

После долгих обсуждений, споров и в результате голосования **победителем** конкурса на лучшее название для газеты стал наш **читатель - Сергей Лагереv!**

Подведены итоги КОНКУРСА

Редакция поздравляет всех победителей и надеется на плодотворное сотрудничество **В НОВОМ 2006 году!**

В номинации "рубрика" отмечены три участника
Библия Т.И. ЦТБ
Южно И.В. ЦТБ
Кутлахиетова Э.А. Б-ф №15

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В НОВОГОДНЕМ ЛЕСУ

С первым осенним листочком в ЦТБ уже готовятся к новогоднему утреннику.

Библиотекари сами пишут сценарии, шьют костюмы, готовят декорации и реквизит. И к концу декабря это уже не просто вещи, не странички с текстом - это новогодняя сказка. Начиная с 2002 года, такие утренники стали хорошей традицией. В этом году праздник для детей сотрудников ЦТБ состоялся 24 декабря.

В 10 утра библиотека наполнилась нарядными гостями. Принцессы и пираты, снежинки и волшебники весело смеются и шуршат мишурой. Но вот гул стихает, и дети замирают в ожидании новогоднего чуда. За сценой актеры желают друг другу удачи и с волнением ждут своего выхода.

Представление начинается. Первой зрителей приветствует Прекрасная фея. Взмахом волшебной палочки она превращает несчастную Золушку в Снегурочку. Вереница чудес закружилась, и все зрители уже вовлечены в действие.

Долгожданный Дед Мороз появляется не один, а с внуком - Новым 2006 Годом. Главные герои праздника в сборе, но до развязки еще далеко.

На сцену выезжает «Черный бумер». Так появляется Атаманша со своей бандой-Трусом и Бывалым. Дети внимательно наблюдают за происходящим.

Главная разбойница зовет нашего Деда в мужья. «Не женись, Дедушка», - кричат из зала, и Мороз решительно отказывается от предложения. Начинаются гонки. Ребята наперебой рвутся сесть за руль импровизированных авто. Родители с азартом наблюдают за происходящим и активно болеют за своих детей. Юные водители, конечно, громят команду разбойников, а те вотместку крадут Новый Год. Дед Мороз со Снегурочкой отправляются на его поиски и с помощью ребят рушат все планы злой Бабы Яги, непрерывно болтающей по мобильному телефону, и её Избушки на курьих ножках. Видели бы вы, как отважно

они спасали Новый Год

Злые чары разбиты, теперь можно зажечь огни на новогодней елке. С нарастающей громкостью ребята повторяют за Новым Годом «волшебные слова».

Одурманенные хвойным запахом, увлеченные как дети, и мы уже из всех сил кричим: «Елочка, гори!». Забывая о возрасте и всех делах, нам тоже так хочется поверить в сказку.

И вот гаснет свет, елка загорается разноцветными огнями, и огонь этот отражается в глазах каждого ребенка и взрослого.

Колокольчики звенят на мотив любимой с детства песенки «В лесу родилась елочка». Герои зовут ребят в хоровод вокруг зеленой красавицы, и мы уже слышим, как мелодично зазвучали детские голоса.

Зимняя сказка подходит к концу. Ребята посмотрели представление, поиграли, попили, потанцевали, показали свои таланты, и все до одного получили долгожданные подарки.

Можно не верить в Деда Мороза, который подарил нам чудесную сказку, но в искренность детского смеха и чистоту детских слез нельзя не поверить.

«Сказка в гости приходила, Сказка радость подарила. Ждите нас и через год - Сказка в гости вновь придет», - сказали на прощание Дед Мороз и Снегурочка.

С приятной усталостью мы говорим им «До свидания» и точно знаем, что через год все вместе обязательно встретимся в Центральной детской библиотеке.

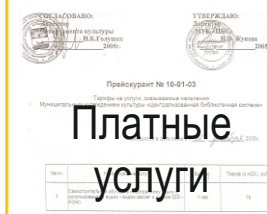
ЦТБ библиотекарь ИБО Козлова Ж.А.



Закон полезности по Козьме Пруткову

«Бросая в воду камешки, смотри на круги, ими образуемые: иначе такое бросание будет пустою забавою»

75 лет
Округу



С Новым годом и Рождеством!



Нас поздравляют

ЦТБ
СУРГУТСКАЯ
ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ
СИСТЕМА

ИНСКРИПТ

Центральная городская библиотека имени А.С.Пушкина, издательский отдел
ул. Республики, 78/1, тел.: 28-61-97, факс: 28-62-49, e-mail: hudyakova@slib.ru

ЯНВАРЬ 2006



С Новым годом и Рождеством!

