

ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ МБУК ЦБС В 2014 ГОДУ

Основные мероприятия

2014 год в России объявлен годом культуры, в рамках чего в план городских мероприятий от нашего учреждения вошли два: «Большое чтение на 60-й параллели» и Всероссийский Пушкинский день. Тема «Большого чтения 2014 года» – «Герой нашего времени» к 200-летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова. Уже издана книга проекта, в которую вошли два произведения Лермонтова – это незавершенный социально-психологический роман «Княгиня Лиговская», в котором мы впервые встречаемся с образом Печорина, и роман «Герой нашего времени». В конце ноября книги поступят в Сургут.

Празднование Пушкинского дня в год культуры планируется провести в два этапа. Первый этап – традиционное празднование Пушкинского Дня России в Сургуте 6 июня 2014 года. Второй этап планируется провести осенью во время Недели читателя «Путешествие в «Болдинскую осень», на котором в формате круглых столов на площадках городских библиотек будет организовано обсуждение произведений А.С. Пушкина, написанных в Болдино. На Неделю читателя будут приглашены представители Всероссийского музея А.С. Пушкина из Санкт-Петербурга, организованы выставки из фондов музея.

Направления деятельности

1. Мероприятия в рамках муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в городе Сургуте на 2014-2016

годы (подпрограмма оказания услуги «Библиотечное обслуживание населения»):

- «Большое чтение на 60-й параллели» по теме «Герой нашего времени» с охватом участников не менее 6000 чел.;

- Всероссийский Пушкинский день с охватом не менее 300 чел.;

- открытие после ремонта городской библиотеки № 11;

- конкурс «Тифлочитатель» для инвалидов по зрению с охватом не менее 30 человек;

- проект «Доступная книга» с охватом надомным библиотечным обслуживанием не менее 40 чел.;

- внедрение новой интернет-услуги (разработка, апробация и внедрение программы тематической рассылки информации о новых поступлениях для зарегистрированных пользователей на сайте Централизованной библиотечной системы).

2. Привлечение молодежи, усиление работы с данной целевой аудиторией (от 15 до 24 лет):

- утверждение и начало реализации программы по работе с молодежью;

- целенаправленное формирование фондов для данной категории.

3. Разработка программы семейного чтения на 2014-2017 годы (в рамках стратегии действий в интересах детей в ХМАО на 2012-2017 годы). Координатор – зам. директора по работе с детьми С.Г. Кузнецова.

4. Краеведческое направление (420-летие со дня основания Сургута):

- организация на сайте ЦБС виртуального музея сургутских библиотек;

- городской праздник День поэта (18 февраля)

5. Внедрение системы менеджмента качества (процессного подхода):

- описание процессов.

6. Развитие электронных ресурсов:

- организация электронной библиотеки (определение, в каком виде будут представлены документы, определение структуры электронной библиотеки, механизмов интеграции электронных ресурсов);

- перевод сайта учреждения на новую систему управления контентом (оптимизация структуры, улучшение навигационных характеристик, ориентировка на молодежно-подростковую аудиторию, изменение дизайна сайта).

7. Автоматизация деятельности учреждения (подготовительные работы по переходу на АБИС «МегаПро»):

- апробация перехода на автоматизированную интегрированную библиотечную систему «МегаПро» на примере одного из структурных подразделений, апробация технологии радиочастотной идентификации фондов (RFID).

8. Организация внеурочной (внеучебной) деятельности:

- работа ресурсного центра по внеурочной деятельности на базе ЦБС с охватом не менее 2500 чел. ежегодно.

*Н. Лузанова,
главный библиотекарь ОБТиМД*

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ОКТЯБРЯ

В начале октября в Москве состоялись сразу два крупных профессиональных мероприятия, участниками которых стали сотрудники ЦБС.

8 октября на базе Российской государственной библиотеки для молодежи начал свою работу Третий международный конгресс «Современная молодёжь в современной библиотеке», организаторами которого стали: Министерство культуры Российской Федерации, Российская библиотечная ассоциация, РГБМ. В работе Конгресса приняли участие библиотечные специалисты из более чем 25 регионов России, а также Казахстана, Украины, Франции, Китая, Финляндии.

