

Дорогие коллеги!

Новый год – это один из самых любимых праздников для всех жителей нашей Земли. Это время, когда всё вокруг наполнено атмосферой счастья, радости, волшебства. Ведь Новый год – это сказочный праздник, и все те поздравления, которые вы скажете своим родным, близким и друзьям, а также все желания, которые Вы загадаете, пусть обязательно сбудутся!

Директор Н.В. Жукова

ОБ УЧАСТИИ ВО II САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КУЛЬТУРНОМ ФОРУМЕ

В рамках II Международного культурного форума, который состоялся в декабре в Санкт-Петербурге, я приняла участие в двух профессиональных библиотечных мероприятиях.

Первое из них – IV Всероссийская научно-практическая конференция «Стандарты качества государственных работ (услуг) в библиотеках», организованная Центральной городской публичной библиотекой им. В.В. Маяковского. По предложению наших питерских коллег я выступила с практическим докладом «Самооценка деятельности сургутских библиотек на соответствие стандарту качества услуги «Библиотечное обслуживание населения» о том, как у нас в городе внедрялся стандарт качества услуги, как мы работали над его изменением, как оцениваем выполнение требований. Приятно, что многие наши коллеги, говоря о менеджменте качества в библиотеках, отмечают нашу ЦБС как единственного на сегодняшний день среди библиотек лауреата Премии Правительства РФ в области качества.

Второе мероприятие, на котором я побывала, – это IV Всероссийский форум публичных библиотек, на котором практически не было неинтересных докладов, что бывает не всегда. Достаточно часто звучала тема моделей и ролей современных

библиотек. В качестве возможных моделей библиотек докладчиками предлагались следующие:

- комплексная модель, основанная на видении библиотекарей (библиотека – многофункциональный центр), видении органов власти (библиотека – центр информации и хранилище фондов), видении пользователей (библиотека должна отвечать потребностям потребителей);
- комплексная модель, основанная на трех ролях библиотеки: как хранителя наследия, как активного агента в интернет-пространстве, как просветительской и коммуникационной площадки;
- модернизированная классическая библиотека (выбор читателей);
- библиотека – конгресс-центр культуры (ресурсы и услуги для деловых и межкультурных коммуникаций, трансформируемые помещения);
- виртуальная библиотека;
- библиотека – ритейл (свободный доступ с выгодным представлением книг, маркетинговые стратегии и навыки персонала; логистика доступа; читальный зал как showroom);
- мега-библиотека (объединение многих функций в одном пространстве; библиотека как символ города, единая точка

доступа к интегрированным ресурсам региона);

- библиотека без библиотекаря (широкое использование информационных технологий, самообслуживание);
- библиотека 24/7 (работает 24 часа в сутки 7 дней в неделю);
- библиотека как фаб-лаборатория для реализации творческих возможностей посетителей (наличие творческих мастерских; движение «сделай сам»; наставничество в овладении каким-либо ремеслом или навыком).

Отмечу еще несколько важных сообщений, которые прозвучали на форуме, информацию по которым необходимо в дальнейшем отслеживать и использовать в работе.

В настоящее время в разработке находится стандарт деятельности общедоступной библиотеки. Предполагается, что это будет нормативный документ, закрепляющий основные требования к библиотеке, одним из которых может стать условие, при котором вопрос о закрытии общедоступной библиотеки должен решаться только по согласованию с местным сообществом.

По итогам ноябрьского Российского литературного собрания, в котором принял участие Президент РФ В.В. Путин, ►

Российской библиотечной ассоциацией подготовлены рекомендации в адрес Администрации Президента РФ, в том числе об отнесении доступа к Интернет к числу обязательных библиотечных услуг, о разработке специальной программы по обслуживанию детей и людей с ограничениями жизнедеятельности, о придании государственного статуса Национальной программы поддержки чтения.

Одним из ключевых мероприятий следующего Года культуры ожидается проведение второго конкурса «Библиотекарь года».

На сайте РГДБ размещен проект об-

новленной, с учетом замечаний специалистов, Концепции библиотечного обслуживания детей в России.

РГДБ аккредитована в качестве экспертной организации на право проведения экспертизы информационной продукции в соответствии с требованиями ФЗ № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Со следующего года будет внедрен ряд мер по общественной, независимой оценке деятельности учреждений культуры, в том числе библиотек.