Дорогие коллеги!

Нам есть, за что сказать друг другу спасибо. В уходящем году мы много работали, приобрели новых друзей, дополнили наши фонды уникальными изданиями, не растеряли наших любимых читателей, воссоздали летопись сургутских библиотек. В уходящем году мы вместе отметили историческую дату - 100-летие первой сургутской библиотеки.

Поздравляю Вас с наступающим Новым Годом!
Желаю Вам здоровья, любви, гармонии!

Ваша Надежда Жукова

СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ СКОРО В ПРОДАЖЕ

Альберт Лиханов
Русские мальчики.
Мужская школа
Твердый переплет (2005)

Солдатские дети, дети войны. Как они жили? Как тревожились о воюющих отцах и старших братьях? Как мерзли и голодали? И как дружили и помогали друг другу? Об этом - повести Альберта Лиханова, составляющие роман "Русские мальчики".
"Мужская школа" ...

Ксения Собчак
Стильные штучки
Ксении Собчак
Твердый переплет (2005)

Вот уж точно лучший подарок всем фэнам и фанатам Ксении Собчак, всем тусовщикам и тусовщицам, всем, кому интересен стиль, боомонд и гламур. О секретах собственного стиля, о той постоянной работе, которая скрыта за фасадом красивой ...

Пауло Козльо
И в день седьмой...
Твердый переплет (2006)

Всего лишь неделя, семь дней, может перевернуть жизнь человека, когда в неожиданном столкновении с любовью, смертью и силой он обретает себя. Эта тема объединяет произведения, вошедшие в захватывающую трилогию от Пауло Козльо, автора ...

Данные предоставлены библиотекарем зала электронной информации и Интернет В.Ю.Шибяевой

БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР БЕСТСЕЛЛЕР

Сергей Лукьяненко
Последний Дозор
Твердый переплет (2005)

Существует ли конец Пути? Возможен ли конец борьбы человека с самим собою и окружающим миром? На эти и многие другие вопросы Сергей Лукьяненко дает ответы в своей новой книге. "Последний Дозор" - это путешествие с лучшим российским фантастом ...

Бернард Вербер
Империя ангелов
L'empire des Anges
Твердый переплет (2005)

Мировой бестселлер! Во всем мире имя Бернарда Вербера на обложке книги означает только одно - шедевр! На счету писателя семь романов, ставших бестселлерами в Европе, Америке и Японии. "Империя ангелов" - одна из самых шумевших ...

К. С. Льюис
Хроники Нарнии
The Chronicles of Narnia
Твердый переплет (2005)

Все семь сказочных повестей в одной ...

Данные предоставлены библиотекарем зала электронной информации и Интернет В.Ю.Шибяевой

КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ОКРУГА три четверти века

«Свети всегда в созвездии России
И согравай своей улыбкой теплой,
Звезда великой матушки Сибири
Ханты-Мансийский автономный округ».

Евгений Бунин

Югра, Югория, Югорская земля - так издревле называлась территория, которую занимает Ханты-Мансийский автономный округ в настоящее время. Он образован 10 декабря 1930 года.

Жизнь Ханты-Мансийского округа - Югры сегодня заключается не только в освоении природных ресурсов, хотя по экономическому потенциалу он входит в первую десятку субъектов Российской Федерации. Руководством округа сделаны реальные шаги в осуществлении целевых программ по развитию социальной, транспортной инфраструктуры. На сегодняшний день Ханты-Мансийский автономный округ - Югра является одним из наиболее динамично развивающихся российских центров культуры, спорта, туризма, образования.

Буквально на глазах преобразуются северные города. Разительные перемены произошли в столице Югры - Ханты-Мансийске. Город живет полноценной культурной жизнью. Именно здесь традиционным стало проведение теле- и кинофестивалей международного уровня, форумов и других крупномасштабных культурных мероприятий. Сюда с удовольствием приезжают с гастрольями известные театральные коллективы, знаменитые артисты и певцы.

На территории округа действует 3 профессиональных театра, 740 различных библиотек, свыше 300 учреждений культурно-досугового типа, 40 музеев, 6 парков культуры и отдыха, насчитывается около 4000 памятников истории и культуры.

