделений ОАО «Сургутнефтегаз» Надежде Афанасьевой не рассказать невозможно. Пришла она со своими близкими на литературный филд-трип «George Gordon & Александр Сергеевич». В ходе этого нового для нас мероприятия, подразумевающего «образование с погружением», мы – сотрудники библиотеки и наш гость и друг из Голландии Эмили Вормс, говорили о жизни лорда Байрона и об увлеченности его творчеством А.С. Пушкина. По завершении викторины, в которой все приняла живейшее участие, образовалась пауза, необходимая для сервировки именного торта, даруемого ежегодно гостям торжества нашей замечательной «Кешкой-сладкожкой».

И здесь совершенным экспромтом стали читаться стихи. Сначала Ириной Сердюковой, потом другими гостями – детьми и взрослыми, и той самой Надеждой Афанасьевой, которая в течение 15-ти минут (!) в абсолютной тишине читала наизусть пушкинский цикл «Песни западных славян». Это было поразительно! Какая подлинная любовь к Поэту, какое знание его творчества!

Завершился длинный, насыщенный событиями праздничный день концертом «Романсы звук прелестный», на котором солисты Филармонии Светлана Марченко и Александр Груздев исполнили романсы на стихи А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова. Зрители с волнением слушали прекрасные строки стихотворений, положенные на музыку выдающимися русскими композиторами – Глинкой, Алябьевым, Римским – Корсаковым, Даргомыжским.

Всего на мероприятиях, в подготовке и проведении которых приняли сотрудники практически всех библиотек системы, зафиксировано 2 582 посещения. В прошлом году их было на 10,8 % больше, что было обусловлено большим уличным гулянием, возможностью одних и тех же посетителей принять участие в большем количестве мероприятий. Это наблюдение подкреплено статистикой: в этом году непосредственно в ЦГБ зафиксировано на 200 посещений больше, чем в 2013-ом.

Наверное, при всех сложившихся трудностях, можно смело заметить, что сотрудниками городских библиотек был предпринят максимум усилий для того, чтобы каждый, пришедший 6 июня в библиотеку, с гордостью и ответственностью носящую имя Александра Сергеевича Пушкина, нашел для себя что-то полезное, интересное и провел этот день с удовольствием, еще раз признавшись в своей любви к Поэту.

*С. Романова,
начальник отдела
социокультурных проектов*



ИТОГИ УЧАСТИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ

Библиограф отдела краеведения ЦГБ им. А.С. Пушкина **Любовь Юрьевна Кондакова** – лауреат премии департамента культуры **ХМАО – Югры** в области библиотечного дела им. Лангенбах в номинации «Призвание». Премии присуждаются ежегодно лидерам библиотечного дела автономного округа за достижение и выдающийся личный вклад в развитие библиотечного дела ХМАО-Югры. В 2011 году победителем премии им. Лангенбах стала Надежда Васильевна Жукова в номинации «Руководитель».

Проект «Клуб «Игротека» занял 1 место в конкурсе молодежных библиотечных проектов департамента культуры ХМАО-Югры «Время молодых» в номинации «Лучший реализованный проект». Автор проекта – заведующий отделом обслуживания ЦГБ им. А.С. Пушкина **Елена Яновна Тримасова**. На конкурс был представлен проект «Клуб «Игротека» – организация игрового клуба в библиотеке, продвижение в игровой форме лучших художественных произведений мировой литературы. Конкурс «Время молодых» проводится ежегодно, основной его целью является сохранение и развитие кадрового потенциала, закрепление молодых специалистов общедоступных библиотек. Участники конкурса – штатные сотрудники общедоступных библиотек в возрасте не старше 35 лет,

имеющие законченное высшее образование.

Ведущий библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. А.С. Пушкина **Наталья Евгеньевна Ясинская** награждена дипломом лауреата 3 степени открытого конкурса методических материалов по патриотическому воспитанию «Растим патриотов России-2014» в номинации «Урок (занятие)» за мероприятие «Во славу Отечества» в рамках цикла мероприятий «Учись у героев Россию беречь».

