

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!
ПЕНКОВУ Надежду Ивановну!
 Желаем здоровья, благополучия,
 ярких впечатлений и долгих лет жизни!

Слово о книге

ПУШКИНИАНА В МИНИАТЮРНЫХ ИЗДАНИЯХ

В коллекции миниатюрных изданий Анатолия Коненко, особое место занимают произведения А.С. Пушкина. В настоящее время им издано более 200 различных наименований книг тиражом 30-90 экз. каждая. Из них 36 миникниг и 14 микро-



книг произведения А.С. Пушкина, за что его приняли почетным членом Всемирного Пушкинского клуба в Нью-Йорке.

В 2007 г. А. Коненко выпустил целую серию микрокниг форматом 8х9 мм тиражом по 50 экз. В этом формате были изданы сказки, повести и роман в стихах «Евгений Онегин».

В коллекции миниатюрных изданий поэта собрание поэм в 12 книгах (25х35 мм), «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» в 6 книгах (24х30 мм). Сказки (16х20 мм.), поэма «Руслан и Людмила» (32х36мм).

К 210- летию поэта мастер завершил работу над своим очередным шедевром – две книги из лепестков роз. Одна имеет классический вид прямоугольной формы. На 28 страницах размером 27х32 мм поместилось 10 стихотворений А.С. Пушкина о розах.



Рядом с каждым из них – цветной рисунок цветка.

Подобных экземпляров в мире еще никто не делал, - говорит А. Коненко.



Л. Гашева,
главный специалист ОУЧЗ

КАЛЕНДАРЬ

ИЮЛЬ

1-31 Летняя акция «Запиши друга в библиотеку», ЦДБ

1-31 Выставка «Все о летнем отдыхе», ЦГБ

1-31 Выставка «Читаем летом», б-ка № 5

1-16 Выставка «Пушкин в театре и кино», ЦГБ

1-16 Экологическая экспресс-викторина «Как прекрасен этот мир...», ЦГБ

3 Познавательный праздник «Безопасная дорога детства», ЦДБ

7 Звездный час «В мире животных», б-ка № 4

7-21 Виртуальное путешествие «Достопримечательности Сургута», б-ка № 30

8 Познавательный праздник «Школа безопасности», ЦДБ

14 Экологический час «Что в лесу растёт, кто в лесу живет», ЦДБ

14 Познавательное мероприятие «Чудеса чудесные», б-ка № 30

21 «Сказочница, влюблённая в жизнь», литературный праздник к 45-летию со дня рождения М.Л. Москвиной, ЦДБ

АВГУСТ

1-31 Летняя акция «Запиши друга в библиотеку», ЦДБ

1-31 Выставка «Все о летнем отдыхе», ЦГБ

1-31 Выставка «Скоро в школу», б-ка № 5

3-31 Выставка «Грёзы экрана», ЦГБ

4 «Лесная академия В. Бианки», литературный праздник к 115-летию писателя, ЦДБ

10-16 Литературная гостиная «Веселый грустный человек», к 115- летию со дня рождения М.М. Зощенко, б-ка № 4

11 Праздник книги «Откуда ветер к нам принес Мэри Поппинс?», к 100-летию со дня рождения П. Трэверс, ЦДБ

18 Экологический час «Чтобы всюду зеленели сосны, вязы, клёны, ели», ЦДБ

21-23 Творческий праздник «Любимый сказочник», к 70-летию со дня рождения С.Г. Козлова, б-ка № 4

25-31 Выставка «Ich bin bei dir...», к 260-летию со дня рождения И.В. Гёте, ЦГБ

25 Познавательный праздник «Здоровому – всё здорово!», ЦДБ

ЦБС
 СУРГУТСКАЯ
 ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
 БИБЛИОТЕЧНАЯ
 СИСТЕМА

ИНСЕРИТ

*Пушкин есть явление чрезвычайное
 и, может быть, единственное
 явление русского духа...*