Высокую оценку зрителей, прессы и специалистов получили проекты: летняя творческая школа в рамках программы «Мир через культуру», всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Кубок России», ежегодные традиционные форумы культуры: Международный музыкальный фестиваль «Югра», театральные фестивали «Чайка», фестиваль ледовых скульптур «Сказки земли Югорской».

Для поддержки творческих проектов в области культуры, искусства и кино правительством Югры учреждены положение «О грантах губернатора» и коллективная премия «Событие» (в этом году она присвоена ЦБС за издание книги «Сургутские библиотеки. 100 лет истории»).

Большие успехи достигнуты в области развития самодетельных талантов, народных промыслов и ремесел, сферы культурно-досуговой деятельности.

Богатейший фонд историко-культурного наследия активно востребован музейными учреждениями. В фондах музеев округа свыше 300 тысяч предметов самобытной культуры коренного населения, документов по истории сибирского края, природе и промышленном развитии.

Праздничные мероприятия начались задолго до официальной даты. На протяжении нескольких месяцев в столице и других городах округа проводились выставки, ярмарки, презентации, концерты, творческие встречи. Не осталась в стороне и Сургутская ЦБС. 19 декабря Библиотека-филиал № 4 совместно с подростковым клубом «Гагаринец» провела комплексное мероприятие «Игры народов Севера», в программе: книжная выставка-обзор «Югра: вчера, сегодня, завтра» о традициях и обычаях народов Севера, национальные игры для детей.

ЦГБ библиотекарь Ясинская Н.Е.

ЛИДЕРАМИ ЧТЕНИЯ по количеству заявок на абонементе художественной литературы являются:

Харуки Мураками

«Хроники Заводной птицы» и др.

Паоло Коэльо «Алхимик», «Заир» и др.

Патрик Зюскинд «Парфюмер»

Сергей Лукьяненко

«Ночной дозор», «Дневной дозор» и др.

Ролинг Д. «Гарри Поттер....»

Дэн Браун «Код да Винчи» и др.

Детективы Бориса Акунина

Людмила Улицкая

Куатье Д.

Перес-Реверте А.



Заместитель директора
Я.Б. Юркевич

Утверждены прейскуранты цен на **платные услуги**, предлагаемые населению МУК ЦБС. Перечень их значительно расширился.

С января вводятся новые платные услуги для пользователей: сканирование, копирование информации на компакт-диск (дискету), библиографические услуги, техническое сопровождение мероприятий в конференц-зале и выставочном зале, услуги по набору текста (таблиц, схем и др.), самостоятельная работа пользователя на компьютере. Основная часть их будет предоставляться в ЦГБ.

Хочу еще раз сказать о том, что платные услуги являются дополнительными. Их введение зависит от спроса населения и от возможностей библиотеки. Они не должны оказываться в ущерб основных бесплатных услуг библиотеки: предоставление полной информации о составе библиотечных фондов через систему каталогов и другие формы библиотечного информирования; предоставление консультационной помощи в поиске и выборе источников информации; предоставление во временное пользование любого документа из библиотечных фондов. Права пользователей на эти услуги прописаны в Федеральном законе «О библиотечном деле». Вместе с тем дополнительные услуги создают пространство комфорта для читателя, позволяя ему самому сделать выбор в пользу того или иного способа получения информации, а библиотеке быть востребованной в наш век современных технологий и дефицита времени.

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

От имени Фонда «Словесность»
и Рубцовского центра, от имени
многочисленных читателей,
и от себя лично поздравляю
весь большой дружный коллектив
Центральной городской библиотеки
имени А.С. Пушкина

С новым годом и Рождеством Христовым!

Желаю всем любви и добра!

Покая, мира в душе и в доме!

Пусть все беды и горести обходят Вас стороной!

**Наша жизнь состоит не из количества
прожитых лет, а из запомнившихся коротких
счастливых мигнов. Пусть они почаще посещают Вас!
Мы не знаем, что будет с нами не только через месяц,
а и через час, поэтому проживайте каждый день как
последний - с восторгом и радостью!**

Великий поэт и мыслитель Ф.И. Тютчев писал:

Не рассуждай, не хлопочи!..

Безумство ищет, глупость судит;

Дневные раны сном лечи,

А завтра быть чему, то будет.

Живя, умей все пережить:

Печаль и радость, и тревогу.

Чего желать? О чем тужить?

День пережит - и слава Богу!

Здоровья Вам и Вашим близким!

С уважением и любовью
Лазерев Сергей Алексеевич

В фонд редких книг **Универсального читального зала** поступили новые книги-миниатюры, издательства «Сибирский Левша» А. Коненко.