Проект «Ресурсный центр МБУК «Централизованная библиотечная система» по организации внеучебной (внеурочной) деятельности обучающихся образовательных учреждений г. Сургута» отмечен специальным дипломом смотра-конкурса лучших практик муниципальных образований ХМАО-Югры в области библиотечного дела. Конкурс проводится с целью выявления лучших примеров участия общедоступных библиотек в решении муниципальных проблем, способствующих повышению качества жизни жителей муниципальных образований округа.

Н. Лузанова,

главный библиотекарь ОБТуМД

СИБИРСКИЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬ П.И. МАКУШИН (1844-1926 гг.)

Знакомство с фактами сибирской жизни конца XIX века показывает, что у большинства обывателей западносибирских городов на самом низком уровне находилось общее, естественнонаучное и гуманитарное образование.

С началом буржуазных отношений возникла общественная необходимость в развитии не только системы образования в Сибири, но и в просветительстве среди широких кругов населения. В него должно было входить создание систем книготорговли и книгоиздания, выпуск газет, открытие библиотек и читальных залов, устройство публичных чтений. Выполнение этих грандиозных задач взял на себя сибирский книгоиздатель, меценат и просветитель конца XIX века **Пётр Иванович Макушин**.

Жизнь и деятельность П.И. Макушина можно смело отнести к категории высоко нравственного поступка. Исследователи его биографии находят, что подвижничество и общественная деятельность были главным и любимым делом его жизни. Пётр Иванович вспоминал: «Бывали периоды, когда я совершенно забывал своё торговле-промышленное дело и погружался заботой об устройстве чтений, лекций, выставок. Приходилось выслушивать от моих служащих упреки, что я забываю «своё» дело и занимаюсь посторонним. А между тем это «постороннее» было тем делом, ради развития которого я вёл «собственное дело».

Родился П.И. Макушин 31 мая 1844 года в селце Путино Пермской губернии, учился в Перми, затем в Духовной академии в Петербурге. В дальнейшем занимался миссионерской деятельностью на Алтае, открывал школы для туземных ребятишек. В 1868 году был приглашён в Томск на должность смотрителя духовного училища.

У Петра Ивановича рано сформировалось сочувственное отношение к простым людям. Поиск человеческой правды он вёл в атмосфере спора идеалистов и материалистов, славянофилов и западников, марксистов и народников. Увлекался Некрасовым, Белинским, Писаревым, Герценом, Добролюбовым. Ощущение общественной несправедливости определило весь жизненный путь будущего просветителя. На выбор пути оказал большое влияние и новый духовный наставник – ректор Пермской семинарии **Вениамин**, который считал, что общество можно изменить не бунтами и революциями, а просвещением

народных масс.

Считая влияние книг на молодые умы одним из условий формирования личности, Макушин всю свою жизнь посвятил тому, чтобы хорошая книга стала доступной для самой отдалённой провинции, чтобы она содействовала ликвидации неграмотности населения, его образованию вплоть до самой высшей ступени. Только подвижничеством можно объяснить его решение открыть в 1872 году книжную торговлю в Томске в условиях, когда ближайший центр книгоиздания был в Москве.

П.И. Макушин был талантливым предпринимателем. Он не жалел ни времени, ни средств на рекламу книг; рассылал во все церкви, волостные управления, учебные заведения и другие учреждения листовки и каталоги об имеющейся литературе; собирал сведения о запросах населения на ту или иную литературу. Ориентируясь на вкусы покупателей-читателей, развивал разъездную торговлю книгами по возможно более обширной территории. Смело продвигал и области, сопредельные с книгами – торговлю канцелярскими товарами, нотами и музыкальными инструментами, типографское дело и выпуск газет.

Он открывал сельские книжные лавки (шкафы-лавки) с книгами церковными, полезными по хозяйству и огородничеству и, конечно же, художественными – известных авторов: А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.Н. Островского, В.Г. Короленко. Став членом Городской думы, Макушин несколько лет плодотворно работал и в области народного просвещения. Благодаря его деятельности в городе почти не осталось детей, не охваченных начальным образованием. Такого не было даже в центральной России. То был своеобразный «прорыв» в новое время, своеобразная революция во всей культурной и общественной жизни Западной Сибири.