Российским культурным сообществом

выдвинута инициатива объявления 2015 года Годом литературы.

До 01.04.2014 года должен быть разработан проект Основ государственной политики в области культуры.

Организаторы форума публичных библиотек обещали разместить часть презентаций, докладов на сайте <http://www.rba.ru/forum/>. Там же можно посмотреть материалы предыдущих форумов, итоговые документы, принять участие в обсуждении актуальных тем.

*Я. Юркевич,
зам. директора
по библиотечной деятельности*

Уважаемые коллеги!

Хочу поздравить всех Вас с самым любимым праздником – Новым годом! В череде дней новогодние праздники занимают особое место, когда каждый человек живёт в ожидании чуда. Каждый из нас, оглянувшись на минувший год, вспомнит много позитивных, успешных и радостных событий. Впереди у нас знаменательный год – Год культуры! И я уверена: мы достойно покажем себя, потому что работники культуры – это люди по призванию несущие духовность, ответственно и прекрасно выполняющие свою важную работу. Надеюсь, вместе мы осуществим интересные и перспективные проекты.

Пусть новый год будет щедрым на успехи и свершения, принесёт творческое вдохновение и удачу во всех добрых делах и начинаниях. Я от всей души желаю Вам счастья, благополучия и исполнения желаний!

С наступающим 2014 годом!

*И.Я. Верченко
Заместитель начальника Управления культуры*

ИГРОТЕКА В БИБЛИОТЕКЕ

23-го ноября в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина с 15.00 до 19.00 было по-настоящему жарко от накала страстей, бурных эмоций и ярких побед: при участии магазина настольных игр «Мосигра» здесь впервые состоялась «Игротека».



Посетители мероприятия с помощью аниматоров смогли бесплатно освоить правила современных настольных игр, выбор которых был очень разнообразен: «Активити», «Имаджинариум», «За бортом», «Уно», «Свинтус», «Манчкин», «Монополия», «Каркассон», «Держи пари». Но настольными играми выбор не ограничивался. Тем, кто хотел посоревноваться в ловкости рук, смекалке и чувстве равновесия, пришлось по душе гигантская «Дженга» - растущая вверх полутораметровая башня из легких брусков, которая рано или поздно становится слишком неустойчивой и с грохотом рушится. Самые гибкие, пластичные, умеющие выползать в буквальном смысле из самых сложных ситуаций, с удовольствием играли в «Твистер».

Первоначально организаторы «Игротеки» планировали задействовать два помещения библиотеки: отдел краеведения и зал периодики и электронных ресурсов. Однако, большое количество участников абсолютно разных по возрасту и игровым предпочтениям, а также специфика некоторых игр заставили «расширить географию» «Игротеки», и в конечном итоге она прошла на 5 площадках, приняв в общей сложности более 100 участников.

В ходе «Игротеки» проводился экспресс-опрос, целью которого было изучение мнения пользователей о необходимости проведения подобных мероприятий и улучшения их качества. Всего в опросе приняли участие 62 человека. Анализ анкет показал, что основная аудитория

«Игротеки» – это молодые люди в возрасте от 15 до 24 лет (45%), а также дети до 14 лет (31%).

Основным источником информации о предстоящем мероприятии стали сообщения в соцсетях (46% опрошенных), а также информация от друзей, коллег, родственников (40%).

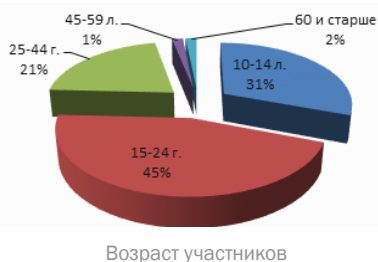
По возрастным категориям источник информации распределился следующим образом:

- Дети до 14 лет пришли на «Игротеку», узнав о ней от своих друзей (74%) и увидев афишу (15,8%);
- Молодежь 15-24 лет предпочитает получать информацию из соцсетей (61,2%) и от друзей (35,4%);
- Посетители от 25 до 44 лет узна-

ют о подобных мероприятиях преимущественно через соцсети (69%).