Пленарное заседание открыл Президент Российской библиотечной ассоциации, член Общественного совета при Министерстве культуры РФ, заместитель генерального директора по научной работе РНБ, доктор педагогических наук В. Р. Фирсов. Тема его выступления – «Российская библиотечная ассоциация как общественная инициатива». На Пленарном заседании также выступил директор Российской государственной библиотеки для

молодёжи, вице-президент РБА, кандидат педагогических наук И. Б. Михнова с докладом «Научно-методические функции библиотеки: новое время, новые подходы. Позиция и реальная практика Российской государственной библиотеки для молодёжи». Наиболее ярким и запоминающимся стал доклад «Новые дети» – «новая молодёжь» директора проектов Фонда «Общественное мнение», доктора социологических наук Л. А. Паутовой. В целом, хочется отметить и поблагодарить организаторов Конгресса за насыщенную программу и большое разнообразие предложенных форм. Так, в течение двух дней работы Конгресса состоялись следующие мероприятия:

- проблемный Круглый стол «Государственная молодёжная политика и место в ней организаций культуры»;

- дискуссионная панель «Современная молодёжная литература как феномен». На эту тему рассуждали ведущий рубрики «Лики истории и культуры» общероссийского портала Library.ru, литературный критик Валерий Бондаренко и известный российский писатель Сергей Шаргунов, автор «Книга ▶

без фотографий», «Ура!» и «1993»);

- тематическое заседание «Информационно-технологическая среда библиотеки для молодежи: современные модели и перспективные идеи»;

- видеомосты с Региональной библиотекой Юронга (Сингапур) и Молодежной зоной в Омской государственной областной научной библиотеке имени А. С. Пушкина;

- интернет-диалог «Всё дело во взаимодействии: множество способов привлечь внимание молодежи» со специалистами по работе с молодежью Городской библиотечной системы города Хельсинки (Финляндия);

- представление собственных оригинальных проектов участников на неформальной конференции в формате PechaKucha «Успешный проект».

Ключевые идеи и эффективные методы работы участников Конгресса по библиотечному обслуживанию молодежи нашли свое отражение в докладе «Библиотека для молодежи: форматы и версии», представленном зав. отделом обслуживания ЦГБ Е.Я. Тримасовой 1 ноября 2013 г. на 8 научно-практической конференции сотрудников ЦБС. Доступ к докладам участников Конгресса: http://conference.rgub.ru/congress_2013/

10–11 октября в рамках празднования 15-летия сети публичных центров правовой информации в Российской государственной библиотеке прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Эффективность деятельности центров правовой и иной социально-значимой информации».

Ее организаторы: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Российская государственная библиотека и Межрегиональное объединение публичных центров правовой информации при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Конференция собрала 149 участников из 34 субъектов Рос-

сийской Федерации: руководителей и сотрудников библиотек, учреждений и организаций, в которых работают центры доступа к правовой, государственной и иной социально-значимой информации, а также ученых и исследователей в сфере организации доступа к социально-значимой информации. На конференции обсуждались следующие вопросы:

- центры правовой и иной социально-значимой информации в системе общественных отношений территорий;
- направления развития центров: социальная ответственность, социальный заказ и социальная значимость информационно-просветительской деятельности центров;
- роль социального партнерства в деятельности центров;
- эффективные формы и методы формирования правовой культуры, правосознания и гражданской активности местного сообщества;
- политические и правовые рамки деятельности российской сети ПЦПИ и многие другие.

Наиболее значимым, на мой взгляд, стало выступление ответственного секретаря Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», координатора проектов МЦБС Т. А. Мурованы. В своем докладе она осветила подходы к пониманию и методы оценки социальной эффективности работы центров. Представленная ею методика может быть применима на практике для оценки эффективности библиотечных мероприятий как правовой, так и любой другой тематической направленности.

Презентации участников конференции, а также аналитический доклад «Доступ к правовой и иной социально-значимой информации в библиотеках России. Развитие правовой культуры граждан» размещены во внутрикорпоративной сети kbs в папке «МЕТОДОТЕЛ»/ «Повышение квалификации»/2013/.