Просветительские убеждения и умение убедить других позволили Макушину в 1877 году открыть первую Бесплатную народную библиотеку в Томске, здесь же – Народный театр и Музей прикладных знаний. Он был одним из инициаторов создания Томского Университета, оказывая большую денежную помощь. Созданное П.И. Макушиным Общество содействия устройству сельских читален способствовало открытию к 1919 году за счёт меценатства 600 сельских библиотек с общим книжным фондом



Макушин Петр Иванович
Фотография Н.А.Чеснокова в С.-Петербурге, 1898 г.

300 тыс. экземпляров. По этому поводу Петр Иванович писал: «Подумать только! Пятьдесят тысяч крестьян читают книги! Да ради этого стоило жить!».

Самый крупный русский книгоиздатель И.Д. Сытин выпускал хорошие книги для простого народа – собрания сочинений русских писателей, выполненных на хорошей бумаге, в добротных переплётах, с прекрасными иллюстрациями. Благодаря деятельности П.И. Макушина некоторые из них дошли и до первой сургутской библиотеки. В частных коллекциях учителей Сургута долгое время сохранялись собрания сочинений Брокгауза и Эфрона 1916 года издания.

В течение последних 20 лет в Томске проводится научно-практическая конференция в честь нашего сибирского просветителя «Макушинские чтения». На ней рассматриваются научные доклады – современные исследования в области книжного дела, библиотековедения, библиографоведения, музейного дела и информатики в регионах Западной и Восточной Сибири. На конференции не раз были представлены доклады научных работников, специалистов книжного, музейного и библиотечного дела города Сургута.

Л. Кондакова,

главный библиотекарь ОИиСУ

АКЦИЯ «ЧИТАЕМ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА НА УЛИЦЕ ЛЕРМОНТОВА»: ИТОГИ, ВПЕЧАТЛЕНИЯ, ОТЗЫВЫ

1 июня в библиотеке № 30 в рамках проекта «Большое чтение на 60-ой параллели» состоялась акция «Читаем М. Ю. Лермонтова на улице Лермонтова». Мероприятия акции были посвящены 200-летию юбилею со дня рождения поэта и приурочены к Международному Дню защиты детей.

Цели и задачи:

- привлечение внимания общественности к юбилею М. Ю. Лермонтова;
- повышение имиджа библиотеки в городской среде;
- привлечение в библиотеку новых читателей.

Подготовка к проведению акции длилась около двух с половиной месяцев. Разрабатывалась программа акции, сценарный ход мероприятий, изучались материалы о жизни и творчестве поэта, было определено читательское и целевое назначение мероприятий, намечен круг организационных вопросов.

Нашими партнерами стали управляющая компания «Уют», Сургутский художественно-промышленный колледж, детская школа искусств № 2 поселка Юность, МУ по работе с молодежью и подростками по месту жительства «Вариант», волонтеры проектов «Больничные клоуны» регионального благотворительного фонда «Северный ангел» и «Доброволец Сургута», книготорговая организация «Родник», агентство «Праздник и Чеширский кот», Национально-культурный центр «Вайнах».

В середине мая началась рекламная кампания. Афиши и программы акции распространялись в библиотеках, школах, расклеивались на информационных стендах подъездов близлежащих домов. Читатели получали устные приглашения при посещении библиотеки и по телефону. О предстоящей акции жители Сургута могли узнать через СМИ (газеты, радио), Интернет (сайт библиотеки, страницы в социальных сетях).

1 июня посещение библиотеки для детей и взрослых стало праздником, с музыкой, воздушными шарами, клоунами, призами и подарками. Но, вместе с тем, все мероприятия были содержательными, познавательными, акцент был сделан на чтение. Об этом свидетельствует тот факт, что наибольшее количество посетителей было в читальном зале «Под зонтиком». Дети и взрослые отвечали на вопросы викторины, отгадывали кроссворды, рисовали, собирали пазлы, читали. Необычный формат для библиотеки - фотоателье привлек много желающих сфотографироваться в образах бравого гусара и жителя Кавказа. Свои поклонники нашлись и у конкурса рисунков на асфальте «Мой любимый герой», игр-забав XIX века для детей и взрослых. Представления кукольного театра «Сказочный теремок» Центральной детской библиотеки всегда пользуются неизменным успехом, и на этот раз юные зрители с восторгом следили за приключениями сказочных героев. Участники «Литературного караоке» читали строки из стихотворений М. Ю. Лермонтова под музыкальный аккомпанемент, а литературно-музыкальные композиции послужили фоном для проходящих на площадке мероприятий. «Караоке» неожиданно превратилось в «Литературный марафон»,

