

Календарь

1 декабря

Комплексное мероприятие к 105 - летию со дня рождения Уолта Диснея: **выставка, конкурс рисунков «Герои Диснея»; викторина, просмотр мультфильмов; ЦДБ**

с 1 декабря

Книжные выставки:

«Маршал. Полководец. Человек». К 110-летию со дня рождения Г.К. Жукова; ЦГБ

«Азбука права»; ЦГБ

«В стране выученных уроков»; БФ № 30

«Властители сумм и умов...»; ЦГБ

Продолжение выставки «Нобелевские лауреаты»; ЦГБ

«Год прошедший и год будущий»: итоги, цифры, события; ЦДБ

«Из читательского формуляра...»: любимые книги наших читателей, отзывы, рекомендации; ЦДБ

с 15 декабря

Традиционная выставка «Новогодний калейдоскоп»; ЦГБ

с 20 по 29 декабря

«Новогодняя карусель»: **выставка, игры, забавы, гадания, сценарии**, «Новый год у ханты»; конкурс рисунков; ЦДБ

5,12,19 декабря

«Юный эрудит» - **викторина**. Экскурсия, БФ № 30 с МОУ-46

Центр общественного доступа в ЦТБ

В Центральной городской библиотеке имени А.С. Пушкина открылся центр общественного доступа - информационная служба, которая предоставляет населению бесплатный доступ к правовой, нормативной, социальной информации, организует консультативную помощь по ее поиску. Любой обратившийся в центр человек (от школьника до пенсионера), сможет найти информацию о законах и подзаконных актах, судебной практике, функциях и режиме работы государственных и муниципальных органов, о том, как он может реализовать свои конституционные права в области охраны здоровья, образования, культуры, защиты прав потребителей. Получить образцы и написать заявление на получение загранпаспорта, оформить налоговую декларацию, подготовить документы для получения субсидий. Предполагается, что одними из основных источников информации станут Интернет-представительства администраций муниципальных и региональных образований, справочно-правовые системы «Кодекс», «КонсультантПлюс», «Гарант». Важной составляющая работы ЦОД

является обучение навыкам работы с информационными ресурсами. Сотрудниками зала электронной информации и Интернет подготовлена программа курсов компьютерной грамотности для пенсионеров. Сформирована первая группа обучающихся. Занятия начнутся в январе 2007 года.

Работы по созданию центров общественного доступа ведутся в России с 2002 года. Позитивный опыт по их созданию, поддержке и развитию имеется в Бурятии, Астрахани, Калмыкии. Сегодня в России ЦОДы действуют более чем в пятнадцати регионах. Они, как правило, развернуты в зданиях городских и районных администраций, образовательных учреждениях (в Москве на базе школ), почтах, библиотеках, оснащены 4-5 компьютерами и подключены к сетям муниципальных органов власти и Интернету.

На территории Ханты-Мансийского автономного округа, в рамках реализации окружной программы «Электронная Югра», Сургут и Нижневартовск выбраны стартовыми площадками по созданию служб общественного доступа.

А. Дарутина

Диалог с читателем

В сентябре проходили Дни российской литературы в Ханты-Мансийском округе-Югре. Известные писатели и поэты из Москвы, Санкт-Петербурга, Орла, Кемерово, Волгограда посетили Сургут. В числе гостей была волгоградская поэтесса Татьяна Брыксина, член Союза Писателей России, лауреат премии им. В. Маяковского. Татьяна Брыксина подарила Центральной городской библиотеке книги - биографические повести «Трава под снегом и другие истории» и сборник волгоградской поэзии «Семь погод».

Брыксина Т. И.

Трава под снегом и другие истории: [повести] - Волгоград: Издатель, 2003. - 750, [2] с. - Кн. с автогр. авт. В сборник вошли автобиографические повести Татьяны Брыксиной, главные достоинства которых: любовь к земле и людям, лиризм, распахнутая искренность и щемящая правда жизни.

За книгу «Трава под снегом» Татьяна Брыксина удостоена звания дипломанта Пятого всероссийского конкурса премии «Хрустальная роза Виктора Розова». Экспертный совет премии под председательством народного артиста Василия Ланового высоко оценил ее книгу.

Мнение читателя: что можно сказать об этой книге? «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет». Очень понравилось. Написано легко, и за душу берет. Каждая семья имеет свою уникальную историю. Это одна из них.

Мнение библиотекаря: пять автобиографических повестей читаются на одном дыхании, и создается впечатление знакомства с автором с самого детства. История жизни девочки, девушки, женщины. О своей жизни, о женской доле

с открытой душой и чистым сердцем.