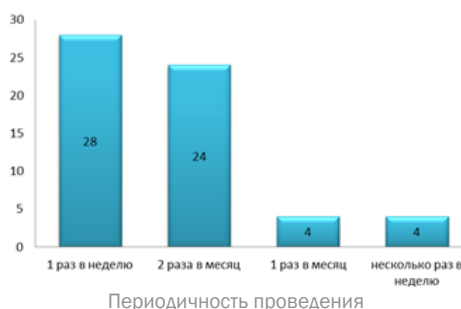
На вопрос о периодичности проведения подобных мероприятий самыми популярными ответами были следующие: 1 раз в неделю – 46,7%, 2 раза в месяц – 40%.

Внутри возрастных групп ответы распределились несколько иначе: дети до 14 лет также предпочли бы играть 1 раз в неделю, мнения посетителей от 15 до 24 лет разделились практически поровну: 48,3% хотели бы играть 1 раз в неделю, а 44,8% предпочли бы посещать «Игротеку» 2 раза в месяц. Более взрослые пользователи (25-44 лет) также хотели бы приходить на подобные мероприятия 2 раза в месяц (54%).



В качестве наиболее предпочтительного дня недели для проведения «Игротеки» респонденты всех возрастных категорий выбрали субботу (65%): дети до 14 лет – 55,5%, от 15 до 24 лет – 62,5%, взрослые от 25 до 44 лет – 66,6%.

Наиболее удобное время начала «Игротеки» 15.00 – так ответили 36,6%. Однако, среди детей до 14 лет самый популярный ответ – 14.00 (30%).



На последний вопрос анкеты, предполагающий размышление о мероприятии, его оценку, предложение своих рекомендаций по его проведению в дальнейшем, смогли ответить не все участники (61,3% опрошенных). Однако, было получено множество положительных оценок, благодарностей и добрых пожеланий («Спасибо! Так держать!», «Удачи!»).

В анкетах наряду с положительными оценками даны рекомендации по проведению подобных мероприятий, например: «Нужно сделать сеть таких площадок по всему городу, чтобы было близко к месту жительства», «Предусмотреть воду для участников», «Чаще проветривать помещения», «Увеличить число консультантов,

аниматоров», «Включать музыку». Среди ответов были и предложения о расширении перечня игр (настольный футбол, лото, мини-бильярд), а также пожелания о проведении игры «Мафия» в рамках «Игротеки». Кроме того, были получены ответы, в которых высказывалось убеждение о необходимости таких мероприятий в библиотеке, их привлекательности для молодежной аудитории («Стоит проводить и дальше», «Не останавливаться на достигнутом»).



Следующая «Игротека» в Центральной городской библиотеке состоится в декабре. А, начиная с 14 декабря, каждую субботу с 15.00 до 18.00 в зале естественнонаучной литературы будут проходить открытые турниры по игре «Мафия».

Е. Тримасова,
заведующий отделом обслуживания

ДОКУМЕНТ ИЗ АРХИВА: РАБОТА С КАДРАМИ

В нашем архиве истории сургутских библиотек имеются любопытные документы (копии) по работе с кадрами конца 40-х годов XX века.

Из учебников и других документов по истории библиотечного дела известно, что проблема библиотечных кадров в нашей стране стояла очень остро с первых лет советской власти. В 1920-30 годы библиотекарями чаще всего работали учителя, или комсомольцы, владеющие грамотой. У людей часто не было даже полного общего образования, однако к их работе предъявлялись большие требования. Естественно, что этим требованиям работники библиотек не соответствовали. Советским правительством принимались текущие решения, постановления по работе с кадрами, но дело продвигалось очень туго. Объяснялось это тем, что в то время только-только закладывалась система подготовки библиотечных работников. Почти не было учебных заведений и преподавателей библиотечного профиля.

В конце 40-х годов, после войны, несмотря на некоторые успехи, библиотечное дело в стране по-прежнему сильно отставало от развития других отраслей хозяйства. Оно характеризовалось слабой материально-технической базой, неудовлетворительным комплектованием книжных фондов, низким профессиональным уровнем библиотечных работников.

Чтобы изменить ситуацию в лучшую сторону, советское правительство кардинально решало проблему кадров. В 1940-1950 годы стала быстро развиваться система среднего и высшего библиотечного

образования. По всей стране открывались библиотечные техникумы, преобразованные позднее в библиотечные отделения культпросвет училищ, институты культуры.