*Е. Тримасова,
ЦГБ, заведующий*

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ДЕСАНТ: ГОРОД, ГДЕ СБЫВАЮТСЯ МЕЧТЫ

Любовь к родному городу можно выразить по-разному. Можно в песне, картине, можно и поэтическим словом, а можно – отвечая на вопросы краеведческой викторины. Доброй традицией в городской библиотеке № 30 становится организация и проведение городской викторины «Краеведческий десант». В этом году викторина «Краеведческий десант: город, где сбываются мечты» проходила с 14 октября по 10 ноября. Ее цель – привлечение подрастающего поколения к изучению истории и культуры города Сургута через чтение краеведческой литературы.

В помощь участникам в библиотеке № 30 была организована книжная выставка «Город, где сбываются мечты», на которой можно было найти ответы на все вопросы викторины. Порадовал тот факт, что в дни осенних каникул многие ребята не только отдыхали, но и читали в библиотеке книги о Сургуте.

Викторина содержала 12 вопросов, посвященных истории становления и развития Сургута, символике, достопримечательностям города, знаменитым сургутянам. Всего на суд жюри было представлено 54 работы из 9 общеобразовательных учреждений города. От коллег и педагогов мы знаем, что фактически участников было больше, но не все ребята оформили и сдали работы в библиотеку. Приятно отметить высокий уровень работ, полные ответы, достойное оформление. Организаторам викторины было трудно определить лучших из лучших, в итоге победителями стали шестеро школьников, их наградили дипломами I, II,

III степени. Самыми каверзными оказались вопросы № 6 (о бронзовых предметах IX – XII вв., хранящихся в сургутском художественном музее) и № 9 (о мемориальных досках, посвященных И.П. Захарову и А. С. Знаменскому).

Многие ребята поделились своими впечатлениями об участии в викторине, отмечая, что такие мероприятия дают возможность не только показать свои знания о городе, но и получить новые.



Мнение победительницы, Натальи Петрякиной: «Мне кажется, что это очень важно, знать историю своего края, города. Конечно, без помощи моей семьи мне было не справиться. Помимо ответов на заданные вопросы, мы нашли в книгах много других фактов, фотографий. Узнали людей, которыми гордится наш город, и в честь которых названы улицы».

Нам показалось важным, что некоторых участников выполнение викто-

рины побудило посетить музеи Сургута. При оформлении работ они использовали фотографии экспонатов и объектов, о которых шла речь в вопросах викторины. Ребята побывали в сургутском художественном музее, музее моста, доме купца Г. С. Клепикова.

Церемония награждения участников и победителей викторины состоялась 15 ноября в Центральной детской библиотеке. В зале собрались ребята и их родители, друзья, педагоги, чувствовалась теплая и дружеская атмосфера. Перед началом мероприятия школьники просмотрели ролики о городских библиотеках. Ребята узнали ответы на вопросы викторины, совершив увлекательное виртуальное путешествие по Сургуту от древности до современности. Мы думаем, что викторина стала мостиком между прошлым и настоящим, далеким и близким, фантастическим и реальным, и подтолкнула школьников задуматься о том, каким трудом досталось благополучие сегодняшнего дня родного города.

Мы считаем, что подобные мероприятия сплачивают коллектив библиотеки, дают возможность заявить о своих возможностях не только на уровне микрорайона обслуживания, но и города. Надеемся, что наш «Краеведческий десант» продолжит свое «шествие» и в будущем году, юбилейном для нашего города.

*О. Осинцева,
ГБ №30, заведующий*

VIII КОНФЕРЕНЦИЯ СОТРУДНИКОВ ЦБС

1 ноября в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина состоялась VIII конференция сотрудников ЦБС «Библиотека он-лайн: эффективная работа в виртуальном пространстве».

Тема конференции обусловлена временем, в котором мы живем и работаем: компьютеризация человеческой жизни, развитие всемирной компьютерной сети, интеграция различных информационных сред и создание на этой основе мультимедиа-коммуникаций кардинально меняют требования, предъявляемые к деятельности библиотек. Меняется содержательная и видовая структура библиотечных фондов, видоизменяются все традиционные библиотечные процессы: от комплектования до информационного обслуживания. Цель конференции - обсуждение возможностей библиотеки, её места в виртуальном пространстве.

На конференции было представлено 12 выступлений, присутствовали 67 сотрудников ЦБС. Конференцию открыл ключевой доклад заместителя директора по информационным технологиям А. Г. Дарутиной, в котором были обозначены тенденции и презентованы перспективные направления развития нашей библиотеки в он-лайн пространстве по составляющим: ресурсы, сервисы, коммуникации, обучение, персонал.