Мнение писателей Волгограда: творчество Т. Брыксиной подкупает естественной слитностью с народными основами жизни, которая обогащает ее лирическую палитру ненапряженным фольклоризмом, демократичностью стиля, многослойностью (присущей народному языку) лексического состава стиха.

Н. Матвиенко



ИНСКРИПТ

«Рекомендовать кому-либо книгу - все равно, что предлагать поносить ботинки, которые вам по ноге»

К. Т. Теплиц

№9

НОЯБРЬ 2006

Государственная историческая - Сургутской центральной...

Государственная публичная историческая библиотека России - это как Третьяковка среди музеев или Малый академический для театралов. Материал предоставленной выставки, интересный, экскурсия содержательная, тема, если не близкая, то понятная всем, пожелтевшие книги, с множеством штампов и надписей - это немые свидетели нашей истории.

Благодаря преданному книжным наукам Б.У. Серазетдинову, выставку посетили студенты кафедры режиссуры, преподаватели и студенты заочного (!) отделения СурГУ, первокурсники из Социального Университета, студенты филиала Тюменского госуниверситета, учащиеся школ № 10, 30, 34, 38. Преподаватель истории из 8 школы привела и 10-ти 11-тиклассников.

Завуч по воспитательной работе 12-ой школы записала сразу 5 групп. Значит, востребована, интересна выставка, поэтому и записи в Книге отзывов появились: «Спасибо за познавательную экскурсию», «100 лет прошло, а вопросы и проблемы все те же», «Спасибо за ценность и актуальность информации». Тут же появились предложения выставить электронные копии книг в Интернете. Над записями типа: «Скоро я сам стану депутатом» и «Это были луч-

шие 10 минут в моей жизни» можно посмеяться, но ведь что-то шутиков зацепило...

960 посетителей, искренние слова на открытии выставки директора ГПИБ М.Д. Афанасьева, заинтересованность председателя Сургутской избирательной комиссии В.Ф. Климова и запись: «Спасибо за то, что вы есть у нас», да и многое другое, убеждают в правильности пути ЦБС, одним из направлений которой стала выставочная работа.

Анализ показал, что по-прежнему нет у нас одиночного посетителя. Причин несколько: не идут, потому что не знают о выставке, не воспринимают библиотеку как место проведения досуга, как площадку, представляющую не только собственные фонды и новые поступления (что делается читальными залами постоянно), но и концепту-



альные выставки. Всё это в будущем. А раз так, то есть предложение: не привлекать к дежурству на выставках специалистов отделов читальных залов (слишком дорогое удовольствие!), а предусмотреть, к примеру, доплату работникам обслуживающего персонала за исполнение обязанностей смотрителя во вне рабочее время. Тогда выставочный зал можно держать открытым постоянно, постепенно «приучая» читателя к тому, что галерея - это не только короткий коридор между блоками, но и путь к выставке. Следующее. Принимая во внимание важность рекламы, остановиться на том ее виде, что нам наиболее доступен - звуковые (заранее записанные) объявления по громкой связи 1 раз в час. Вряд ли это помешает читателям, но сориентировать и привлечь сможет. И самое главное, без чего бесполезным окажется всё вышеперечисленное: побольше выставок хороших и разных! Для этого

необходимо устанавливать контакты с учреждениями и организациями, располагающими выездными выставками и готовыми их предоставить.

Один контакт состоялся! Спасибо старой доброй Историчке!

С. Романова

Конференция

15 декабря в Центральной городской библиотеке состоится практическая конференция работников ЦБС по итогам работы в 2006 году.

Докладчики - заведующие структурными подразделениями ЦБС. Выбор тем докладов обусловлен задачами года, поставленными как в целом для системы, так и для конкретной библиотеки или отдела, реализацией проектов, проблемными и наоборот успешными направлениями работы. Заявки на участие с обозначением тем докладов необходимо подать до 11 декабря в методический отдел.

Начало конференции в 9.30. Количество слушателей неограниченно.

Уважаемые коллеги!

С 21 декабря 2006 года в Центральной городской библиотеке имени А.С. Пушкина начинается перерегистрация читателей на 2007 год. При себе необходимо иметь паспорт и читательский билет.

Программа непрерывного образования сотрудников библиотек.

Повышение уровня компетентности специалистов всегда было в центре внимания библиотечного сообщества. Сегодня профессиональные знания устаревают очень быстро, и наша задача - содействовать профессиональному росту сотрудников.