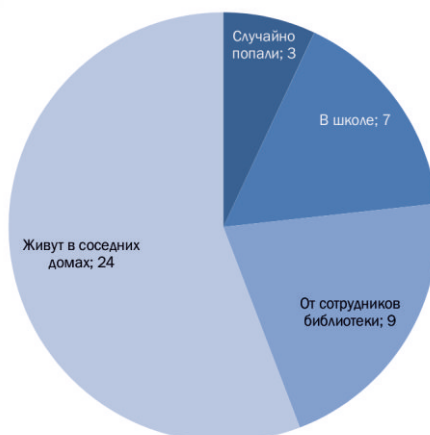
и по просьбам детей длилось с небольшими перерывами весь день. Финальным аккордом стало традиционное русское чаепитие XIX века, с нетерпением ожидаемое многими ребятами. Пригласила к самовару «бабушка» М. Ю. Лермонтова. Радостную атмосферу чаепития дополняли атрибуты XIX века: расписной самовар с баранками, Павлово-Посадские платки, рушники, старинные сундуки. Общее количество посетивших мероприятия составило 390 человек, книговыдача – 56 книг.



Количество посетителей мероприятий акции

В отличие от Пушкинского дня России на «Лермонтовском дне», как мы его сами называем, не было посещений организованными группами читателей. По нашим наблюдениям, основную аудиторию акции составили школьники, молодые мамы с детьми. Мы имели возможность уделить каждому пришедшему больше внимания, пообщаться, не было суеты и давки.

Среди участников акции был проведен устный опрос. На вопрос: «Откуда Вы узнали о проведении акции «Читаем М. Ю. Лермонтова на улице Лермонтова?» ответили 43 посетителя. Из них 24 живут здесь, остальные узнали об этом в школе, получили приглашение в библиотеку, случайно попали. Выяснилось, что большинство участников праздника – жители микрорайона. После проведенных мероприятий в течение недели в библиотеку записалось 12 читателей.



Источник информации о проведении акции

В период проведения акции мы постарались получить обратную связь от участников, для этого на стене гаража во дворе библиотеки были размещены несколько листов

белой бумаги с вопросами. На первый вопрос «Что тебе понравилось у нас?» мы получили 35 ответов. Порадовало, что все проведенные мероприятия нашли у детей живой отклик. «Всё!» – ответили восемь ребят. Шесть участников считают, что самым интересным было читать книги, столько же ребят больше всего были увлечены проводимой викториной. «Кукольный театр», «конкурсы, различные разгадки», «стихи, ваше стихотворение» больше всего впечатлили некоторых посетителей и набрали по два отзыва. Не остались без внимания и «пазлы», «кроссворды», «игры» – за них отдали свой голос по одному участнику.

Мы продолжили внутренний диалог с посетителями библиотеки, начатый коллегами на выставке «Герой своего времени». Второй вопрос звучал так: «Кто твой герой?» Всего ответов – 17.

- Родители, родственники – 3 ответа;
- литературные герои – Чебурашка, Гарри Поттер, Ирка Хортица – суперведьма, Максим Максимыч;
- мультипликационные герои, герои кино – Супермен, Крош, Человек-паук, Риддик;
- писатели, поэты – Антуан де Сент-Экзюпери, Пушкин;
- историческая личность – Чингисхан;
- певица Нюша.

Самыми популярными персонажами конкурса рисунков на асфальте «Мой любимый герой» оказались: Незнайка, Карлсон, Смешарики, Чебурашка, Губка Боб и Патрик, Репундель, Алиса в Стране Чудес, Человек-Паук, бабушка М. Ю. Лермонтова.