«Василий Кандинский: репродукции картин» - посвящена 138-летию со дня рождения русского художника-абстракциониста В.Кандинского (1866-1944 гг.) , которого современники провозгласили истинным приемником Сезанна (формат 32х48 мм., тираж 30 экз.).

«Ренуар (Жер) Огюст: репродукции картин» - посвящена 163-летию со дня рождения французского живописца О.Ренуара (1841-1919 гг.). Одно из оснований импрессионизма. В миниатюре представлены различные по те-

матике работы художника: портреты детей и женщин, натюрморты с цветами, пейзажи (формат 32х48 мм., тираж 0 экз.).

«Серебристая дорога» сборник стихотворений С.А. Есенина (1895-1925 гг.). Изысканный кожаный переплет изумрудного цвета, футляр с инкрустацией и иллюстрациями природы России (формат 30х32 тираж 30 экз.).

Мухомов В.М. Рассказы - кожаный переплет, инкрустация деревом, деревенские пейзажи (формат 30х32 мм., тираж 30 экз.).

Приглашаем всех желающих посетить универсальный читальный зал и познакомиться с новинками.

ЦГБ библиотекарь Шадрина О.В.

Кливленд Эмори Кот на Рождество The Cat Who Came for Christmas Твердый переплет (2005) Американский историк и журналист Кливленд Эмори известен также как основатель Фонда защиты животных. Его остроумная и добрая книга - дань любви и восхищения нашим меньшим братьям, которые, по мнению автора, многому способны научить человека. ...	Карла Серра, Сильвия Бомбелли 80 чудес света Супербложка (2005) Данная книга позволяет совершить уникальное путешествие по всем пяти материкам, не вставая с дивана; великолепные снимки различных уголков нашей планеты станут для читателя своеобразными окнами в наш удивительный мир. Авторы издания причислили многие из тех произведений искусства, а также памятников истории и природы, которые вряд ли удостоились бы столь пристального внимания.	Сью Монк Кид Кресло русалки The Mermaid Chair Твердый переплет (2006) В этом новом романе соткана необыкновенная история о русалках и святых, о духовных страхах и телесных наслаждениях. Он раскрывает малоизвестную область женской души, повествуя о внутреннем пробуждении и примирении с самой ...
---	--	--

Данные предоставлены библиотекарем зала электронной информации и Интернет В.Ю.Шибавеев

Сergey Лукьяненко Родился в городе Каратау. Окончил Алма-Атинский государственный медицинский институт по специальности врач-терапевт. Прошел ординатуру по специальности врач-психиатр. Работал заместителем главного редактора журнала фантастики «Миры» (Алма-Ата). Первая публикация в фантастике - рассказ «Нарушение» (журнал «Заря», Алма-Ата, 1987). С 1993 года - профессиональный писатель. Широкую известность получил после выхода повести «Рыцари Сорока Островов» (1992). Лауреат премии «Старт» 1993 года, премии «Меч Руматы» 1995 и 1997 годов, поощрительного приза фестиваля «Белое пятно» (Новосибирск) за трилогию «Остров Русь» (совместно с Юлием Буркиным), лауреат премий «Интерпрессекон» 1995 и 1996 годов, лауреат премии «Аэлита» 1999 года. Член жюри премии «Странник».	Дэн Браун родился в 1965 году в Нью-Гэмпшире (США), отец его был профессором математики, а мать - профессиональным музыкантом. Он окончил академию Филиппс-Экзетер и Амхерст-колледж, затем отправился в Калифорнию, где начал свою карьеру как автор песен, музыкант и исполнитель, выпустил несколько компакт-дисков со своими записями. В 1993 году Дэн Браун вернулся в Нью-Гэмпшир и стал преподавать английский язык в Амхерст-колледже. В 1995 году совместно с женой опубликовал книгу «187 мужчин, от которых следует держаться подальше: Путеводитель для романтически фрустрированных женщин». В 1998 году опубликовал свой первый роман-триллер - «Цифровая крепость». Дальнейшие его произведения также создавались на «стыке жанров». В 2000 году свет увидел интеллектуальный конспирологический детектив «Ангелы и демоны», а в 2001 году вышел триллер «Точка решения» ("Deception Point"). В 2003 году приключением профессора Роберта Лэнгдона из «Ангелов и демонов» были продолжены романом «Код да Винчи»...
---	---

Данные предоставлены библиотекарем зала электронной информации и Интернет В.Ю.Шибавеев