Происходящие перемены в полной мере затронули и наш край. В 1947 году на основании приказа Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при СНК РСФСР библиотечное отделение Тобольского русского педагогического училища, переведённое в 1941 году из Омска, было выделено в самостоятельное учебное заведение и стало называться Тобольским библиотечным техникумом.

После этого во второй половине 1949 года, были приняты основополагающие документы по совершенствованию библиотечных кадров в Тюменской области. Ознакомимся с ними.

Документ 1 – приказ заведующего отделом культурно-просветительной работы при Тюменском областном Совете депутатов трудящихся № 45 от 8 июля 1949 года «Об улучшении состава библиотечных кадров».

Общая часть документа содержит анализ профессиональной подготовки библиотекарей в Тюменской области. Отмечается, что за последние годы коренного изменения состава библиотечных кадров в области не произошло. Значительное число работников по политическому уровню, общеобразовательной и профессиональной подготовке не могут обеспечить выполнение возложенных на них задач.

В связи с этим приказано заведующим окружными, городскими отделами культпросвет работы и директору областной библиотеки тов. Шестакову в течение

1949-50 годов привести состав библиотечных работников областной, окружных, городских, районных и сельских библиотек в соответствие с библиотечными квалификационными требованиями.

Документ 2 – квалификационные требования к работникам библиотек. Они были разработаны ЦК профсоюза работников политико-просветительных учреждений; утверждены заместителем председателя Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР 17 июня 1949 года. Квалификационные требования были приняты немного раньше приказа по кадрам от 8 июля 1949 года, но стали его приложением.

В соответствии с представленными документами библиотечные кадры должны были соответствовать следующим требованиям:

1. Директора областных библиотек утверждаются персонально Комитетом по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР.
2. Заведующие филиалами, отделениями (областных библиотек), главные библиографы, главные библиотекари, заведующие методкабинетами должны иметь высшее библиотечное образование и стаж библиотечной работы не менее 2 лет, или высшее образование по другой специальности и стаж библиотечной работы не менее 4 лет.
3. Заведующим городскими и детскими библиотеками необходимо было иметь высшее библиотечное образование, или высшее образование по другой специальности и стаж библиотечной работы ►

► не менее 3 лет.

4. Заведующим сельскими библиотеками среднее библиотечное образование. Допускались лица с общим средним образованием, прошедшие месячный практикум или краткосрочные курсы.

Документ 3 – приказ заведующего областным финансовым отделом и заведующего областным отделом культурно-просветительской работы от 6 августа 1949 года «О срочных мерах по улучшению финансирования культурно-просветительских учреждений». В документе предусматриваются меры по полному финансированию культурно-просветительских учреждений области. В первую очередь уплаты задолженности по заработной плате работникам. А также, увели-

чению финансирования, в том числе и по заработной плате.

Перечисленные документы положили начало коренному перелому в подготовке специалистов библиотечного дела в нашем крае.

Тобольский библиотечный техникум, стал в большем объеме обеспечивать выпускниками библиотечной специальности Тюменскую область, особенно северные районы.

Работники сургутских библиотек 50-х годов, получившие среднее библиотечное образование, постоянно повышали свои профессиональные знания и стали хорошими специалистами. Они осуществили преобразование изб-читален в новый тип

учреждения культуры – библиотеки. Обогатили содержание их работы. Повысили значимость библиотеки в обществе, её роль в просвещении населения.

С тех пор система профессиональной подготовки библиотечных кадров в нашем крае значительно совершенствовалась, получила своё развитие во времени. Сегодня мы вышли на современный российский и международный уровень профессионального библиотечного общения и обучения библиотекарей. Но иногда полезно обратиться к истокам.

*Л. Кондакова,
библиотекарь отдела краеведения*

«АНГЛИЙСКИЙ КЛУБ» В БИБЛИОТЕКЕ

- Как переводится с английского
«I don't know»?
- Я не знаю.
- Ну вот, никто не знает!