В своих выступлениях докладчики отражали как практические результаты деятельности, так и перспективные задачи и планируемые мероприятия по темам: продвижение художественной литературы

в виртуальном пространстве; краеведение в виртуальной среде; ресурсы сайта ЦБС (книжные коллекции, раздел «Экостиль»); мультимедийные технологии; библиотека и социальные сети.

Нас всех волнует тенденция уменьшения числа молодых посетителей библиотек, за 5 лет их число сократилось вдвое. Если сегодня молодежь не придет в библиотеку, завтра она не приведет своих детей. Поэтому больше половины докладов освещали практический опыт и перспективы работы с молодежью и детьми. Доклад Е.Я. Тримаковой «Библиотека для молодежи: форматы и версии» освещал обобщенный опыт библиотек в области специализированного обслуживания молодежи, представленный в октябре 2013 года на международном конгрессе «Современная молодежь в современной библиотеке» в Москве. Обзор практической работы библиотек России с молодежной аудиторией по направлениям технологии, виртуальные коммуникации, услуги был представлен в докладе И.Н. Писаревой «Библиотека и молодежь: виртуальное пространство». Взгляд нового сотрудника Л.С. Замалеевой был представлен в выступлении «Библиотека для молодежи: синтез реального и виртуального пространства». В докладе Л.В. Цыкалюк освещались результаты исследования «Дети. Интернет», проведенного в детской библиотеке № 4. Специалисты детских библиотек Е.А. Окрепилова и О.А. Осинцева поделились с коллегами опытом, как построить в детской библиотеке безопасное интернет-пространство и использовать

в работе крупнейший интернет-проект «Веб-ландия», реализуемый Российской государственной детской библиотекой.

Также участники конференции посетили выставку «Дети в Интернете» - экспозицию, разработанную специалистами МТС совместно с сотрудниками факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова и Фонда Развития Интернет. Выставка в интерактивной форме информирует учеников начальных классов, родителей и учителей о потенциальных рисках при использовании Интернета, о полезных возможностях Сети для образования, развития и досуга.

По итогам конференции голосованием было определено лучшее выступление. По мнению большинства собравшихся наилучшее сочетание содержания и формы подачи материала было представлено Н. В. Матвиенко в докладе «Продвижение художественной литературы в виртуальном пространстве».

Многие доклады вызвали оживленный интерес, дискуссию. По итогам конференции будут сформированы конкретные предложения по улучшению деятельности библиотеки, важные позиции по работе с молодежью, обозначенные в докладах, будут включены в программу ЦБС по работе с молодежью.

Доклады конференции будут опубликованы в сборнике материалов VIII практической конференции сотрудников ЦБС.

*Н. Лузанова,
главный библиотекарь ОБТиМД*

ТИФЛОЧИТАТЕЛЬ-2013

В рамках программы мероприятий международного проекта «Большое чтение на 60-й параллели» 16 ноября 2013 года в городской библиотеке № 21 города Сургута прошел традиционный, ежегодный конкурс «Тифлочитатель» среди инвалидов по зрению, организаторами которого явились централизованная библиотечная система города Сургута и организация инвалидов по зрению «Тифлопуть».

Целью такого мероприятия является повышение навыков владения системой Брайля (чтение, письмо) как основы грамотности инвалидов по зрению, содействие интеллектуальному и культурному развитию, социальной адаптации.

На мероприятии присутствовало 26 человек, в том числе и представитель администрации ЦБС – зам. директора по информационным технологиям А.Г. Дарутина. В качестве гостей были приглашены сотрудники социальной службы города – зам. директора городской службы Г.Ю. Негребецкая, председатель общества слепых г. Нижневартовска С.А. Горбачева и команда городского общества слепых г. Нижневартовска. В конкурсе принимали участие 5 команд по 3 участника в каждой: от Сургута – «Знайка» и «Незнайка», от Нижневартовска – «МУК», «НУК», «ЛУК». Самой юной участнице едва исполнилось 12 лет, а «ветерану» – 60 лет.