Н.В. Гоголь

№5 (35)
ИЮНЬ 2009



6 ИЮНЯ - ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ

210 лет со дня рождения



КОНГРЕСС РБА - 2009

С 16 по 23 мая Н.В. Жукова и я представляли нашу систему на Всероссийском библиотечном конгрессе: XIV ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации. На конференции мы представили 3 доклада и 1 сообщение. На заседании, посвященном правовым основам деятельности публичных библиотек, был представлен доклад Н.В. Жуковой и Н.А. Лузановой «Нормативно-правовая база деятельности публичных библиотек: по результатам социологического исследования» (в исследовании приняли участие 330 библиотек и библиотечных систем России) и мой доклад - «Менеджмент качества в системе профессиональных ценностей на примере Централизованной библиотечной системы г. Сургута». На секции по чте-

нию Надежда Васильевна представила доклад «Большое чтение на 60-й параллели», который, по отзывам многих участников, был одним из лучших. На совместном заседании секции публичных библиотек и секции по формированию библиотечных фондов мною было сделано сообщение «Приоритеты комплектования фондов в условиях ограниченных финансовых средств». Доклады будут опубликованы в печатных и/или электронных изданиях Российской библиотечной ассоциации. С пакетом информационных и методических материалов, привезенных с конгресса, можно ознакомиться в методическом отделе в течение лета.

Я. Юркевич,
заместитель директора по библиотечной деятельности

НЕОЖИДАННАЯ НАХОДКА

Мне всегда нравилось что-нибудь коллекционировать. В детстве, как и многие мои сверстники, собирал спичечные этикетки и марки. Специально писал письма на спичечные фабрики, адреса которых указывались на этикетках. Не всегда, но, бывало, и присылали. И это был праздник! Наверное, письмо моё попадало к человеку увлечённому, тоже что-нибудь собирающему, и он понимал мальчишескую страсть. Потом, со временем, этикетки и марки отошли в сторону, но тяга к коллекционированию осталась.

Сейчас меня больше интересуют книги, особенно с автографами авторов. А также разные подлинные материалы о жизни и творчестве лучших русских писателей и поэтов. Зная эти мои увлечения, мой друг из Вологды, известный коллекционер и библиофил Юрий Малозёмов, недавно прислал мне в Сургут одну очень интересную, старинную, хорошо сохранившуюся фотографию. На ней изображена миловидная девушка, в длинном платье с белым передником. Она стоит вполборота на фоне тёмной портьеры, держась обеими руками за спинку венского стула. В нижней части карточки конгревным тиснением надпись: «**Фотография В. Лауфферта в Боль. Морской №32.**».

Юра мне рассказал о том, как он приобрёл эту карточку. Вологда - старинный русский город. С древними традициями и многовековыми семейными династиями. Это настоящий «Клондайк» для коллекционера. Однажды, рассматривая выставленные на продажу собирателем из города Сокола Вологодской области старинные фотографии, Юра обратил внимание на эту, неприметную с виду, карточку. Если бы на его месте был человек, не читающий книг, (например, продавец), он наверняка не обратил бы внимания на этот снимок. Не заинтересовался бы простенькой записью с обратной стороны. Но Юре эта надпись сказала о многом! Там красивым почерком, тёмными чернилами было написано: «**Наташа Дубельт. Наталья Михайловна Дубельт. (в 3-м классе).**».

Он сразу понял, кто запечатлен на фотографии. Это была внучка А.С. Пушкина! Юра купил эту карточку у ничего не подозревавшего продавца за смехотворную цену - 15 рублей. А карточка эта очень ценна и уникальна не только как коллекционный экземпляр, но и как историческая реликвия! Во-первых, этот снимок - оригинал 70-х годов девятнадцатого столетия. Во-вторых, она атрибутирована, то есть мы знаем, кто на фотографии. И самое главное - это же внучка