Разработку Программы непрерывного образования мы начали с оценки кадровых ресурсов ЦБС по возрасту, уровню образования, стажу работы, возможности карьерного роста. Исходя из данных анализа, определили основные направления Программы.

Командировки. Темы командировок соответствуют основным задачам ЦБС: в 2001-2004 гг. - это информатизация, краеведение, формирование информационных ресурсов; в 2005-2006 гг. - библиотечная политика, реформирование системы управления, бюджетирования. В соответствии с Модельным стандартом деятельности публичной библиотеки, принятым на VI Ежегодной сессии Конференции РБА 24 мая 2001 г., расходы на обучение сотрудников должны составлять не менее 0,5 % от статей бюджета, выделяемых на персонал. Наши расходы в 2005 году составили - 0,3 %, в 2006 - 0,4 %, на 2007 год планируется 0,5 %. Однако опыт показывает, что эффективность не всегда напрямую связана с объемом финансирования: в 2005 году мы обеспечили выезд 79 сотрудников (52 - в библиотеки округа), а в 2006-м - двадцати.

Особое место в системе профессионального развития занимает внутрикорпоративное образование. Это индивидуальные и групповые **консультации специалистов ЦБС, Школа психологической грамотности** руководителей, командные методы работы (создание рабочих групп по реализации проектов, организации важных мероприятий), **образовательные семинары**. В 2006 году для руководителей и ведущих специалистов мы начали цикл семинаров совместно с Кемеровским государственным университетом культуры и искусств. Тема года: «Менеджмент в библио-

теке: от теории к технологии». Обучение прошло в два этапа. Ольга Николаевна Морева, кандидат педагогических наук, в мае провела семинар «Стратегическое планирование в библиотеке».

13-17 ноября Ирина Семеновна Пилко, доктор педагогических наук, заведующая кафедрой технологии документальных документов, профессор, провела семинар «Технологический менеджмент в библиотеке».

Обе темы: и разработка стратегического плана ЦБС на 5 лет, и технологическое проектирование - определены, как основные задачи 2007 года. Под руководством Ирины Семеновны мы получили возможность опробовать полученные знания на практике, начав разработку технологических проектов по созданию Краеведческого календаря, рекламного проспекта, плана, отчета, организации курсов информационной грамотности и доступа в Интернет, пути книги см. (Папка «Технология», КБС и metod на Fileserver).

Сегодня среди специалистов есть мнение о неэффективности групповых форм обучения. Я не могу с этим согласиться, т.к. речь идет не об абстрактных теоретических знаниях, а об инструментарии, который получают наши сотрудники для использования в практической деятельности. В пользу семинаров свидетельствует также эффективность затрат: расходы на обучение 24 человек сопоставимы с участием трех специалистов в российской конференции или двух - в международной.

Планируя свою работу на 2007 год, мы рассматриваем разные темы семинаров: библиотечный маркетинг, организация и проведение научных исследований, информационная культура. Если у вас есть желание - мы учтем их при окончательном выборе.

И в заключение: «Каждый работник библиотеки должен раз в 5 лет обновить знания по установленной программе» (Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки). Многие специалисты-библиоте-

коведы сегодня говорят о профессиональном образовании не как о наборе отдельных мероприятий, а о непрерывном процессе, который длится всю жизнь. Сотрудник находится в системе непрерывного образования даже если его не коснулись организованные формы обучения (курсы, семинары). Он может написать статью, выступить с докладом, поработать в комиссии, принять участие в реализации проекта. И во многом от самого специалиста зависит уровень его профессиональной компетенции, способность изменять традиции, искать новые формы, методы, технологии.

О. Кузнецова

ИЗ МАТЕРИАЛОВ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ТЕХНОЛОГИИ ВОСПРИЯТИЯ ГАЗЕТНОЙ СТРАНИЦЫ

Технология Eye Trac и методика проведения исследований:

Eye Trac - технология, позволяющая отслеживать движение глаза по газетной странице. На голове читателя - участника эксперимента - закрепляется видеокамера и специальное оборудование, которое засекает направление взгляда. Место, где в данный момент фокусируется взгляд, представляется на итоговой видеозаписи в виде точки, движущейся по страницам. В одном из экспериментов участвовало 90 человек из трех разных американских штатов. Участникам давали специально сконструированные полосы (в цвете и без цвета, с различным расположением материалов и т.д.). В другом эксперименте участвовало 26 человек, и они должны были читать реальные страницы из реальных скандинавских газет. В эксперименте использовались развороты из 17 газет, по два из каждой. В обоих экспериментах читатели могли читать газету в каком угодно порядке и сколько угодно времени. Никакого влияния на процесс чтения не оказывалось.