Программа конкурса состояла из 3-х заданий: «Писарчук» и «Тифлогнигочей» – чтение и письмо по системе Брайля, «Лермонтовед» – задание на знание биографии и творчества М.Ю. Лермонтова. Все началось с чтения и диктанта по Брайлю. По сумме баллов, набранных в двух номинациях, первое место заняла Маргарита Бондаренко, второе место – Елена Амбрацумян, участницы из Нижневартовска, третье место занял сургутянин

Виталий Волков. Более сложной задачей для участников оказалась викторина по творчеству М.Ю. Лермонтова. И только внимательность и подготовка к мероприятию позволили правильно решить тестовые задания. В этой викторине победителями стали: команда «Знайки» (Сургут), второе место у команды «Незнайки» (Сургут), третье место заняла команда из Нижневартовска «НУК». Все материалы, используемые в конкурсной программе, собственным производством. Тестовые викторины разработаны председателем общественной организации «Тифлопуть» г. Сургута С.И. Филатовым. Брайлеровский вариант статьи В. Соловьева, используемый для конкурса «Тифлогнигочей», также был распечатан в библиотеке №21. Нужно отметить, что все участники мероприятия подошли к конкурсу со всей серьезностью и заранее готовились и изучали творчество М.Ю. Лермонтова.

По итогам конкурса члены жюри, в состав которого вошли начальник отделения социальной реабилитации и адаптации инвалидов и лиц пожилого возраста городской социальной службы М.В. Тоболкина, педагог по системе Брайля А.Б. Давлетова из г. Нижневартовска и заведующая городской библиотекой Т.А. Валенцева, наградили дипломами и призами победителей и участников конкурса.

Для инвалидов по зрению изучение творчества М.Ю. Лермонтова не заканчивается. В 2014 году они продолжат изучать произведение Лермонтова «Герой нашего времени». Конкурсная программа «Тифлочитатель-2014» будет полностью построена на этом произведении.

*М. Жукова,
ГБ №21, библиотекарь*

ВСТРЕЧА ГУБЕРНАТОРА ЮГРЫ НАТАЛЬИ КОМАРОВОЙ С ДЕЯТЕЛЯМИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА АВТОНОМНОГО ОКРУГА

14 ноября в преддверии года культуры в России в здании Администрации города в режиме видеоконференцсвязи состоялась встреча губернатора Югры Натальи Владимировны Комаровой с деятелями культуры и искусства автономного округа. В разговоре приняли участие представители творческой интеллигенции городов Урай, Мегион, Нягань, Белоярского района. Город Сургут представляли директор художественного музея С.В. Круглова, зам. директора филармонии А.И. Литвин, зам. директора Централизованной библиотечной системы С.Г. Кузнецова. Губернатор отметила, что встреча проходит в дни первого в истории Югры окружного Культурного форума: «Его проведение назрело по многим причинам, но одна из главных состоит в том, что будущий год объявлен в нашей стране Годом культуры». В ходе встречи участники обсудили план мероприятий по проведению предстоящего Года культуры в Югре. Глава региона отметила, что он включает знаковые проекты, такие как «Культурные символы Югры» и «Югра - перекресток культуры». Главная идея проектов - объединить все многообразие форм и проявлений культуры Югры, зафиксировать их, передать современному слушателю, читателю, зрителю, а также будущим поколениям.

Также глава региона отметила, что в настоящее время в сфере культуры в муниципальных и государственных учреждениях автономного округа трудятся более 10 тысяч талантливых югорчан. «Будущий год, как и весь период до 2018 года, пройдет

не только под знаком культуры, но и для работников культуры. Президентом России Владимиром Путиным, региональными актами, определены ориентиры повышения среднего уровня заработной платы и других изменений в вашей профессиональной жизни», - отметила губернатор, подчеркнув, что все эти планы зафиксированы в отраслевой государственной программе и окружном бюджете. Во время встречи губернатор вручила работникам культуры государственные награды и премии.

Представители творческой интеллигенции Сургута предложили официально открыть Год культуры в городе Сургуте. Предложение было поддержано участниками встречи и главой региона. Закрытие же года было решено провести в стенах КТЦ «Югра-Классик» в Ханты-Мансийске.