Пушкина! О внуках Пушкина - детях младшей дочери поэта Натальи Александровны и их семьях - сведений сохранилось очень мало, а фотографий и того меньше. Начальник штаба корпуса жандармов генерал Дубельт, который доставил множество неприятностей Пушкину при его жизни, который сослал опального поэта в Михайловское, стал ему впоследствии сватом. За его сына, флигель-адъютанта Михаила Леонтьевича фон Дубельта, вышла замуж младшая дочь Пушкина - Наталья Александровна (1836-1913). Ей было в ту пору всего 16 лет и она, по воспоминаниям современников, была «лучезарной красотой». Не буду копаться в семейных делах семьи Дубельтов. Скажу только, что через какое-то время Наталья Александровна развелась с мужем, а потом, оставив детей на попечение матери и родственников, уехала в Германию, и там вышла замуж за представителя прусского королевского двора принца Николая Вильгельма Нассауского. Но, так как брак был неравным, то на причисление к семейству герцогов Нассау Наталья Александровна права не имела, и ей был пожалован титул графини Меренберг. От двух браков у неё было четыре дочери и два сына. Наталья Михайловна Дубельт была старшей дочерью. О её жизни известно мало. Она родилась в 1854 году в Петерго-

фе. С блеском окончила Екатерининский институт (фотография как раз того времени). Какое-то время жила в деревне у своей тётки Е.П. Бибиковой (урождённой Ланской). Там в неё влюбился земский врач, ссыльный поляк, и сделал ей предложение. Елизавета Петровна сообщила об этом матери за границу! Графине Меренберг увлечение дочери не понравилось, и она срочно выписала её к себе в Висбаден. Так Н.М. Дубельт оказалась в Германии. В 1881 году внучка Пушкина вышла замуж за немца, полковника в отставке Арнольда фон Бесселя. Через шесть лет Наталья Михайловна овдовела и жила до самой своей смерти в 1926 году в Бонне. У неё было двое детей. Кстати, сын Арнольд всегда гордился тем, что является правнуком Пушкина. Е.Н. Бибикова вспоминала, что он «унаследовал пылкий характер» поэта, «владел русским языком и собирал портреты» Пушкина и литературу о нём. Скончался правнук великого поэта во французском плену в 1945 году.

Любая фотография, а старинная особенно, всегда хранит свою тайну. И рождает при этом много вопросов, на которые очень хочется найти ответы. Например: кто оставил подпись на оборотной стороне фотографии? Сама Наталья Дубельт или кто-нибудь из тех, с кем она училась в Екатерининском институте? Какими путями эта карточка попала в город Сокол на Вологодчине? Если была подарена, то кому и кем? У кого в альбоме хранилась и кем хозяин этого альбома приходился внучке Пушкина? Но ответов на эти вопросы нет! Значит, сохраняется тайна! И судьба этой старой фотографии так и остаётся загадочной!

Вот держу сейчас этот старый снимок в руках. Всматриваюсь в юное лицо внучки Александра Сергеевича Пушкина, и при этом ощущаю странное чувство связи времён. Ведь этот маленький кусочек картона помнит тепло рук самой Наташи Дубельт, и, может быть, её матери - дочери Пушкина, и многих других, давно уже ушедших людей. И мне кажется, что словно сам XIX век явился в образе этой красивой девушки в старинном платье сюда, ко мне в комнату, где светится монитор компьютера, а за окном слышится гвалт радующейся весеннему теплу ребятни и шум проезжающих машин. А по земле шагает двадцать первый век, и совсем скоро вся Россия, и не только она, будет праздновать 210 лет со дня рождения русского гения Александра Сергеевича Пушкина!

С. Лагереv,
(фото из архива автора)

ВСПОМИНАЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ...

24 мая, в День памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, Россия традиционно отмечает День славянской письменности и культуры. Этот праздник после многих десятилетий забвения был возрожден в нашей стране в 1986 году, а в 1991 году ему был присвоен статус государственного. По своему содержанию этот день является единственным в России государственным церковным праздником.

Впервые участниками Дня славянской письменности и культуры стали городские библиотеки, представившие многообразие своих фондов на выставке «**Городские библиотеки: Нам есть чем гордиться – Вам есть, что читать.**». Целью данного мероприятия было продвижение книги и чтения, привлечение новых читателей в библиотеку. Местом проведения мероприятия была выбрана площадь перед Сургутским государственным университетом. И это не было случайностью — создатели славянской азбуки, святые Кирилл и Мефодий, являются покровителями этого учреждения.

В программу общегородских ме-

роприятий входила книжная ярмарка, мастер-классы по прикладным ремеслам, выступления студенческих коллективов, концерт «Славянский венок» с участием творческих коллективов города: «Калинка», «Росинка», «Купава», «Гостинец», «Казачок» и ансамбля духовной музыки «Ангельский Собор» и других.