Чтобы библиотека стала центром межкультурной коммуникации, необходимы виды деятельности, позволяющие общение на всех уровнях и с использованием всех видов коммуникаций, главными из которых являются диалогические практики. Преобразование библиотеки в центр взаимодействия культур формирует межкультурную личность, способную адекватно реагировать на вызовы современного мира, успешно преодолевать барьеры непонимания и культурные стереотипы. Идея создания на базе нашей библиотеки «площадок» межкультурного, межнационального общения созрела давно. Сегодня зал иностранных языков – это комфортное информационное мультиязычное пространство.

Одна из задач практически любой публичной библиотеки, как учреждения

социального и культурного назначения, связана с оказанием помощи в получении информации и организации обучения для лиц, нуждающихся в социальной реабилитации и адаптации в обществе. В Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина в сентябре 2012 года открылся клуб «Английский в библиотеке» для социальных групп населения. Это сургутская городская общественная организация ветеранов Чернобыля, региональная общественная организация «Союз ветеранов и инвалидов Афганистана по ХМАО – Югре», городская общественная организация «Комитет солдатских матерей Сургута». Цель клуба – бесплатное обучение основам английского языка и знакомство с ресурсами библиотеки.

В 2013 году клуб продолжил свою деятельность открытием группы воскресного дня для подростков (12-16 лет) из многодетных и неполных семей. Дети занимаются в неформальной атмосфере по методике развития коммуникативной компетенции. Подростки получают опыт выступления, учатся выражать свое

отношение к каким-либо явлениям жизни, изучают культуру англо-говорящих стран.

Организаторы клуба строят свою работу и с пенсионерами, которые после посещения зала изъявили желание обновить свои знания языка. Творческий подход опытного преподавателя позволяет «зрелым» ученикам вспомнить наиболее употребляемые слова и выражения, которые пригодятся им во время поездок в зарубежные страны. Кроме того, они учатся правильному произношению, запоминают правила чтения, что является особенно важным для грамотного общения.

Консультативный курс составляет всего три месяца. Но все больше учеников, как подростков, так и пенсионеров, выражают свое желание продолжить этот занимательный путь к новым знаниям международного языка. И в наших планах на новый учебный год открыть английский разговорный клуб...

*А. Гаденова,
библиотекарь отдела обслуживания*

ДУМАЙ, СПОРЬ И ВНОВЬ ДЕРЗАЙ, НИКОГДА НЕ ОТСТУПАЙ!

«Думай, спорь и вновь дерзай, никогда не отступай!» – под таким девизом второй год работает литературно-познавательный клуб «Эрудит» в городской детской библиотеке №4.

Членами клуба являются постоянные пользователи 12-14 лет. Количество участников клуба от 10 до 14 человек.

Ребята посещают ежемесячные заседания регулярно, что создает атмосферу доверия, они чувствуют себя комфортно на встречах.

В 2013 году было проведено 8 плановых заседаний клуба.

На встречах в клубе ребята познакомились с историей появления Красной книги, о растениях и животных, внесенных в Красную Книгу ХМАО. Большое внимание уделялось беседам о культуре общения, о дружбе и умении быть другом, о доброте.

На заседании «Мир детства в произведениях русских художников» ребята познакомились с творчеством художников, которым была небезразлична судьба обездоленных детей, вспомнили фамилии тех художников, на картинах которых изображены дети (В.Г. Перов; В.Е. Маковский; И.Е. Репин; Л. К. Плахов; Ф.М. Решетников; Н.П. Богданов-Бельский). Ребята слушали внимательно рассказ о картине Богданова-Бельского «Устный счет», где на уроке арифметики ребята вместе с учениками картины решали задачу, которую предложил своим ученикам талантливый педагог С. А. Рачинский.

На одно из заседаний клуба был приглашен сургутский поэт С. П. Пивоваров.

Заседание «О, знаете, люди, я – поэт!» ребята вели сами. Они рассказывали стихи, рассказы, пьесы, написанные ими.

Ребята чувствуют себя в клубе полноправными хозяевами: сами определяют темы, готовят выступления, презентации, ведут заседания.

Во время обсуждения ребята учатся слушать друг друга. Они стали настоящими друзьями, и приводят своих друзей в библиотеку. Кроме запланированных встреч, они самостоятельно решили поставить спектакль «Христофор Колумб», проводят репетиции в читальном зале. В конце декабря они хотят устроить чаепитие и поздравить сотрудников библиотеки с Новым годом.

*Г. Берендеева,
ГБ №4, библиотекарь*