Нужно отметить, что в этот день проводилось много интересных мероприятий на разных площадках города. Некоторые читатели извинялись, что не пришли 1 июня в библиотеку, потому что сами активно участвовали, выступали, или же предпочли нашу познавательную программу каким-то развлечениям. От наших постоянных читателей и вновь записавшихся получено предложение - проводить ежегодно такой праздник во дворе.

В книге отзывов и предложений оставлены записи. Одна из записей (многодетная мама Семенюк Т. Е.): «1 июня нам посчастливилось попасть на чудесный праздник «Читаем Лермонтова на улице Лермонтова». Огромное спасибо за организацию, проведение праздника! Детки были приятно удивлены и рады празднику от мала до велика! Ждем еще подобных праздников! Огромное спасибо!».

Особенно удачным, на наш взгляд, было корпоративное взаимодействие структурных подразделений библиотечной системы. В акции приняли участие сотрудники библиотек № 5, 23, 25, Центральной детской библиотеки, отдела организации фондов и каталогов, отдела социокультурных проектов и внешних связей, хозяйственно-эксплуатационного и художественно-полиграфического отделов. Выражаем искреннюю благодарность коллегам, ведь без их поддержки праздник бы не состоялся.

О. Осинцева,
ГБ №30, заведующий



В конкурсах и мероприятиях, которые проводили сотрудники Центральной детской библиотеки 1 июня, участвовало много ребят. Дети были в восторге! В рисунке на асфальте ребята с удовольствием рисовали своих героев. Героями оказались не только персонажи сказок и мультфильмов, но и близкие люди – мамы, папы и целые семьи.

Впервые кукольный театр «Сказочный теремок» выступил на дворовой площадке. Были представлены новые спектакли: «Зайкина тетя», «Под грибом», «Сказка о доброй Змее». Зрителями стали не только дети, но и люди взрослого поколения. Спектакли прошли под громкие аплодисменты и слова благодарности.

Для ребят работал открытый читальный зал под зонтиком, где они посетили выставку «М.Ю. Лермонтов – ожившие страницы». Ребята смогли поучаствовать в конкурсах и викторинах по лермонтовским произведениям. Они с увлечением и интересом отнеслись к выполнению заданий. Многие вспомнили творчество Лермонтова. Ребята получили замечательные призы, а также смогли поучаствовать в играх-забавах XIX века «Золотые ворота», «Удочка», «Путанные нитки», «Пустое место», которые проводились не только для детей, но и для взрослых.

Коллектив ЦДБ: С. Ременюк, Д. Койпиш, Г. Закирова, В. Богданова, Ю. Шешкова, И. Синявина



1 июня, в День защиты детей, традиционно праздничные мероприятия проводят по всему городу, но вот чтобы дети смогли туда попасть, это еще надо постараться: разбудить родителей, вытащить их из дома и при этом сделать это до часа дня, а иначе вы никуда не успеете. А что делать тем, кого никуда вести не собирались, и «вытащить» родителей можно только бульдозером, но он пластмассовый, и пока им можно только песочек с места на место перевозить...Правильно! Идти в библиотеку, ведь сегодня там с самого утра музыка, шарики и наверняка что-то интересное.

Получилось весело, местами шумно, даже нашлись те, кто ворчал по этому поводу, и, на мой взгляд, довольно интересно. Каждый из пришедших ребят нашел для себя что-то интересное: кукольный театр для самых маленьких, книжки и пазлы для любознательных, рисование на асфальте для самых творческих, подвижные игры для мальчишек и...стихи! Стихи Михаила Юрьевича Лермонтова, ведь именно для этого все и задумывалось.

Что в этом необычного спросите вы? А то,

что все эти мероприятия были хорошо организованы и продуманы. Подумайте, как часто наши дети не просто слоняются по двору в поисках, чем бы заняться, а играют в вышибалы с сотрудниками библиотеки или читают что-то «бабушке Лермонтова», а потом еще и рисуют эту самую «бабушку» на асфальте.

Рисование на асфальте и фототеатры «Вспомним о Кавказе», на мой взгляд, были самыми популярными. Снимки получились яркими, теплыми и искренними.