Внимание молодых родителей привлекли книги о воспитании и развитии малышей, которые были представлены в рубрике «Школа молодых родителей». Маленькие читатели с удовольствием рассматривали книжки-малышки с полочки «Первые книги малышей» и детскую периодику из рубрики «Калейдоскоп детских журналов». Любители рукоделия ознакомились с книгами и журналами из рубрики «Творческая мастерская». Для детей школьного возраста была подобрана познавательная литература в рубрике «В стране выученных уроков». На «библиотечной улице» были широко представлены электронные ресурсы. Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина знакомила посетителей выставки с книгами из рубрики «Всё обо всём».

Во время мероприятия сотрудники библиотеки проводили викторины



и конкурсы. Наиболее активных участников викторин награждали поощрительными призами: талоны на посещение Медиатеки и клуба караоке «Звезда» в Центральной детской библиотеке.

В течение дня выставку на «библиотечной улице» посетило 220 человек.

Уникальность и своеобразие этого мероприятия — в его комплексности. Реклама услуг библиотеки была поддержана многообразием представленной литературы. Такие мероприятия подчеркивают лидирующую роль библиотек в содействии повышению грамотности и образованности сургутян.

И. Потеряева,
заведующий отделом
обслуживания ЦДБ

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Лето - время отпусков и каникул. Дети, подростки, молодежь и взрослые больше времени проводят на воздухе, поэтому сотрудники ОУЧЗ Центральной городской, Центральной



детской библиотек, детских библиотек №4, №23, взрослой библиотеки №3 и библиотеки смешанного типа №15 решили организовать «читальный зал под открытым небом» в удобном людном месте и создать комфортные условия для чтения и про-

смотра журналов и книг.

Место было выбрано – городской парк в районе Нефтяник и парковая зона на Сайме. С энтузиазмом и пониманием отнеслись к предложению поддержать проект директор МУК «Городского парка культуры и отдыха» Л.Н. Лукьяненко и директор детско-юношеской спортивной школы по зимним видам спорта «Кедр» А.В. Верева. Они предоставили место для хранения журналов и книг, мобильного оборудования для читального зала.

Яркое оформление, бейджики привлекают внимание посетителей парка, а легкая пластиковая мебель и сборные металлические стеллажи позволяют легко установить читальный зал. Читальный зал начал свою работу с 4 июня и будет работать в течение всего лета каждый четверг с 13.00 до 17.00. Ждем вас в гости!

Л. Цыкалюк,
заведующий библиотеки №4

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

В летнее каникулярное время во многих семьях встает вопрос, где будут находиться дети, пока наступит отпуск у родителей. Проблемой организации отдыха и занятости детей и подростков летом заняты не только семьи, но и школы, детские творческие студии, клубы.

В этом году поступило несколько предложений по организации летнего отдыха. В детском спортивно-оздоровительном лагере «Олимпия» в разные смены будут отдыхать 4 человека. Это живописный уголок в лесном массиве, расположенный в п. Барсово. Удаленность от города гарантирует чистый свежий воздух. Лагерь «Олимпия» предлагает комфортабельные номера для проживания, занятия спортом, широкий выбор игровых площадок. Близость к городу позволит родителям навещать своих чад так часто, как им захочется.

В детском санаторно-оздоровительном лагере «Салют» отдохнут 9 человек. Лагерь «Салют» расположен в Ростовской области, на песчаном берегу Азовского моря (1 линия) в лесопарковой зоне в 25 км от Таганрога. Сухой климат лечит дыхательную систему. В таганрогском детском оздоровительном лагере «Салют» проводятся серьезные курсы лечения. В качестве питьевой здесь используется вода, содержащая серебро.

Теперь об отдыхе взрослых. Ассигнований на приобретение путевок и организацию санаторно-курортного и оздоровительного отдыха работников МУК ЦБС нет. Если вы все еще не решили, куда поедете в отпуск, обратите внимание на предложения туристических фирм по санаторно-курортному лечению в пределах России. Буклеты и рекламные проспекты выставлены в методическом отделе.

Н. Матвиенко, главный библиотекарь
абонементной художественной литературы