От редакции

Рекомендую почитать.

"Подскажите, что почитать?" - с этими словами практически каждый день обращаются к библиотекарю наши читатели. Задав этот вопрос, ждут они с надеждой, что библиотекарь, человек знающий и прочитавший в библиотеке все книги (расхожее заблуждение), найдет именно ту книгу, которая «по душе». А чужая душа, как говорится, потемки. Вот и думаешь: «А что предложить?» Вопрос этот отнюдь не праздный...

В нашей библиотеке (филиал N21) читают кандидаты наук и сварщики, домохозяйки и студенты, пенсионеры и подростки - совершенно разные люди. У каждого свои предпочтения. Как угодить всем? В такой ситуации, на мой взгляд, библиотекарю помогут знания нескольких факторов:

1) Стереотип. Мы все подвержены стереотипам, которые имеют под собой хорошее основание - практический опыт: женщины средних лет предпочитают женские романы, мужчины того же возраста - детективы или боевики. Но всегда бывают исключения. Вот пришел в библиотеку человек, по профессии рабочий, лет около 50, и думаешь, что возьмет популярный детектив, а он выбрал сборник японской поэзии.

2) Личные пристрастия. Это подтверждается изречением: «Рекомендовать кому-либо книгу - все равно, что предлагать поносить ботинки, которые вам по ноге» (К.Т. Теплиц). Но в любом случае хорошо, когда у человека существует собственный вкус в области чтения.

мультяшные герои: отличник Никита Добрынин, троечник Илюша Муромцев и хорошистка Аленушка Попович.

На сайте есть разделы «Президент», «Государство», «Уроки демократии» и «Кремль».

Институт Президента представлен в разделе игровым сценарием "Президентские глаголы". Он посвящен конституционным правам и обязанностям главы государства.

Страница "Права и свободы граждан" посвящена, в первую очередь, правам детей в России. Она в доступной форме, с использованием игровых сценариев рассказывает о том, какие права имеет ребенок в нашей стране. На странице "Государство" описывается устройство РФ и входящие в нее субъекты.

Страница "Государственная власть" объясняет принцип разделения властей и предлагает сыграть в игру "Прохождение закона", в которой в доступной форме рассказывается о законотворческой деятельности.

Диск вызвал огромный интерес у наших читателей.

И. Гришунина

3) Память. Постоянным читателям рекомендовать проще, уже зная их вкусы и пристрастия, но новые читатели как «Terra incognita»: говорят одно, а хотят совсем другое.

4) Рейтинг. Сейчас принято составлять различные рейтинги, именно благодаря им, выявляются бестселлеры и наиболее успешные авторы.

К примеру, за «Кодом да Винчи» до сих пор выстраиваются читательские очереди. Некоторые читатели (особенно молодежь) любят все «модное».

5) «Глас народа». Читатели тоже любят давать рекомендации, у них свое мнение, которое зачастую помогает найти действительно интересную книгу.

6) Эрудиция. Этот великий дар процесса познания - есть бесконечный источник ценных рекомендаций, которые всегда найдут применение в библиотечной практике.

7) Вкус. Тонкое, выработанное привычкой к чтению, ценное качество помогает библиотекарю из великого множества найти действительно стоящую книгу, а потом ее порекомендовать.

Некоторые могут возразить: «Зачем советовать? На всех все равно не угодишь». Но что тогда делать с теми читателями, которые не могут выбрать книгу и определиться со своим вкусом?

Антуан Франсуа Прево как-то сказал: «Случайная встреча с хорошей книгой может навсегда изменить судьбу человека». Не правда ли, нам, библиотекарям, стоит подействовать этой встрече!

О. Руднева

ИЗ МАТЕРИАЛОВ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ТЕХНОЛОГИИ ВОСПРИЯТИЯ ГАЗЕТНОЙ СТРАНИЦЫ

Факторы, способствующие привлечению внимания:

Большой размер - сильно влияет. Расположение на полосе - сильно влияет.

Наличие сопутствующих текстографических блоков - влияет. Крупная иллюстрация - слабо влияет.

Ярко выраженная горизонтальная или вертикальная форма - слабо влияет.

Присутствие цвета - не влияет.

Факторы, способствующие удержанию внимания:

Большой размер - сильно влияет.

Крупная иллюстрация, инфографика - сильно влияет.

Наличие сопутствующих текстографических блоков - слабо влияет.

Присутствие цвета - слабо влияет. Расположение на полосе - не влияет.

От редакции