В завершение встречи был дан старт интернет-голосованию по выбору логотипа Года культуры в Югре. Голосование проходило на официальном сайте департамента культуры автономного округа (www.depultura.admhmao.ru) с 14 ноября по 1 декабря 2013 года. На суд жителей Югры были представлены 20 эскизов логотипа, разработанные группами профессиональных дизайнеров. Логотип-победитель будет использоваться во всех мероприятиях и материалах, посвященных Году культуры в автономном округе.

*С. Кузнецова,
зам. директора по работе с детьми*

О СЕМЕНЕ СТЕПАНОВИЧЕ ГЕЙЧЕНКО – СОЗДАТЕЛЕ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА В МИХАЙЛОВСКОМ

Начало в предыдущем номере

В 1930-х годах был восстановлен сгоревший ранее дом Пушкиных в Михайловском. Но он не имел ничего общего с домом поэта. Экспозиция, размещённая в нём, ничем особенным не отличалась. В годы войны 1940-1945 годов Михайловское было занято немцами. После ухода из Михайловского они сожгли и разграбили всё, что можно: книги, портреты, вещи, постройки.

В 1945 году тогдашний президент АН СССР Сергей Иванович Вавилов вызвал к себе Семёна Гейченко и предложил ему восстановить Пушкинский заповедник. И тот согласился. На месте он обнаружил пустыню. Почти 5 лет работали тут сапёры, обезвреживали 11 тысяч мин. Только лишь в ограде Святогорского монастыря их было более 4 тысяч. Рабочие расчищали от завалов Михайловские рощи, засыпали землёй блиндажи, окопы, траншеи, отрывали старые фундаменты, завозили строительные материалы. Мало-помалу были восстановлены дом, флигели, погреб, дом приказчика, кухня, людская, амбар. Стали восстанавливать окружающий ландшафт: пруды и парки, беседки и скамьи, аллеи и тропинки в густых кустах. Затем начались



поиски экспонатов. Гейченко объездил все города и местечки Псковщины, ездил в Ленинград, в Москву. Искал старинную мебель, обиходные вещи, портреты, подобные, безвозвратно утраченные в годы Отечественной войны. В Вильнюсе нашли вещи поэта, принадлежащие его старшему сыну Александру Александровичу. Усадьба приобрела жилой вид – всё, как при Пушкине. Позднее были восстановлены

окружающие места – Петровское, Тригорское, Савкино, Савкина горка. В этих трудах С.С. Гейченко проявил себя умным и заботливым хозяином, большим организатором.

Удивляет многогранность талантов Гейченко – он не только прекрасный организатор, он – учёный, исследователь, биограф Пушкина, знаток Пушкинской эпохи, прекрасный рассказчик и писатель. Особенно поражает в нём глубокое проникновение в прошлое, образное, одухотворённое, художественное восприятие Пушкинской жизни. И это своё образное восприятие он в полной мере использовал при создании музея-заповедника. В нём каждая вещь наполняется жизнью, каким-то необычайным звучанием. Все экспонаты, особенности ландшафта, крупные и мелкие детали воспроизве-

дённому помещичьего быта, письменные источники, предметы искусства дополняют друг друга, создают неповторимый образ Пушкинского Михайловского.

По воспоминаниям И. Андроникова, сам Гейченко был прекрасным рассказчиком. В его рассказах, сначала устных, затем письменных, как живой, представлял Пушкин в Михайловском. Пушкин в окружении прекрасной природы, одухотворённой его присутствием. Например, Гейченко говорил, что у этого окна любил сидеть молодой Пушкин. Он вдыхал свежий запах яблок и видел в окно эти холмы, плавно набегающие друг на друга, эти серебристые изгибы Сороти и блестящую гладь озера, это синее небо и лёгкие облака. Он слушал лёгкий шум вязов и клёнов за окном, когда писал свои дивные стихи, и они внимали поэту. Пушкин спал на кровати под льняным пологом, утирался льняным полотенцем и никогда не болел, так как лён отпугивает простуду. Под рассказами Гейченко оживал заповедный музей, оживали очаровательные Михайловские рощи, и мысленно представляемые посетителями «онегинские места». Кажется, здесь витает дух Пушкина. Сегодня эти чувства мы испытываем, читая страницы книги С. Гейченко «У Лукоморья». Мы мысленно возвращаемся в Михайловское времени Пушкина и, можно без преувеличения сказать, в Михайловское Семёна Гейченко.

*Л. Кондакова,
главный библиотекарь ОИиСУ*