Стоит ли еще проводить подобные мероприятия? Вопрос сложный, ведь надо сесть и честно ответить себе на вопросы, что у нас получилось, а что нет, и какие были допущены промахи. И только тогда повторно проводить праздник для целого двора, на подготовку которого ушло так много времени.

Я не знаю, записался ли кто-то в библиотеку после мероприятия, но то, что дети еще раз зашли в стены библиотеки и вспомнили, что вот она, рядом, в соседнем подъезде, совсем рядом, только руку протяни – уже результат. Ну а, с такими отзывчивыми библиотекарями в маленькой, по-домашнему уютной библиотеке, думаю, они придут сюда еще не раз, и не только на праздник.

Н. Маштакова, специалист по связям с общественностью



Одной из тенденций, которая наблюдается в работе городских библиотек ЦБС, является стремление выйти за пределы стен, приближая тем самым целевую аудиторию к услугам библиотек, демонстрируя свои возможности. Акция «Читаем Лермонтова на улице Лермонтова» послужила ярким тому примером.

Успех любого дела зависит, прежде всего, от четко организованных действий. Организаторами все было продумано до мелочей: определение темы, формата, рекламных мероприятий, партнеров, круга участников, оформления.

Удачным оказался творческий замысел: введение в сценарный план мероприятия главного действующего лица – бабушку М.Ю. Лермонтова Елизавету Алексеевну, которая явилась связующим элементом всего мероприятия и позволила объединить работу всех действующих площадок в единый сюжет. В «Читальном зале под открытым небом» участники акции выясняли: «Почему именно Елизавета Алексеевна – главный герой акции?», многие изображали её образ, участвуя в конкурсе рисунков на асфальте, фотографировались с ней на память и отведали ароматного чая, который она разливала детям.

Ольга Александровна Осинцева, стимулируя интерес к предстоящей акции, раскрыла возможности участия и обеспечила комфортные условия для творчества участников и зрителей, сумела передать свое настроение и позитивные эмоции всем присутствующим!

Опыт проведения подобных мероприятий, приобретенный во время празднования Пушкинского дня России, позволил избежать нежелательных моментов. Калейдоскопическое чередование действий работало на общую задачу.

Степень вовлеченности библиотечного коллектива, активность и самостоятельность действий участников акции при максимальном использовании книжных ресурсов продемонстрировали практическую целесообразность такого рода мероприятий.

Жители микрорайона смогли полезно и конструктивно провести свой воскресный досуг, пополняя свой интеллект и меняя субъективное мнение о библиотеке, её услугах и возможностях!

О. Хвостикова, ГБ №25, заведующий



Замечательной идеей было празднование 200-летия М.С. Лермонтова на улице Лермонтова. Дети знакомились с творчеством поэта, читали полубиблейские стихи, живо интересовались его произведениями.

С раннего детства изучая творчество поэтов и писателей, мы, как правило, мало интересуемся их личной жизнью, детством и людьми, которые их окружали. А ведь именно детские и юные годы сыграли важную роль в развитии личности известных авторов и оказали огромное влияние на их дальнейшее творчество. Огромный вклад в воспитание великих русских поэтов и писателей внесли простые женщины: бабушка Н. В. Гоголя Татьяна Семеновна Гоголь-Яновская, няня А. С. Пушкина Яковлева Арина Родионовна, бабушка М. Ю. Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева и еще многие, о ком мы знаем очень мало.

Посетив мероприятие «Читаем Лермонтова на улице Лермонтова», дети и их родители, бабушки и дедушки открыли для себя интересные факты из жизни Михаила Юрьевича Лермонтова, читали произведения. Неподдельный интерес проявляли дети и их родители к персоне бабушки Михаила Юрьевича - Арсеньевой Елизаветы Алексеевны, роль которой довелось исполнить мне, с удовольствием слушали о маленьком Мише и его детских годах. Интересовались семьей и воспитанием. Заново открывали для себя творчество великого русского поэта.

Очень приятно, что дети, посетившие мероприятие, активно участвовали в праздновании и свои впечатления и полученные знания пытались перенести на бумагу и даже на асфальт цветными мелками.

Праздник получился ярким, насыщенным и позитивным.

Е. Польская, библиотекарь ООФик

